

春山林的泉水清又纯

■ 陈赛星



有故乡的地方,就有水源地。或泉或井,不一而足。故乡境内层峦叠嶂,溪流淙淙。俗话说,山不在高,有仙则名。水不在深,有龙则灵。而我要说的既不是名山大川,也不是什么江海湖泽,而是竹海中流淌着的,一泓看起来微不足道的山泉。记得童年时代,在生我养我的陈彩麟湾子里,经常看到村子里大人们挑着水桶,穿越一口长满杂草的山塘和一片茂密的竹林,来到一处山腰汲取山泉水,而取水的地方被我们称为“水沟”。

春山林的泉水在十里八乡颇有名气,有“老虎岩第一泉”美誉,泉水出名的原因,源于它的水质好,清澈甘甜。记得我小时候,在每一个炎炎夏日,天气闷热,母亲为了解暑,让我去春山林汲水,每一次,我都要拎着一尺多高的竹筒,经过自己家小菜园,爬上一段青石垒砌的小坡道,去一里开外的春山林取水。一路上鸣蝉在树梢上唱歌,无数的昆虫和鸟类在山野间寻找飞来飞去,还有一些竹鸡和一些叫不出名字的小鸟在森林中歌唱。我来到春山林水沟,开始用竹筒接水,自己则趴在石头边,用嘴对准不断滴落的水珠子,美美地喝了起来,仿佛是摇篮中的婴儿,在啜饮着母亲那甘甜的乳汁。

青少年时期,农忙时节,为了减轻大人們的负担,我经常用木桶为家里挑水。曾经先后在泉眼头、响水洞等水源都挑过水,也曾经品尝过邻村板坑村猴王洞的泉水,这些水源的水质和春山林水沟的相比较,简直不是一个级别。记得上世纪80年代,湖北电视台《弯弯的小小溪》剧组在陈彩麟拍摄电视剧,导演在村民家的储水的水缸里,舀了一竹瓢山泉水,一饮而尽。事后,他一抹嘴巴,对山泉水赞不绝口。水沟的泉水,在村子里没有修建自来水水塔的时候,遇到枯水期,虎头冲的上下几门大姓便翻山越岭,跑几里山路在此排队取水。但等水的人一般都是络绎不绝,三五成群,村民们用这些山泉水泡茶待客,做饭洗衣服,物尽其用。每年秋冬季节,鄂南随阳山里的降雨量偏小,但不会影响村民们的生活饮水,那些从石壁里面溢出的、千百条檐雨般的涓滴汇成的泉流,汇聚于池,水量充沛。

春山林的泉水与济南的趵突泉、平原地区的井泉不一样,平原地区的井泉是通过人

工挖掘,用石头或者砖头砌成圆桶形,水源从内井壁向外渗透,集万千涓滴而成泉,取之则浅,蓄之则满。春山林的泉水则不同,它是从山腰边的、裸露在地表的黄泥土壁缝中,对外汩汩流出的无数条细密的涓滴组成,最后汇成巨大的泉流,奔涌而下,最终汇聚在一方靠近后面山体的蓄水池,池子不算大,左右6个平方米,水深盈尺,泉水清冽甘甜。水池两侧是石头砌成的壁,有台阶供人立足舀水。在井口下方,村民们用水泥砌成一块长方形的台阶,台阶出地面半米左右,将水池与井外的沟渠隔开。同时,它有一个重要的功能,就是人站在下面的石头台阶上向井内舀水,一只手可抓住长方形的台阶,另一只手可以伸向池子里面舀水,起到平衡身体的作用。其次是有能够有效隔离外面的雨水,防止外面地雨水渗入水池内。另外,还有一个功能就是,台阶上比较平整,挑水的人可以在上面放置木桶,不会因为倾斜而外溢。有的人挑水,习惯用泉水洗桶,站在台阶上洗桶,污水则倒在池子外面的山沟里,不会影响饮水卫生。现在回忆起

