热点 Economy



许昌市副市长赵鹏 到众品食业调研绿色食品 产业链发展情况

本报讯(记者 李代广)6月21日,河南 省许昌市人民政府副市长赵鹏到河南众品食 品产业发展有限公司调研绿色食品产业链工 作,许昌市农业农村局局长张水根、长葛市副 市长王昀等领导参与调研工作。

在众品公司总经理刘朝阳的陪同下,赵 鹏一行先后到公司生猪屠宰加工基地、预制 菜生产基地、速冻面点生产基地实地调研绿 色食品产业链发展情况。

赵鹏非常关注众品食品产业园区产业结 构、园区带动、全国布局等情况,对公司通过 基地园区平台化,依托产业链招商,引进合作 伙伴入驻园区, 打造全省乃至全国的综合性 食品产业园、预制菜基地给予肯定。看到新增 的预制菜、速冻面点智能化生产线,赵鹏对公 司通过"数智化"建设提高运营效率给予高度 评价: 众品通过智能化升级, 既降低运营成 本,提高运营效率,又扩大规模,保证了品质。

赵鹏认真听取了公司关于绿色产业链、 促进企业高质量发展的情况汇报,深入了解 企业发展中遇到的难题,并予以专题解决。

赵鹏对公司产业链带动、研发能力建设、 低碳循环经济表示了浓厚兴趣, 深入询问了 "公司+合作社+养殖场+饲料商""保险+期 货"等产业赋能模式,以及研发建设、产学研 合作模式。赵鹏对公司通过利益连接机制,降 低生猪养殖户风险,带动农民增收,促进一二 三产融合发展给予肯定。

赵鹏强调,众品要强化研发能力建设,一 方面加强与院士、高校科研院所合作,另一方 面强化本地高校资源对接,通过研发建设,提 升产品力和品牌力。

赵鹏对众品稳中向好的良好发展态势感 到振奋,他指出,去年到现在,众品新增的预 制菜、速冻面点生产线马力十足,产品业态、 服务业态整体发展经营态势稳中向好。众品 的产业链的完整度在行业都位列前茅, 要发 挥全产业链优势持续做强品牌,提升品牌影

新郎廖恒与新娘杨洁于 2024 年 6 月 26 日正式结为 夫妇。

特此登报。

敬告亲友,亦作留念。

"最早的中国"牵手"酿酒的始祖"

二里头夏都遗址博物馆与酒祖杜康推出联名酒,开启博物馆资源活化利用新篇章

■ 本报记者 方文煜

河南省洛阳市二里头夏都遗址博物馆, 是全国重点文物保护单位与国家一级博物 馆,以二里头遗址为代表的二里头文化,是中 华文明总进程的核心与引领者, 开启了夏商 周三代文明,被誉为"最早的中国"。

杜康,是中国古代酿酒的发明者、夏朝国 君,被后世尊为酒神、酒祖。

6月21日,是中国二十四节气中的"夏 至",这一天,"最早的中国"牵手"酿酒的始 祖",文明曙光、启源华夏——二里头夏都遗 址博物馆与酒祖杜康"启源"联名酒上市发布 会,在位于河南省洛阳市偃师区的二里头夏 都遗址博物馆盛大举行。

河南省、洛阳市、汝阳县、偃师区政府相关 部门领导、考古大咖、文史专家、主流媒体代表 及杜康客户代表、社会各界人士齐聚一堂,共同 探讨中国美酒和传统文化的碰撞融合。

双向奔赴 将联推更多文创产品

杜康,中华民族的传统名酒,承载深厚的 历史文化底蕴。二里头夏都遗址博物馆,探索 中华文明起源的重要窗口, 见证了中国古代 文明的辉煌历程。

二里头夏都遗址博物馆副馆长贾中宝致 欢迎词, 现场讲述二里头遗址文化与美酒文 化的情感和传承。他说,本次发布会是二里头 夏都遗址博物馆和洛阳杜康的首次携手,开 启了博物馆资源活化利用的新篇章,是文化 与美酒的完美结合, 更是跨越千年的历史重 逢与文化传承之旅。二里头夏都遗址博物馆 将注重提升文创产品的设计创新,继续与洛 阳杜康联合推出更多文创产品。

河南省工业和信息化厅二级巡视员王高 潮、洛阳市人大常委会副主任赵莉均对这一 文化界的盛事寄予厚望,一致认为,杜康与二 里头夏都遗址博物馆的联名合作,是一次文 化与产业的完美结合。酒祖杜康"启源"汲取 了二里头文明的智慧精髓,融入了杜康酒的



●"启源"联名酒上市发布会现场

醇厚口感与独特风味,是杜康探索新模式的 大胆尝试,以一种别样的艺术美感,引领白酒 市场新潮流。

洛阳杜康控股总经理崔俊伟深度诠释了 二里头夏都遗址博物馆与酒祖杜康"启源"联 名酒的文化愿景。他表示,在民族自信和国潮 文化兴盛的背景下,此次跨界合作是杜康和 二里头文明跨越时空的"双向奔赴",致敬文 明之源,守护中华文脉。

跨越千载 融合夏都文化和非遗工艺

古老文明跨越千年,会以什么样的方式 复活?在众多嘉宾的见证下,洛阳杜康和二里 头夏都遗址博物馆首次联名推出的酒中臻 —"酒祖杜康·启源"正式发布。

这款产品融合了二里头馆藏精品,以"兽面 纹铜牌"为主元素,将绿松石元素采用平面构成 手法,把文化元素形象化、秩序化,并结合夏朝 各种风格纹饰穿插在色块中使铜牌的形象更加

