

半山庐七律精选

林泉

岁末遣怀

逝水驹光岁月匆，秋收春播古今同。
凌云壮志襄骏业，兴国安邦唱大风。
折桂蟾宫成往事，众人帮衬好成功。
生涯志在江湖行，驾浪擒鲸力不穷。

山居春暝

茅椽蓬牖乐居家，移步田园觅物华。
篁海泛青延碧汉，苍山凝碧到天涯。
村中犬吠田夫返，幽径林喧碧水哗。
静美山居留处士，敲棋檐下落春花。

荷塘月色

飘香丹桂正秋天，浅水清池赏睡莲。
风送幽芳红蕊舞，鲤游碧水蝶蜂旋。
流云朵朵江山秀，秋树森森野鸟翩。
物我同酣荣辱忘，惟图一梦醉千年。

东湖醉赏红荷

夏日东湖觅野芳，荷风送我水云乡。
接天圆叶无穷碧，映日芙蕖别样香。
锦鲤戏波添雅韵，游人诗作乐盛唐。

佳人柳岸留清影，起舞红莲伴俏装。

赋江滩芦苇

烟波江渚逸兴游，芦苇苍茫入眼眸。
两岸滩涂凝绿韵，一江春水起鸣鸥。
秋来同伴头飞雪，四季骚人作友俦。
誓守长堤不放弃，随缘岁岁度春秋。

知音湖观荷

凌波仙子宛如诗，诱我湖滨近水湄。
爽籁吹开灵草甸，甘霖点染玉芝枝。
游鳞明镜穿云絮，鸥鹭清波展丽姿。
圣境亲临心近道，旅途讽颂几人知。

巴山夜雨

叶瓢荆楚又清秋，夜雨巴山尔莫愁。
沥沥甘霖滋万物，凄凄商飏入帘幽。
陋斋静读常思忆，书案孤灯照积忧。
甘苦人生俱往矣，唐风宋雨一囊收。

春山采茶歌

明前草木竞芳菲，晓雾蒙蒙润翠微。

青壮背筐茶海去，姑娘戴露采青归。
阿哥思念山歌唱，山妹舒心笑靥飞。
天下有情皆眷属，春山春曲伴春晖。

雪峰山避暑

竹影摇窗绿氧清，山林幽茂翠英生。
朝披祥瑞观飞鸟，暮仰星辰悦晚晴。
陆水扬波烦恼净，钟声警策道心清。
世人不识林泉美，夺利沽名市井行。

古琴台怀古

蝉鸣高树楚云流，入耳涛声木叶秋。
怀古琴台心意绝，抚琴追思惹清愁。
子期音绝空流水，俞瑞琴弦孰侣俦。
莫道人间知己少，白云黄鹤共悠悠。

观赤壁崇仙观孔教会旧址

扶藜村路树为俦，野鸟催耕唱曲悠。
芳草萸门铺故址，孺生笔墨化泉流。
家山依旧斜阳外，望海今时碧色稠。
镇日行吟云岭上，先贤不见客心愁。

山村谷雨

无垠竹海绿相连，雨后篁林响漱泉。

诗吟美丽乡村陈彩麟

陈泉辛

古村秋色

朝阳腾远岫，木叶遍山秋。
银杏红霞染，噉鸿竹海悠。
风掀悬硕果，蝶舞旋檐头。
纵使春芳尽，秋光不胜收。

山村仲夏夜

盛夏青峰落日圆，晚霞一片伴炊烟。
晚风长笛撩芳草，竹笕篁林响漱泉。
闲鹭翔飞栖古树，农夫犁地仰云天。
暮归牛犊奔山径，躁响蛙鸣荡稻田。

赞陈彩麟千年古银杏

凌云千尺起，苍苍笼春烟。
化石存亿载，深融大自然。
侏罗不朽身，绿韵万枝延。
独木覆天地，扶摇上崇巖。
老宅秋池蔽，守护意志坚。
不畏风雷摧，何惧霜雪缠。
虬枝伴云舞，翠泻村庐前。
不畏故土瘠，凛然越千年。
日月嬗变久，浩气立大千。
不弃村寂寞，竹海吐氧鲜。
年年复岁岁，沧海又桑田。
不与世争竞，春花秋月妍。
清明又谷雨，碧叶舞小扇。
夏日繁阴浓，莺鸟奏琴弦。