来,不由得佩服起智慧的祖人,是他们的奇思妙想,造就这一方山泉的神奇。

十几年时间弹指一挥,我对故乡的山泉念念不忘。国内外的名泉我也喝过,无论是水源地处海拔5100米的“世界屋脊”青藏高原的冰川水,还是昆仑山玉珠峰的水,抑或是崂山的泉水,我总觉得不及故乡春山林的泉水甘甜清冽。虽然有个人特殊偏爱的故乡风物的因素。但认真思考,我觉得更加神奇的是,过去山里人没有安装自来水,其水源全部来自春山林水沟,村民们吃水全部靠翻山越岭,肩挑背扛,历经艰辛才能够满足生活所需,那个年代家家户户在厨房里面都备有一口能够容纳四五担水的大水缸,往往挑一次水,要管一家人吃喝用三五天,而且储存这么长的时间水质不变,确实是难能可贵。

水是山的灵魂,有了水的润泽,大山也变得明润、俊秀起来了。你看那漫山遍野、郁郁葱葱的茂林修竹,碧翠的枝叶迎风起舞,散发出一阵阵的清芬,似乎一年四季,春天都在这片土地留驻。因为有了水的润泽,冬笋在土层

下盘根错节,冲破地面上的重重阻力,野蛮生长。终于在清明节前后冒出土层,谷雨之后快速长成高大挺拔,直插云霄的修竹。因为有了水的润泽,山里的春天也变得特别鲜嫩水灵,每年早春的时候,万物生长,大地之间到处生机勃勃。篁林间,绿叶红花,相得益彰。

春山林的泉水清澈透亮,每当照耀着竹海的时候,泉水便激玉击石,琵琶声潺,泉水在山腰处的水池处漾起微澜,映日增辉,波光粼粼。最美妙的是,在晚上观澜听泉,却别有另外一番韵味。记得少年时代,每逢春旱季节,山里人都要挖沟渠,或者就地取材,用山里大如水桶的楠竹,破开除去竹节,架设竹篾引水到山脚下的稻田灌溉庄稼。记得在无数个星月交辉的夜晚。我和父亲拿着手电筒,从春山林水沟引水到稻田,沟渠里清流湍急,水声潺潺,映照着满天的星月,好一派诗情画意。竹影婆娑,玉兔倒悬。唯美的夜晚是挥之不去的永恒记忆。

如此稀有难得的泉水,是深谙茶道者的泡茶绝配。记得每一年老虎岩村大湾岭野樱花盛开的时候,看花的游人,纷至沓来。热情好客的山里人,便用春山林的泉水泡茶款待客人,一壶香茶,一杯香茗,看泉水清澈,山花烂漫,观花品茗,令人赏心悦目。嘬一口清茶,沁人心脾,口留余香。常常引得客气赞不绝口。清澈的水质,是自然的本相,而清纯,是人应该有的本质,春山林的泉水,与道妙合。

泉水是大自然赐予人类的恩惠,可以立命,可以润物,可以灌溉,可以涤垢。因此,春山林泉水的襟怀是博大的,它能够装下乾坤四季,容得了日月星辰。它对人无分老幼,不论贫富,都一视同仁,迎来送往,从不吝惜,从不懈怠;春山林的泉水是慷慨的,从祖先在这片土地上安身立命开始,无论春夏秋冬,还是酷暑严寒。从春山林水沟山泉中汲水的村民,总是络绎不绝,而泉水却取之不尽,用之不竭,用它洗衣、洗菜、做饭,泡茶。它都无怨无悔地付出,且不需要任何回报。有诗赞曰:

逢春山水绿茸茸,望海新晴绽蕊红。
石窦涓涓泻瀑激,沟渠汨汨挂银绳。
清流慷慨任簞饮,溪水淘淘润碧葱。
此处醴泉天赐予,煎茶烹饼醉心中。

小白

■ 孙海燕



一直以来,对小猫小狗不是很感兴趣,直到看了电影《忠犬八公》,被帕克教授和他领养的一只叫八公的小狗所产生的故事深深打动。从那时起,就想养只小狗。

两年前,父亲因严重肺气肿永远离开了我们。送走父亲不久后的一天,下班后来到母亲的住处,突然看到阳光房里一只步履蹒跚的白色小狗,看样子才刚刚满月。爱人告诉我,这是你女儿怕奶奶一个人太孤单,所以领养了一只小狗送给奶奶。小狗很可爱,讨人喜欢。但凡有时间,总要逗它玩一会。妹妹一家住在母亲隔壁。我们陪母亲吃了饭聊聊天,小狗也是摇头摆尾地参加,在每个人的腿间转来转去,爬出翻下,不亦乐乎。这时,母亲都会发出和她性格一样的爽朗笑声。父亲走后,好久未见她如此开心了。我心里甚是欣慰。

小狗全身白毛,我们都习惯叫它“小白”。小白很快融入了这个家。母亲失眠症又犯了,整夜整夜睡不着觉,精神状态很不好。此时,小白也一改往常。白天性格非常温和,它喜欢用头顶你的腿,好像在向你撒娇。可是夜里一有陌生人路过家门口,它就会“汪汪汪”地叫个不停,充满着丰富的情绪表达。折腾得老母亲,更加睡眠不足。很是孝顺的妹妹,只能狠下心,趁天黑,把小白装上车,开到10公里外的新桥镇上的一片小树林,把它放在了那里,

还给它留下了几根火腿肠。第二天,我来老房时,未见小白,知道被丢了,心急不已。当时正值夏季,我跑到新桥一条一条马路边寻找,遇到狗是很多,却唯独没有小白。带着无限的遗憾和一身湿漉漉的衣服回家。不死心的我,第二天凌晨,和跑友刘军一起骑自行车分头寻找。整整8个小时,刘军在南面的一条路上终于找到了小白。

失而复得,总是喜悦的。为了不影响母亲的睡眠,我把小白带回了龙西湖小区。这里和母亲的住所相距4公里左右。母亲年轻时一

直种地,村里退休后,她在家前屋后种上应季的瓜果蔬菜,每天往返于新旧两家之间。有时,它还跟着母亲的电瓶车,一直跟到老房。故地重游一番后,又自己返回龙西湖。澄杨路上有一处红绿灯,它竟然总是安全往返自如。

有一天,我要到江阴小住几日,不放心小白,所以就带上它一起去。路上,儿子对我说:“爸爸,你看,小白的腿抖得厉害!”我一看,果然,哆嗦得站立不稳。也许它在担心主人又一次把它丢掉了。可怜的小白,让人心生怜悯。我每天清晨5点起来跑步,风雨无阻。小

白总是跟着我一起跑。有时还故意跑到我前面,在不远处等着我。上班了,它也会跟着车子跑出好远一段路。但到龙西湖门卫处,它就自动停下。下班后,你车还没到门口,它就远远地会兴奋地跑过来。一只狗带给人的最大快乐就是,当你对它发疯的时候,它不会取笑你,反而会跟你一起疯。狗真正的天性是天生与他人友善接触的需要。

我喜欢给小白抓抓痒、挠挠背,它舒服时会四爪朝天,任你抓挠。给它洗澡时,他会把两个前腿搭在你的大腿上,任你冲洗,甚是配合,无限享受。此刻,总有一种感觉——感谢你的出现,给了我温暖美好。前不久,我把它绳子解了。也许是关得太久了,要好好地放纵一下自己。连续好几日未回。以前也出现过几次,一次最多不超3天,第3天肯定要回家的。可这一次小白已离家整整30天了,一直没有回来。我怀疑不是跑出龙西湖小区后,然后找不到回家的路了。母亲说,狗是认识路的,小白不会回来了。

最近,常常梦到小白回家了。一天夜里,我好像听到了小白在门口叫喊,一声惊起,来不及拾鞋,迅速开门。小区的路是那么亮,依然可见龙西湖之美。只是路上空空,再也不见小白。也许,你会在一个不确定的时间里突然出现在我的眼前。愿别时的你,归来仍是白衣少年!

