



### 程茂全简介

程茂全(字淳一), 1957年10月出生, 北京人, 现为中国书法家协会会员, 北京市政协委员, 北京书法家协会理事, 北京联合大学管理学院客座教授, 北京港澳台侨海外联谊会理事, 宣武区政协常委, 宣武区文联副主席, 北京宏宝堂文化有限公司董事长, 毕业于首都师范大学书法专业。

程茂全出生在一个书画世家, 从小受父兄的熏染研习书法艺术, 后师承章草名家郑诵先老先生学习书法, 以后还得到过启功、肖劳等老艺术家的教益。1988年到首都师范大学专攻书法, 师从博士生导师欧阳中石先生, 借深造之机, 又从启功、刘炳森、沈鹏等当代著名书法家那里广吸营养, 家庭的熏陶和自己的勤奋努力, 书法技艺日见增长。1984年其书法作品在中日友好书法展中荣获一等奖, 后来其作品多次参加国内外重要展览、比赛, 并多次获奖, 一些作品被国内外艺术馆、博物馆收藏。本人多次被编入“艺术年鉴”“名人大典”。1987年加入中国书法家协会, 1988年加入中国楹联学会并被聘为理事, 2003年被聘为北京书法家协会理事。2001年出版了章草书《原道》, 发行了教学片(光盘)《怎样画虾》。2003年, 荣宝斋还专门出版了他的木刻水印书法。

程茂全现为北京宏宝堂文化有限公司董事长兼总经理, 他根据宏宝堂的实际情况, 以“独、特、新、奇”为旨, “真、小、精、廉”为本的经营思想和方针。在他的创意和组织下, 宏宝堂先后多次举办百扇展、精品展和四条屏展。这些展览, 创意袭人, 影响深远, 在文化上、经济上都获得了很大成功, 受到了社会广泛的欢迎和好评。

近十年为北京书协举办过若干次展览, 如: 名家书画进入寻常百姓家、2005年北京妇女书法展及一些个人展览等。在上届双联书法大展中个人捐款十万元, 而且在2002年北京文联总结报告会上将宏宝堂特定为北京的文化窗口和亮点。多年来为北京的书法事业作出了一定的贡献。