孟春夜吟

春宵嫌日短，疾中又逢春。
不盼诗文贵，祈求咏苑珍。
青竹萦紫气，甘露洒松筠。
时落桃花雨，掀帘看翠深。

古村春晓

翠染篁海风，感受大地春。
吾本蓬瀛客，缘聚新农村。
岚随清飏尽，霞共葳蕤存。
旦随山鸟起，同沐扶桑曦。
莺舞霓裳曲，雀唱东方红。
学童田埂走，耕牛山道奔。

闲看劬劳人，犁田到黄昏。

山居陈彩麟得句

篁林涌翠隐吾家，竹笕穿林碧水哗。
古树虬枝苍鹭舞，春山峰顶野樱花。
村童阡陌追蝴蝶，妹子田间沐晚霞。
时序清明风日好，惜时翁媪种西瓜。

赞陈彩麟三棵千年古银杏树(标

史前银杏有三千寻，一树擎天立古村。
根大体庞扎沃土，粗枝茂叶抚青云。
风吹雨打延年月，斗转星移易早昏。
富贵贫穷随意过，要留清气在乾坤。

赞故乡春山林山泉

修竹篁林浴日晖，山幽泉水洗尘机。
嶙嶙巨石流清碧，乳寒涓溜雨雾霏。
架笕挖渠浇五谷，穿坡过岭润芳菲。
煮茶待客人称美，啜饮闲看野鸟飞。

喝火令·夏日陈彩麟自然村湾

立夏山村寂，擎天树沐阳。族人挑柴过
池塘。群鸟翥翔天际，如一片星光。绿扇千千
面，风摇自清凉。挺身宵汉势昂扬。正合休
闲，正合度时光，正合绿荫深处，研读隐行
藏。

闲鹭云间寻古树，芳丛杜宇唱新天。
笋株脱箨山花俏，塘堰春波柳荫连。
播种村翁歌谣曲，披蓑戴笠乐耕田。

早春二月

水暖春江万物知，田夫戴月尚嫌迟。
笋生尖角出坚土，冰破长河逝水嘶。
垄上秧针萌碧色，山间桃李俏南枝。
醴泉又响蓑林日，遍地耕牛负轭姿。

夏日醉晚亭

揽胜临湖醉晚亭，云开雨霁又新晴。
赏心水榭芙蓉舞，悦目池间万籁迎。
千树梧桐云脚托，一园樟桂绿阴清。
莲花醉我无穷碧，且将新词付古筝。

随阳小镇寻芳

二月家山雪水嘶，再回故梓赏芳枝。
樱花丛里佳人笑，油菜吟蛙蛭蝶痴。
古道桃林寻野趣，修篁毓秀酝新词。
置身画境情难抑，游子思乡日日诗。

虞美人·题鸟语林

彩麟雨后岚烟翠，花木游人醉。竹松红
日峻峰明，树下何人拍照写春声。水田漠漠
飞鸥鹭，千载云枝宿，一时群鸟舞祥云，小满
山村万卷画图新。

渔歌子·听陈彩麟自然村湾晨曲

夜雨过后听鸡鸣，古树葱茏沐晨曦。白
鹭舞，鸟欢啼，人勤春早美入诗。

声声慢·秋染千年古银杏树

金风玉露，满眼皆诗。西风渐瘦碧树，素
蕊花黄，闲看雁鸿飞处，斜阳总伴野草，万木
衰，稻粮存库。望古木，醉丹枫，杏果挂枝无
数。亿万金蝶飞舞，悬挂晚，金秋古楼停驻。
几许秋思，慨叹岁华几度。邀朋抖音视频，品
秋香，踱叶漫步。寄痴墨，抒壮志，韶华莫负。

水调歌头·赞陈彩麟古银杏

千尺碧霄立，郁郁笼春烟。树身千载不
朽。虬扎万枝擎。独木成林天地。老宅秋池
绿蔽，奇志比铜坚。不畏雪雷折，荫泻故庐
前。凛然立，朝暮秀，越千年。岁华嬗变，风雨
无阻立瀛寰。秋月春花如梦，我自岿然不动，
果实晚秋鲜。四季栖山鸟，鸥鹭舞翩跹。