立体生动,跨越千载岁月,共鉴杜康传承。

杜康控股产品总监牛俊林向来宾详细展 现了这款启源联名酒的设计理念和背后的文 化跨界思考, 酒祖杜康和二里头夏都遗址博 物馆IP联名纪念酒以中华文明之源和中国美 酒之源为主线,并交相融汇,如同夏都文化的 "活化石",淋漓尽致地展现了华夏文明的厚 重与历史的悠久。 它融合了夏都文化和非遗工艺等中国传

统文化中的祥瑞元素,采用国潮插画艺术,赋 予"二里头文化"艺术观赏、高朋品鉴、投资收 藏等多重价值。酒体由国家级白酒大师、杜康 第十八代传承人张献敏特别调制,醇厚细腻, 落喉回甘,香醇味厚,尾净绵长。

两个古老文明载体的碰撞, 让我们看到 了传统文化的魅力与活力,让酒文化在今天 有了更具象的呈现。

大咖云集 赋能文物创新讲好中国故事

在二里头寻迹"最早的中国",在博物馆 品鉴"历史的味道"。这一场酒祖杜康"启源" 发布会,是一场文化的追寻,一次美学的鉴

河南省文物局原局长、文博二级研究员 田凯,首都师范大学历史学院考古系主任、教 授、博士生导师、中国考古学会夏商考古专业 委员会副主任委员袁广阔,中国酒史专家、山 东社会科学院历史所研究员王赛时,中国先 秦史学会(原副会长)顾问、洛阳市考古研究 院研究员、教授、博士生导师蔡运章等文化大 咖纷纷亮相,赋能文物创新,为助力杜康白酒 文化传承贡献智慧和力量。

"酒祖杜康和夏文化的结合相得益彰。' 田凯如是说。袁广阔分享到,酒祖杜康·启源 是对酒的传承,瓶身的绿松石和纹饰,则致敬 传承已久的玉文化和龙文化,对二里头文化 和杜康酒的传承发扬助益良多。

蔡运章则认为"杜康"即"少康",是曲酒 的发明者。相传"杜康造酒"的地点,就在今洛 阳市境内的杜康河畔。这款联名酒在文创产 品发展史和酒的发展史上具有重要意义。

王赛时从营销出发,提出文化是酒企的 灵魂,营销是酒企的命脉,从历史中提取文化 基因对接产品是目前酒企推出文化创意产品 的最佳方法。众多酒企中,杜康对接了一个王 朝、"最早的中国",站在了文化的制高点,并 为酒祖杜康·启源市场营销建言献策。

二里头遗址是中国最早的广域王权国 家——夏朝的都城。夏人与酒关系密切,夏后 少康被誉为"酿酒始祖",史称"杜康",是中国 历史上第一个掌握了人工培植曲蘖关键技术 的人,他开创了人类利用粮食酿造白酒工艺

作为底蕴深厚的中国文化名酒, 杜康拥 有"中华老字号"称号,酿酒工艺入选"非物质 文化遗产",长久以来,在传承酒祖酿造技艺 和文化的同时,一直致力于讲好中国故事, 探索文物发展新模式、新表达,以酒为媒, 传递文化的温度、历史的表达和文明的光

浙江恒赫工程管理公司: 发展新质生产力 精细管理精准服务

近年来,随着我国工程行业改革的不断 深入,工程总承包推行,"放管服"改革等政策 的实施,招标代理、造价咨询等资质相继取 消。全过程工程管理越来越受业主及各大施 工企业青睐。2020年进入工程管理行业的浙 江恒赫工程管理有限公司(以下简称恒赫管 理),就是一家集工程咨询、招标采购、造价咨 询、工程监理四位一体的全过程管理服务企

如果说施工管理是建设工程生产的基 点,那么项目管理就是项目经济效益的源泉。 加强项目全过程管理、提高项目的运行质量, 则是企业生存和发展的必要需求。恒赫管理 立足"质量强企 以人为本"的企业理念,秉承 "诚信、务实、创新、共赢"的企业精神,坚持创 新发展,倾力打造"恒赫"高质量服务品牌,向 工程管理行业一站式服务标杆企业的目标迈

恒赫管理以提高业主满意度为己任,以



提升效益为目标。恒赫管理高质量"引进来" 各类人才30余人,把造价人员从单一的算 量、计价发展成商法融合、技经结合、价税双 控的新质生产力,是为业主提供从价格向价

值转变的服务保障。同时企业内部积极运用 新技术, 申报多项技术专利及知识产权,让 "恒赫"服务品牌高水平"走出去"。

在"保姆式"服务加持下,恒赫管理一步

步向工程管理行业的前排企业靠近, 先后获 得浙江省 3.15 诚信优秀企业、浙江省诚信质 量服务示范单位、浙江省行业创新创优示范 单位、工程管理一站式服务标杆企业等荣誉

除在技术与人才方面进行革新,在企业 管理方面, 恒赫管理也并未一味延续传统模 式,而是选择积极探索行业发展方向,旨在构 建一个现代化工程建设质量安全管理体系 建立了清单式质量控制制度。据了解,恒赫管 理是同行业中率先将提供投资咨询(成本控 制)服务、财务跟踪审计服务及提供项目法律 咨询服务纳入工程管理服务的企业。

在新时代的浪潮推动下,如今的建筑行 业早已迎来巨变,智慧城市、数字建筑成为各 大企业急需面对的新机遇、新挑战。未来,恒 赫管理将进一步推进精准服务和精细管理, 不断创新工程管理新模式,不断发展新质生 产力,夯实项目全生命周期工程管理基础,在 探索新型建筑工业化进程中贡献"恒赫"力

