

渴望(外五首)

■ 何蕊

他渴望裹一身青草的气息，
在燕子衔泥的时候，
听到一个燃烧着的声音。

他知道，倘若心中一片冰雪，
即使送来整个春天，
眼睛里也不是风和日丽。
所以，他渴望把春天搬进心里，
筑一个鲜花烂漫的世界。
于是，他渴望放飞。

放飞一只迷恋的蝴蝶，
一只臃肿的蜜蜂，
放飞手指，耳朵，睫毛，
放飞梦里闪烁的那朵火焰。
他渴望握住每个春日，
让眸子摇曳光明，
把喧嚣的那个心魂，
嵌入太阳笑出来的泪珠。

他渴望站在春的顶端，
让目光敲响阳光。

故乡的重量

田坎上的那串脚印，
早已成为风中的尘埃，
稻场里的那把汗水，
早已成为空气扭曲的波纹。
那把犁铧不再喧嚣一片田野，
那把镰刀不再舞动一片金黄。
然而，那块黑土地的气息，
一直伴随我的呼吸，
把故乡的味道浸入心底。
所以，我的梦里，
总有一缕袅袅炊烟，
攀援老屋上空的那片湛蓝。

我常想，如果能把时间缩成结，
系住人生的依恋，
那么，我把对于故乡的那份爱，
扎成一盏灯笼，
挂在生命的麻道，
照亮回家的那条路。

是的，我想听听荷塘里的一片蛙声，

听听堤坝上蟋蟀的一阵鸣叫，
听听屋后一湾流水的叮咚。
我想摘一片柳叶，
吹一首儿时的歌谣，
抓一根树枝荡一次秋千，
摇曳那个曾经的童年。

是啊！窗前看红日，
天井望明月，
我知道故乡的重量。

早晨

旭日的吻，
羞红了天空。
我把心思潜入露珠，
只为读懂夏虫的呓语。
阳光喧嚣的一刹那，
昨夜的那个梦，
连同它背面的纹身，
拽住了一朵凸起的白云。
于是，我知道一呼一吸间的距离。

枝头的喜鹊，

檐下的燕子，
院前的麻雀，
叽叽喳喳，一声声挤满门庭。
此时此刻，鸣叫比寂静更寂静，
所以，我用耳朵，
掂量着鸟语的力量。

晨风叹柳姿，
荷叶摇蛙声。
穿过早晨，
蜷缩的影子里，
深藏着那双凝眸的眼睛，
埋进了土地。

偏爱高原

偏爱高原。在那里，
每条河流都有一张干净的脸，
每颗星星都有少女般的眼睛。
高原的山，
是风的语言垒起的牙齿，
高原的雪，

是云的燃烧伫立着的音乐。

走进高原，踏上茶马古道，
你能感受空间的满溢，
时间的倒流。
当马蹄擂响春天，
唤醒沉睡的草原，
格桑花的那个美，流向你的喉咙。

在高原，与雄鹰对眸，
灵魂就能长出翅膀。
于是乎，你能掌握飞翔的密码，
译出太阳的灯语。
是的，峡谷深处，
那原生态的嗓子，
对歌雪山之巅的那朵火焰，
诠释了高原红。

高原盛情。披一条洁白的哈达，
饮一碗醇香的青稞酒，
踏着锅庄的节奏，
你会钟情一件氍毹袍。
让人忘其所以的是，
站在云海之上，陶醉的眸子，
竟想呼风唤雨。

偏爱高原。
露营一夜，
做完一生的梦。

岁月

或许，走进萤火虫的世界，
曾经疑惑的那双眼睛，
能够读懂苍茫的夜。

忆往昔，一袭轻云，
载着爱的寄托，
漫过一道道山峦，寻觅一泓清潭。
你用鼻尖上的汗珠，
探求雨滴的来历，
追朔雪和冰的前世。
零上或是零下，
你都握住每个日子。你明白：
圆与缺，凹与凸，开与合，
从来都不曾对立。

勘探者

——改编自
《孤勇者》

■ 中国石油西南油气田公司
李方韬 宋庆磊

听钻机轰鸣
屹立在祖国的平原、戈壁、丛山峻岭
看烈焰燃烧
映照出我们的热血、豪情、激昂青春
他们说要用脚步丈量祖国每寸土地
他们说要为能源安全而不懈努力
希望之光照耀方向
不畏艰辛毅然前行
青春无悔是我立下的誓言

爱你孤身走天涯
爱你探索的模样
你对峙过高峰
不肯退一步
爱你绚烂的红装
映照宝石与艳阳
爱你坚实的臂膀
责任扛肩上

去吗 去啊 到更远的地方
战吗 战啊 以最初的梦想
致那暗藏万年沉睡的能量
在希望的大地上迸发生机
他们说要走出舒适圈
那就让我披荆斩棘
他们说梦想之路百转千回
那就让我乘风破浪
如同铁人一般奋勇前行
谁说对弈平凡的不算英雄