梅之风韵

杜纪英

梅花为花中之魁，与松、竹并称“岁寒三友”，与兰、竹、菊，并称“四君子”。可能是从小喜欢绘画的缘故，我从小对梅花对情有独钟，画的梅花在全校进行展出，颇有几分成就感。

单位的办公楼前有一个花坛，里面种着不同品种的梅花。上下班的时候，我都要跑上前去看看它们，感受它们的美好。遇到心情烦躁、不顺心的时候，我就驻足在梅枝前，久久凝望着它们，难道它们生命中没有困难吗？经历了寒霜雪雨，顽强地挺过来了，人的一生也就这样，在磨砺中不断地成长，人到中年，看淡了很多的事情。如果梅花是百花园中一员，一定是勤勤恳恳、不知疲倦、任劳任怨的那位，且传递着社会正能量，给大家带来美好和希望。

梅花具有冰清玉洁、一尘不染的高贵品质；具有优雅俊逸，天姿俏丽的风骨，淡泊名利，甘于寂寞，冒着风雪，凌寒盛开，不与群芳争斗，不和百花争春。毛泽东主席在《卜算子·咏梅》中写道：已是悬崖百丈冰，犹有花枝俏。尽管面对雪压霜欺，仍然不惧天寒地冻，傲然绽放，独步早春，奋勇当先，给人们带来美好的享受和愉悦的心情。有一次，看到上三年级的儿子写的作文写道：看到梅花时，内心产生了触动，连一朵小小的梅花都能够抵御外界的寒冷，自己在学习上也要坚持不懈，顽强拼搏，不管遇到什么困难，都要顽强地挺过去，度过了寒冷的冬天，就一定会迎来阳光明媚的春天。我很是诧异，没想到在孩子的眼里，梅花也有着如此高尚的精

神境界，影响着一位孩子的成长。

有一次，在图书馆看书，读到清人顾仲的作品《养小录·腊梅》中有云：“将开者，微盐挈过，蜜浸，点茶。”意思是说，把将要开放的腊梅花，用少许盐轻轻地抓拌一下，再用蜂蜜浸泡，喝茶时，放一点在茶里。古人对梅花茶竟然喝出了品位，这种梅花茶，香气扑鼻，色泽莹润淡雅，古时还称之为暗香汤。在宋代，人们也用梅花熬粥，“扫落梅英净洗，用雪水煮白粥，候熟，入英同煮。”就写了梅花熬粥的方法，这样熬出来的梅粥，亦称作暗香粥。杨万里《寒食梅粥》诗云：“才看腊后得春饶，愁见风前雪飘。脱蕊收将熬粥吃，落英仍好当香烧。”梅花在古人的眼里，不仅具有观赏价值，而且具有食用价值，“落英仍好当香烧”，物尽其用，徜徉在古人浪漫的诗意中，袅袅香气萦绕，喝上一口暗香粥，真是神仙滋味。

文人墨客笔下的梅花，各具韵味，众所周知的王安石诗句：“墙角数枝梅，凌寒独自开。遥知不是雪，为有暗香来。”用雪来比喻梅花的冰清玉洁，又用“暗香”点出梅胜于雪，梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香，妙趣横生，既有情思，又有理趣。北宋诗人林逋“疏影横斜水清浅，暗香浮动月黄昏”两句诗传诵至今，被誉为千古咏梅绝唱，寥寥十余字，把梅花写得超凡脱俗、俏丽可人，写照传神、言近旨远，描绘出梅花清幽香逸的风姿。

霜结千年香彻骨，相识半生是梅花，醉卧梅花间，这是一件多么浪漫的赏心乐事啊！

故乡的冬天

王兴仓

冬天的味道越来越浓，一阵呼啸的寒风一路高歌，一路狂奔夹杂着片片落叶从身边吹过，风儿携着冬季风儿特有的冰凉和冷酷拂过脸庞，清冷透彻的风儿吹在脸上如刀割，好似考验着我的意志，又好似用这种特殊的方式传递着冬的讯息，似乎在宣告着冬天的来临，我的思绪伴随着冬季的寒风飘回那个遥远而清晰的家乡。

