

人才状况 | Rencai Zhuangyuan

哥掏的不是粪是编制 环卫处招大学生掏粪工

近日,一则“温州招聘大学生‘掏粪工’”的帖子红遍天涯、温网论坛等网站。帖子称:2010年温州事业单位招聘已经开始报名,其中温州环境卫生管理处一个“粪便处理工”岗位要求学历大专以上,一时引起网友热议。

温州环境卫生管理处一位工作人员称“确有其事”。这位工作人员介绍说,由于粪便处理中心今年退了七八个人,因此需要再招人。这个岗位主要从事粪便的收集、处理工作,一共要招8名男性,且需要大专以上。随后他又表示:“招来的人肯定是在一线工作的,这个毫无疑问。”

网友:哥掏的不是粪,是事业编制
网友认为时下工作难找,而且这个岗位还是事业编制,要求高不足为奇。从论坛发言看,的确有不少网友表示愿意冲着事业编制去报名。

大学生:掏粪也需要机械化操作
记者了解到,温州环卫处去年曾招过类似粪便处理工的“垃圾处理工”10名,也要求大专以上学历,当时有近2500人报考,经过层层录取,10位大学生最终入选。环卫处的工作人员表示,目前这些大学生在岗位上都还干得不错。

个字,大家就想到垃圾、粪便等字眼,觉得这不应该是大学生应该来的单位。但我感觉没有什么,毕竟有事业编制,工作和收入也稳定。虽然我是在办公室工作,但我觉得‘粪便处理工’也没什么不好,好好干就可以了,行行出状元么。”

招聘单位:招来的人都在一线工作

对于为何要求大专以上学历,该工作人员解释说:“现在的粪便处理工作相比过去都已经很机械化了,因此要求有一定的学历一点不稀奇。而且温州市人事局要求我们这次招聘需要大专以上学历,也是为了解决大学

一位网友留言:“工种是次要的,事业编制才是主要的。”网友“kaiwen620”干脆直接说:“哥掏的不是粪,是事业编制。”网友“飞飞”说:“都是工作,干什么不是干。我就愿意去报名。”

温州环卫处的一位工作人员告诉记者,他本人就是大学本科毕业,去年刚进环卫部门做行政工作,虽然没有学以致用,但目前的工作还是让他比较满意。“可能一听到‘环卫处’这几

“可能一听到‘环卫处’这几个字,大家就想到垃圾、粪便等字眼,觉得这不应该是大学生应该来的单位。但我感觉没有什么,毕竟有事业编制,工作和收入也稳定。虽然我是在办公室工作,但我觉得‘粪便处理工’也没什么不好,好好干就可以了,行行出状元么。”

地铁修得快 人才跟不上

在日前召开的2010中国(长春)国际轨道交通与城市发展高峰论坛上,北京市副市长、

中国工程院院士黄卫表示,目前我国城市轨道交通业人才面临巨大短缺。“当前我国轨道交通建设面临的一大问题是专业人才的缺乏。首先是设计人才的缺乏,轨道交通设计人才数量现在特

别紧张,设计周期过短,设计人员力量投入不足,容易导致设计不够仔细。在设计领域,我们预计人才需求缺口将达9000人。”黄卫说。黄卫表示,轨道交通的管理人才目前也十分缺乏,按照一个

地铁站需要10个管理人员的配额计算,到今年年底北京地铁需要管理人员1万人,到2015年需要17000人,而目前北京地铁管理人员只有3000人。“另外,在施工、设备制造、运营管理、教师培训、施工设备

等各个方面,我们的人才都很缺乏。”黄卫说。据介绍,今年北京市专门成立了交通职业学院,培训轨道交通方面的技术人员,缓解人才短缺的难题。(姚澍 褚晓亮)



紫砂煲事件 影响5万工人就业

自5月23日央视《每周质量报告》爆出紫砂煲内胆不仅没有紫砂而且还添加了铁红粉、二氧化锰等化工原料后,随即引来轩然大波,紫砂煲等小家电产品遭遇卖场下架、消费者退货的窘境,销售受到重大影响,有人甚至将此与“三聚氰胺”事件相提并论,消费者谈紫砂色变。受此牵连,多数紫砂类厨具的销售都受到了影响。

锅内胆生产的陶瓷企业,经营受到较大影响。据广东潮州宝石陶瓷实业有限公司负责人吴先生介绍,紫砂煲事件对陶瓷行业的影响已经凸显,陶瓷企业经营都受到不同程度的影响。而那些经营困难的企业只能通过裁员的方式渡过难关。但她同时表示,有技术的工人还是很缺乏的,受冲击较大的主要是普通务工人员。

6月21日,中国陶瓷工业协会一位不愿透露姓名的内部人士告诉《每日经济新闻》记者,协会经过专家论证以及企业走访等形式,初步估计此事件将会造成5万陶瓷企业工人下岗。特别是从事砂