爱你奋勇战严冬
爱你挥汗斗酷暑
爱你迎难而上攀
创新高担当

探吗 探啊 向更深的地底
战吗 战啊 用科技的力量
把科研放在祖国的山川上
你们是深耕在荒野的英雄
勘探先锋勇往直前
勘探先锋永不止步

家乡的野荠菜

■ 梁征

说起荠菜，记得少年时，家家户户的麦苗地里都有野生的荠菜。由于那时生活物质条件比较匮乏，荠菜是我们常吃的一种野菜。有时候，大人在地里忙活了一上午，中午回家做饭的时候，大人会挖点荠菜，然后回家洗一洗，再和面、擀点面条，下荠菜面条吃。印象中，有一种叫“野麦蒿”的野草和荠菜长得很相似，有时候需要我们通过观察叶子的形状或是通过根部比较辨认，“野麦蒿”没有荠菜的香气却比荠菜的味道更辛辣。

回到家，母亲接过我挖的荠菜，笑眯眯地问我为什么不多挖一些，随后坐在院子里开始摘荠菜。刚刚挖出的荠菜常常带有一些杂草或枯叶，必须一棵棵慢慢摘，比较的时候费事多了。

荠菜的营养价值很高，有多种做法，可以炒鸡蛋、凉拌、做汤、包包子和包饺子等，味道鲜美，令人赞不绝口。中午，母亲炒了一大盘荠菜炒鸡蛋，像孩子似的说“现在就数荠菜最好吃了。”还给我做了一道蒸荠菜。她把荠菜用清水洗过四五遍，晾半干，然后打上一个鸡蛋，再用面粉拌下，放到蒸笼上蒸10分钟左右，出笼，晾凉，再浇上蒜汁，吃着蒸荠菜，心里美滋滋的。

下午，母亲把我挖的荠菜摘了又摘，我好几次不让她摘了，七十多岁的母亲却说：“没事，我闲着也没事。”母亲摘完荠菜，站起来边拍掉身上的土和枯叶说道：“摘干净了你捎着，省得拿回去你也没空摘。”听着母亲的话语，我的眼睛湿润了，母亲从小把你养大，处处为你着想，从不舍得让你受苦累、受委屈，总是把最好的留给你，默默为你付出却不要求回报，这一刻才真正体会到“谁言寸草心，报得三春晖”的含义。

回城的路上，我回想着儿时的往事，母亲就爱吃荠菜炒鸡蛋，我就去挖荠菜，顺便感受一下小村的气息。几十年过去了，每年春天回老家，我都会去挖荠菜，母亲也会给我做荠菜炒鸡蛋。母爱情深似海，儿子愿尽最大的努力让您幸福安康。

深圳特区行(组诗词)

■ 虎岩居士

游锦绣中华

中华上下五千年，独具风情一片天。
领略景观人济济，流连名胜意绵绵。
才看西域藏人舞，又品云南傣族筵。
各族人民同相聚，载歌载舞共骈阗。

西丽湖泛舟

呼朋唤友泛舟忙，生态澄湖白鹭翔。
水面波光浮丽影，天边云彩任飞扬。
几多陶醉缘诗意，更有歌声颂乐章。
春日清嘉青帝写，鹏城尽得野花芳。

戊戌深圳情缘感怀

梦中晤见总忧伤，欲寄衷情索肚肠。
十载相思随泪雨，一朝觉醒恋山乡。
平时落拓人孤立，它日成功我补偿。
世事茫茫如大梦，至今追忆甚荒唐。

游世界之窗

桂殿兰宫列广深，岭南文旅势嵌岩。
五洲微缩呈原色，建筑奇崛展古今。
漫步徐行观画卷，赋诗泼墨乐讴吟。
地球村落乾坤大，一日时光醉我心。

盐田港至小梅沙途中口占

海港云舒展，青峦接海隅。
傍山无香藹，近岸有仙舻。
沧浪连天际，涛声拍海涂。
潮头飞立处，逆水做渔夫。

万年欢·夜宿深圳银湖

美若仙乡，爱清风明月，澹澹湖光。精骖冥思，湖月伴梦悠长。登榭台而望远，身影动，湖水汤汤。环湖处，初上华灯，晚风习习秋凉。天空上悬冰轮。照佳人容颜。鬟影衣香，此景人寰稀罕，宜赋诗章。此际同欢共

醉，望星空，独恋南方。邀银月，痛饮举觞，同舞霓裳。

望海潮·登梧桐山看海

乱云飞渡，群山叠翠，海天景色无边。嘉树野花，流泉溅玉，山同海岸延绵。幽境险峰连，仰千年圣地，峰岭擎天，独上崇巅，胜过宫阙众飞仙。烟云已醉心田，看巍巍殿阁，钟鼎炉烟。缭绕梵音，云天浴日，溪声恰似琴弦。宝地聚群贤，宝刹庄严显，载誉环寰。犹喜鹏城崛起，佳境更无前。