每年的冬季来临，总会有雪花将冬的信息传递、将冬的问候带给故乡的人们。那鹅毛般的雪花纷纷扬扬、飘飘洒洒，好似洒落的银粉毫不吝啬，像个调皮的顽童在你不经意间，将那银粉抛洒在你的脸上、脖子里，那冰雪瞬间融化，冰凉的感觉传遍全身。此时整个村庄盖上厚厚的棉被，雪花将整个村庄温柔地放在自己暖暖的被窝里。树上、房子上都落满了积雪，整个村庄仿佛进入了童话世界，成了孩子们快乐的天堂。银装素裹，玉树琼楼、充满了诗情画意，宛如一幅淡雅的冬天素描画，总能勾起你无尽的遐想。

冰天雪地里除了最活跃的风和雪还有可爱的小朋友们，他(她)们穿着厚实臃肿的棉衣，穿梭在飞舞的雪花中、奔跑在空旷的雪地里，呼啸的寒风依然阻挡不了他们活跃的小身躯。他(她)们肆无忌惮地打着雪仗，尽情地挥霍着快乐，没完没了地笑着，稚嫩清脆的笑声与着簌簌的雪花交织成绝妙的音响。看，那些小可爱们挥舞着扫把、铲子、忙得不亦乐乎，一个个憨态可掬的雪人堆起来了，他们高兴地合不拢嘴，手舞足蹈，兴高采烈。

忙碌了一年的老农们也享受着这份难得的假期，清澈的眸子里写满了期许、兴奋、激动和无限的憧憬，黝黑的脸上荡漾着舒心的喜悦。乐呵呵地说：“麦盖三层被来年枕着馒头睡，好兆头，明年又是一个丰收年啊！”他们三五相约相聚在暖和的炕头，勤劳的女人们已将家里收拾得窗明几净，烤箱乌黑瓦亮，炉盘上的茶壶低吟着。在温暖如春的屋子里，他们拿出醇香绵软的美食，醉人的酒香于是弥漫在整个屋子里，未品酒人已醉，拒绝了不香醇的诱惑，他们举杯畅饮，叙旧话新，推杯换盏，猜拳行令，好不热闹，享受着那份难得的惬意悠闲的生活。正如老人们所说：“酒是开心的钥匙。”这话一点不假，忙碌了一年的女人们，也被这气氛感染了，喝起了热辣滚烫的烈酒，杯杯美酒醉了一个个闲适的日子，也醉了闲暇时的农人，辛苦了一年的老农们此时无忧无虑、悠然自得地享受着惬意而舒畅的生活。在酒的刺激下她们载歌载舞用喜悦的心情、欢快的舞蹈庆祝着一年的收获。

在无雪的冬日里男人们、女人们将自己包裹起来沐浴在冬日的暖阳里。男人们懒散地晒着太阳，一边天南海北地胡侃，一边吧嗒吧嗒地抽着香烟，悠然自得地吐着烟雾，一幅很享受、很悠闲、很自在的样子。故乡的冬天温暖祥和，安然恬静。女人们一边做起了针线活，粗糙多茧的手挥舞着针线，一针一线密密缝制，那以往的艰辛、无尽的孤独与寂寞，偶尔生命的得意，都缝进了衣服里，纳进了鞋底里。

有人说：“不同的季节各有不同的基调，夏有物华之灿烂，冬有积雪之精美。”此时此刻有些悠闲，有些闲适，有些简慢的他们，很享受这样难得的日子吧？我想此刻他也像我一样爱上了故乡的冬天吧？

她们不约而同开开心心地拉起了家常，说到高兴处时，传来她们爽朗的笑声，把平时里的烦恼抛到了九霄云外。在她们的眼里再漂亮时尚新颖流行的鞋子也比不上她们亲手做的鞋，这样的鞋子不但穿着舒服而且还环保，脚感舒适、吸汗透气，想象着家人穿上自己缝制的衣服、鞋子时的情景，她们的脸上溢满幸福的笑容。

举目仰望故乡的山顶白雪皑皑、云雾缭绕，山下牛羊成群，雄鹰翱翔，到处是美景，处处是风光。故乡的冬天美得让人感动，美得让人陶醉。冰雪覆盖的故乡有一种简约的美。故乡的冬天夹着寒意、洋溢着丝丝温馨和温暖；故乡的冬天夹杂着片片雪花透着丝丝惬意构成了一幅美丽动人的画卷，铺展在我可爱的家乡。