“5万人应该还是保守数据”,湖南省陶瓷行业协会秘书长刘湘剑表示,由于此次事件影响较大,陶瓷企业受到的冲击也比较大,部分工人下岗在所难免。(郑子寒)

掌声,献给最可敬的人

——记全国劳动模范、贵州茅台酒厂集团有限责任公司党委副书记、工会主席刘和鸣

□樊瑛 本报记者 张建忠

他们,数十年来一直在自己本职工作岗位上默默奉献;他们,用坚守和责任诠释着劳动的光荣与伟大;他们,都是普通的劳动者,但都有个光荣的名字——“全国劳动模范”(全国先进工作者)。



党和国家领导人为全国劳模颁奖,图为刘和鸣(前排左二)在人民大会堂主席台上接受党和人民的奖励。

书面述职述廉制度,公开一级部门正职以上领导年薪收入情况,并引入QC管理的方法进一步提高职代会质量,职代会的“五权”得到了有效的保障;厂务公开工作取得了较大的成效,公开金额从起初的几千万上升到2009年的22亿多元,实现了“要我公开”到“我要公开”的极大转变,使茅台集团工会先后获得一次“全国厂务公开先进单位”和两次“贵州省厂务公开先进单位”。

刘和鸣非常重视宣教文体工作,推进宣传文化阵地建设,认为公司要想不断地发展,必须抓好精神文明建设。在他的带领下,公司形成了“两节一会”为龙头的文体宣教工作,每四年交叉举办一届职工运动会和职工艺术节。并创新推出基层文化干事制度(即:给基层单位配备一名文艺工作者),成效显著。2006年还成功启动了《国酒茅台工运史》的编撰工作,这在全省也是首屈一指。

砥砺奋进,不断跨越,弘扬“工人伟大、劳动光荣”的时代强音

贵州省总工会领导为全国劳模刘和鸣、省劳模曹大明颁奖。在颁奖座谈会上发表感言时,刘和鸣说,我在茅台集团工作了几十年,其实没什么能耐,也没什么大功劳。我也深深地知道,这一次组织上推荐我为全国劳模,我仅仅是代表了近万名国酒员工去享受这荣誉。在北京全总劳模办一位领导告诉我,全国工会系统是工会主席获得全国劳模的还从来没有过,你这是沾了企业的光。我当时就说:这话说得非常对。劳模办领导说:贵州劳模的事迹确实感人,在这次审查劳模事迹材料的时候,特别是看到贵州有一名教师的材料时,我是含着激动的泪水修改下来的。刚才牟主席也介绍了,推荐劳模一般是一线的工人和企业的主要负责人比较多。作为其他类劳模,肯定是经济效益好或在社会上有影响的单位才能推。我这次荣获全国劳模荣誉,感谢各级工会对公司的关心和关注,感谢各级组织的培养,更要感谢的是我们国酒员工付出的辛劳,把茅台发展到这个状况,才让我有这个资格或条件去获奖。

茅台工人代表安排在主席台上,给我的震撼是非常大的。这不是说高看刘和鸣其人,而是高看了茅台。第二次是今年获得全国劳模。这次也是因为沾了茅台的光彩。4月27日,我作为全国劳模去参加了在北京举行的劳模表彰大会,大会由温家宝总理主持。张德江副总理宣布了表彰决定,胡锦涛总书记作了重要讲话。我代表贵州团到主席台接受党和国家领导人的颁奖。站在所有政治局常委和其他领导的面前,可以说是心潮澎湃感慨万千!当时,政治局委员刘淇市长为我颁奖时问我:你是那个单位的?我回答:向首长报告,我是茅台酒厂集团的。刘淇市长听后就重复说了一句话:“哟,茅台酒厂好啊”。大家都把茅台看得很好,我是因为沾了茅台的光才有这么好的机遇,我只不过是作为大家的代表去享受了这次莫大的荣誉。

会工作报告中,也特别提出要在全厂加强教育。随着时代的进步和发展,不学习是跟不上的,不符合、不适应的问题就会很多,谈何创造更好的佳绩?按照锦涛书记的这些讲话,我将和同事们一起认真的学习、宣传和贯彻,争取在实践中做出成绩。刘和鸣表示,感谢组织、感谢国酒员工同志们给我这样一个荣誉。

刘和鸣,作为茅台集团主抓党建工作的副书记,自2000年以来,他把“管理创新、企业发展、员工富裕、社会安宁”和“酒香、风正、人和、物丰”作为企业党建工作的出发点和落脚点,构建起了国酒茅台党建工作的新格局,取得了具有茅台特色的企业党建新成果。茅台集团先后荣获了“全国文明单位”、“全国思想政治工作优秀企业”、“全国精神文明建设先进单位”、“全国轻工系统思想政治工作先进单位”、“贵州省思想政治工作优秀企业”等省级以上荣誉称号10余次。