一件烦心事让我受益一生

■ 吴军

《论语·季氏篇第十六》,孔子说:“君子有三种敬畏:敬畏天命,敬畏王公大人,敬畏圣人的言论。”小人不知道天命不可违抗,所以不敬畏它,轻视王公大人,侮慢圣人的言论。”由此,后人便有了“无知者无畏”一说。

树立法治意识、制度意识、纪律意识,懂法纪、明规矩,知敬畏、存戒惧。“懂法纪、明规矩”让我忆起了33年前发生的一件烦心事。这件烦心事也让我对“知敬畏、存戒惧”有了更深层次的理解和领悟。也就有了我一生洁身自好的起始。

那是我刚走出校门参加工作不久,出于对舞文弄墨的喜好,在工作之余采写了两篇广播稿在矿广播站播出后,自然而然受到了矿宣传干事的关注,在他的邀请下,我顺理成章加入了梦寐以求的通讯员队伍。通讯员队伍由基层连队通讯报道组长组成,由于经常在报纸上留名,广播上留声,在十里矿区那也是有名号的人物。可万万没想到,让我引以为傲的矿宣传队伍中有人竟敢胆大妄为、私刻公章,多次伪造矿领导签字,虚拟出差事项到财务科报销账套取大额现金。

若知人不知,除非己莫为。矿财务科不久就发现了问题,第一时间悄悄报告了矿领导和保卫科。保卫科从虚假账套上判断“内鬼”很可能是某个通讯员。于是,整个通讯员队伍无一幸免,所有人都成为了怀疑对象,分别被请到保卫科接受调查。当然,调查是在大家不知情的情况下悄无声息中进行的。我作为通讯员队伍里的骨干,自然首当其冲。一个阴雨绵绵的上午,我们科长用异样的眼光望着我,然后通知我矿保卫科有请。

侦察兵出身、办案经验丰富的保卫科长在看似和我轻描淡写的对话中,就掌握了我最近几个月的工作动态和生活情况。随后,他也不再转弯抹角,直接与我短兵相接,拿出纸笔,在我还是一头雾水的情况下,让我从1到9重复不断地写了两大篇,然后又让我按照他说的字写了两大篇,才让我离开。后来才知道,我写的数字被他们反复做了笔迹比对,虽然不像,但对我的怀疑并没有取消。

洗白就在一刹那。故事的发展往往带有戏剧性。几天后,无知者无畏的戏码又一次上演,通讯队的通讯员石某再次故伎重施,在把伪造的票据递进财务窗口的同时,也把自己送进了监狱的大门。事后,我们几个骨干通讯员在开例会的时候,纷纷咬牙切齿谴责石某,恨石某害我们进保卫科,害我们被怀疑,骂石某不仗义,干些偷鸡摸狗的事,非大丈夫所为。

这件烦心事让我明白了君子有所为有所不为,否则就会违反国法,乱了矿规,自然也会断送自己的前程。“欲善终,当慎始”也就成了我对待工作和生活的座右铭。

黄成平诗词选

■ 黄成平

观北京冬奥开幕式

寅虎立春双奥开,高朋满座五环来。
吉祥物象冰墩上,闪亮会徽冬奥回。
四更精神明壮志,三言理念听惊雷。
宏图巨幕如何展?且看中华大舞台!

武汉(新韵)

千古盘龙一片天,开疆辟土建家园。
孙权亮剑诸刘舞,崔颢吟诗李杜传。
辛亥元洪同首义,庚申必武共深谈。
烽烟岁月功常立,扭转乾坤总在前。

沁园春·武汉(一)

地处天元,因武而昌,聚汉而邦。忆孙权亮剑,筑城夏口;岳飞跃马,驻地汉阳。徐建完,陈奇帅印,兄弟相残政必亡。到辛亥,看蒋孙首义,黎督扛梁。祥谦挺起胸膛,引无数贤能斗志昂。有警于慷慨,沿街宣讲;明翰激愤,智斗公堂。都府培英,八七急议,敦促工农快举枪。大武汉,在烽烟岁月,功绩辉煌。

沁园春·武汉(二)