沁园春·深圳葵涌看海

渐远尘嚣，涉足海滩，纵目汪洋。望云游天际，浪银天碧；海山之外，可有仙乡？琼岛蓬莱，天涯咫尺，朵朵波峰涌海疆。抬头看，正鸥飞逐浪，祥和渔光。轮船鸣笛徐航。听鸥鸟、声声自远方。叹时光流逝，平添惆怅，长空澄目，物我皆忘。情系鹏城，海山交响，禱祝风光四海扬。

劈潮泳，勿用寻仙界，乐在徜徉。

鹧鸪天·深圳特区颂

紫气东来春又回，特区今日沐春晖。丝绸之路通欧亚，驼队铃声接澳非。谋改革，促腾飞，政通人和焕生机。邓公伟略能兴国，崛起中华在此时。

巫山一段云·游深圳仙湖植物园

春水仙湖漫，溪流古寺潺。仙葩芳草妙难言。入苑乐无边。放下凡尘事，浮生往梦闲。梵音清彻水云禅。香客意悠然。

虞美人·在深圳游泳

蓝天碧海青山下，山海妍如画。携扶佳丽入汪洋，搏击波峰浪谷乐无疆。帐篷美酒沙滩会，追逐寻螺贝，看鸣鸥越过青山，任海浪推我涌向沙滩。

橘树花开

■ 刘乔兰



四月底，院子里一棵粗壮的橘子树又开满了花。那闪烁着的星星点点娇嫩的白花，宣告着又一个生命周期的开始，院子里四处飘荡着橘花特有的清香。

橘花的香，引来了一群蜜蜂，它们围着盛开的花飞来绕去，嗡嗡地唱着，不时又飞上花蕊低头采撷；漂亮的蝴蝶们也纷纷飞来，它们

细足轻立在翠叶上，不停扑闪着斑斓的羽翼，欣赏着蜜蜂的采花；栖息在院墙边高大概把树上的一群鸟，瞧着蜜蜂、蝴蝶翩跹起舞，也凑着热闹，此起彼伏地啾啾鸣叫。花香鸟语、蜂飞蝶舞，绿树环抱寂静的庭院，因为橘花的绽放，变得热闹起来。

橘花，没有桃花、梨花盛开时妖娆，似辣

椒花，娇小可爱，洁白清纯、单瓣独朵，花蕊呈嫩黄色。花期约十天左右，花瓣脱落后，花蕊部分会露出绿豆大的小橘子，且不易枯萎脱落。随着阳光的照耀、雨露的滋润，肥料的补给，日月星辰的转换，那颗绿豆渐渐长大变圆，在冬至来临时，就会变成果皮红润光泽，像西红柿般大小的橘子。

橘子成长的过程是渐进式。先是一鼓作气长足个头，这时候的橘子呈深绿色，摸上去硬邦邦、沉甸甸的。绿色的果皮比较粗糙，针眼似的毛孔清晰可辨。一段时光过去，橘子由绿转为青色，再由青色转成黄色，当厚厚的白霜一遍遍涂抹大地时，橘子在青色的枝上羞红着脸，变成一只只金灿灿的小灯笼，挂满枝条。整个成长过程，就像不起眼的黄毛丫头，一天天慢慢长大，越长越秀气，最终出落成风姿绰约的窈窕少女。橘子粗糙的绿果皮不见了，取而代之是柔嫩圆润，光洁晶莹的红外壳，散发着成熟后浓郁的芳香。口感也由初长时的酸涩变得美味香甜。

每年十二月，橘树会迎来自己一年中最辉煌的高光时刻。一只只鲜艳的红灯笼，一串串挂在翠绿的枝条上；一张张红扑扑的小脸蛋藏着俏皮的笑，惹人怜爱。初冬大地，树木

凋零，小草枯萎，寒风萧萧，万物寂寥。橘子树却是一派繁荣兴旺景象，红果碧叶，璀璨夺目，是初冬大地上不畏寒冷燃烧的一树火。

正如孟浩然在《庭橘》中写道：“明发览群物，万木何阴森。凝霜渐渐水，庭橘似悬金。”此时的橘树，也成为我家庭院中一道亮丽的风景，吸引众多邻童、亲朋好友的目光。在大家的惊叹赞美声中，我就绕到橘树的背后，摘下一捧捧红彤彤的橘子请他们品尝，并装入方便袋让其带回去，与家人一起分享。“啊，鲜甜的！口味好！水分多，好吃！”他们边吃边夸，一旁的我也开心地笑了！

这棵在院中生十年之久的橘树，每年春天我都为它整枝，经常施肥，精心培育。直到第六年，它才开花结了几只果，而后一发不可收拾。如今，每年橘子树都会如约开花，橘子结得越来越多，个头越长越大，口感也越来越鲜甜！真的验证了卖水果农的话：这是棵好蜜橘树啊！

我见证了一棵橘树的成长，如同见证了一个懵懂青涩少年成长为青年才俊的过程。我想，在生活中，我们只要做好自己该做的，其余交给时间，然后耐心等待，让时间见证一切，见证奇迹的发生！