刘和鸣非常重视宣教文体工作,推进宣传文化阵地建设,认为公司要想不断地发展,必须抓好精神文明建设。在他的带领下,公司形成了“两节一会”为龙头的文体宣教工作,每四年交叉举办一届职工运动会和职工艺术节。并创新推出基层文化干事制度(即:给基层单位配备一名文艺工作者),成效显著。2006年还成功启动了《国酒茅台工运史》的编撰工作,这在全省也是首屈一指。

刘和鸣不仅严格要求自己,始终做到率先垂范,身体力行,由于工作扎实,成效显著,他获得了广大员工的崇高评价,在近年来的职代会民主测评中,其“称职”以上得票率都在95%以上,最高达到了99.6%。“优秀”票都在63%以上,最高达到了78%。

敢于创新,勇于创新,探索和创新党建工作和工会工作的新理念和方法,绘出国酒事业绚丽的人生画卷

刘和鸣,作为茅台集团主抓党建工作的副书记,自2000年以来,他把“管理创新、企业发展、员工富裕、社会安宁”和“酒香、风正、人和、物丰”作为企业党建工作的出发点和落脚点,构建起了国酒茅台党建工作的新格局,取得了具有茅台特色的企业党建新成果。茅台集团先后荣获了“全国文明单位”、“全国思想政治工作优秀企业”、“全国精神文明建设先进单位”、“全国轻工系统思想政治工作先进单位”、“贵州省思想政治工作优秀企业”等省级以上荣誉称号10余次。

求真务实,与时俱进,密切联系群众,深入实际,谱写出国酒茅台思想政治工作的华美乐章

根据多年实践,刘和鸣总结提出了“八个一”的思想政治工作思维方式,即:关注资金、物资流动上的“一进一出”、把握利益分配上的“一高一低”、抓住工作对象中的“一老一少”(对离退休员工开展“理想坚定、信念永存、观念常新”的保持先进性教育;对青年员工进行“花儿为什么这样红”的厂情厂史教育)、注重工作方法上的“一上一下”(领会和贯彻落实好上级的指示精神,检查和指导下级的各项工作)。

刘和鸣非常注重宣教文体工作,推进宣传文化阵地建设,认为公司要想不断地发展,必须抓好精神文明建设。在他的带领下,公司形成了“两节一会”为龙头的文体宣教工作,每四年交叉举办一届职工运动会和职工艺术节。并创新推出基层文化干事制度(即:给基层单位配备一名文艺工作者),成效显著。2006年还成功启动了《国酒茅台工运史》的编撰工作,这在全省也是首屈一指。

刘和鸣不仅严格要求自己,始终做到率先垂范,身体力行,由于工作扎实,成效显著,他获得了广大员工的崇高评价,在近年来的职代会民主测评中,其“称职”以上得票率都在95%以上,最高达到了99.6%。“优秀”票都在63%以上,最高达到了78%。

刘和鸣非常重视宣教文体工作,推进宣传文化阵地建设,认为公司要想不断地发展,必须抓好精神文明建设。在他的带领下,公司形成了“两节一会”为龙头的文体宣教工作,每四年交叉举办一届职工运动会和职工艺术节。并创新推出基层文化干事制度(即:给基层单位配备一名文艺工作者),成效显著。2006年还成功启动了《国酒茅台工运史》的编撰工作,这在全省也是首屈一指。

刘和鸣不仅严格要求自己,始终做到率先垂范,身体力行,由于工作扎实,成效显著,他获得了广大员工的崇高评价,在近年来的职代会民主测评中,其“称职”以上得票率都在95%以上,最高达到了99.6%。“优秀”票都在63%以上,最高达到了78%。

刘和鸣非常重视宣教文体工作,推进宣传文化阵地建设,认为公司要想不断地发展,必须抓好精神文明建设。在他的带领下,公司形成了“两节一会”为龙头的文体宣教工作,每四年交叉举办一届职工运动会和职工艺术节。并创新推出基层文化干事制度(即:给基层单位配备一名文艺工作者),成效显著。2006年还成功启动了《国酒茅台工运史》的编撰工作,这在全省也是首屈一指。

刘和鸣不仅严格要求自己,始终做到率先垂范,身体力行,由于工作扎实,成效显著,他获得了广大员工的崇高评价,在近年来的职代会民主测评中,其“称职”以上得票率都在95%以上,最高达到了99.6%。“优秀”票都在63%以上,最高达到了78%。

刘和鸣非常重视宣教文体工作,推进宣传文化阵地建设,认为公司要想不断地发展,必须抓好精神文明建设。在他的带领下,公司形成了“两节一会”为龙头的文体宣教工作,每四年交叉举办一届职工运动会和职工艺术节。并创新推出基层文化干事制度(即:给基层单位配备一名文艺工作者),成效显著。2006年还成功启动了《国酒茅台工运史》的编撰工作,这在全省也是首屈一指。

刘和鸣不仅严格要求自己,始终做到率先垂范,身体力行,由于工作扎实,成效显著,他获得了广大员工的崇高评价,在近年来的职代会民主测评中,其“称职”以上得票率都在95%以上,最高达到了99.6%。“优秀”票都在63%以上,最高达到了78%。