白云悠悠,黄鹤西飞,紫气东来。那梅花绽放,芳香扑鼻;水杉茁壮,洁净除霾。滚滚波涛,千帆竞渡,热火朝天笑口开。霓虹耀,看五颜六色,巧妙安排。江城大敞胸怀,广纳士招贤聚英才。看桥都光谷,狂冲世贸;车城高铁,勇夺金牌。敢为人先,追求卓越,三化兴城永不衰。龟蛇舞,赴东湖赏月,韵奏琴台。



烟头糗事

■ 李明然

可是,见到的第一个擦得一尘不染的垃圾箱的两个箱口,像两只瞪得老大的金刚眼珠死死地盯着我,好似严肃提示,看你烟头往哪儿丢!霎时,我周身“气血不畅”,双腿像灌铅一样,越走越走不动,烟头“无家可归”。

我使劲儿走进背街的凌云小区,找最近的垃圾箱。看到东张西望的我,一位穿着红马甲的志愿者热情地迎上来,“您有什么需要帮助吗?”“垃……垃圾箱。”我嗫嚅地回答。“哦,就在右手边嘛。”其实,这时我的烟头已燃烧殆尽,细细的烟灰早已灰溜溜地“钻进地缝”。

我何止详尽知晓这个有5个社区网格、7400多人的社区几十个新旧垃圾箱(桶)的具体分布点,我差点触碰宜恩“十个一”市民文明公约“不乱扔烟头”的“雷区”,心如鹿撞,思潮翻滚,拷问自己,我是这样的“文明的样子”?继而辗转到贡水河亲水景观带、兴隆老街、墨达楼、慈溪街、云起台、翔鹤台、镜琴台等一批生态景观网红打卡点,寻觅这些行人流量大的社区街道是否有烟头。我东瞧瞧、西

望望,一身疲惫,一无所获。

“有人丢烟头,跟着有人捡,难怪看不见。”见微知著,见贤思齐。在风雨桥边,我看见一个小男孩捡起一个烟头,旋即丢入附近垃圾箱中。我忽然想起,老电影《三毛流浪记》中穷苦孩子小三毛经常提着小桶在街边到处捡烟头,既不是为了清洁环境,也不意味着是吸烟少年,而是将烟头收集起来换取微薄收入养家糊口。过去捡烟头,贫穷如影随形,不曾捡到一丝一毫的富裕。如今捡烟头,是擦掉城市“脸”上的“雀斑”,还城市娇美的面容,是富裕起来的人们,在俯首弯腰之际,捡起文明和美德。

凡益之道,与时偕行。吾辈该从不乱扔烟头做起,精心呵护文明城市。宜恩已建成国家生态文明建设示范区,以县城为单位建成国家4A级景区,正全力创建全国文明城市,新一轮全国文明城市团结进步示范县、国家全域旅游示范区、国家卫生县,奋力打造4A级县城仙山贡水5.0升级版、中国最美山区县城。“三拆四建”、棚户区改造、老旧小区改造、生态环

境综合提升等城建项目建设如火如荼。围绕“服务老、养育小、让中青年发展好”组建拥有7万名志愿者的472支服务队,按照“五星”水平提供互助式志愿服务。打造薅草锣鼓、三棒鼓、宣恩耍耍、滚龙连厢、八宝铜铃等国家级、省级非物质文化遗产保护名录品牌文化IP,提升“两会三赛四节”品牌活动张力,常态化举办“出彩宜恩”系列评选表彰活动,全县向善、向上、向美的文明风尚蔚然成风。

众星捧月月更明,月星相依共辉映。“创建全国文明城市,大街小巷看不到一个烟头,让我们收获了从未有过的舒适感、归属感。”一直参与创文工作的原水泥厂退休职工田老夫妻笑靥如花。

“我们要做文明行为的实践者,城市文明形象的维护者。”创文,成就了宜恩更好的市民、更美的城市,推动了个人与城市的创新发展,成为重要的民生福利,使宜恩这座城市有了全新的颜值和品质,市民的获得感、幸福感、安全感、自豪感油然而生。