

艺企闪耀·文苑之星

——联墨艺术领军人物农永玉迎冬奥作品鉴赏



农永玉,生于1965年7月8日,现为中国楹联学会书法艺术研究会副秘书长、常务理事,中国民族建筑研究会书画艺术专业委员会理事会副主席、理事,中国书画家联谊会新文艺群体书画家工作委员会委员、特聘书画家,中国管理科学研究院教育标准化研究所特约研究员,北京齐白石艺术研究会研究员,中国老年书画研究会会员,北京东方白马书画院一级美术师。

1981年师从于书法家赵嘉喜,山水师从于画家刘烟生,花鸟启蒙于王雪涛,后又拜在黄正襄门下学习山水。1992年在中央美院进修,1993年加入北京齐白石艺术研究会,先后得到齐良迟、张文华、陈大章、启功、欧阳中石、刘炳森、刘力上、白雪石等多位名家前辈的指点与教诲。

农永玉主攻山水,兼画人物、花鸟、动物。作品《红梅图》捐助给唐山震后筹建小学。1996年作品《双虎图》被国家有关领导收藏。1998年在中国历史博物馆展出的山水作品捐给山西万家寨引黄入晋工程。2015年作品《青绿山水》和2020年《青绿山水》均被北京齐白石艺术研究会收藏。2018年成功入选东方之韵国际巡回展井冈山开篇之曲,同年《绽放》入展第四届中国书画名家赴迪拜艺术展。2019年7月作品成功入选在北京民族文化宫举办的画者文脉全国书画名家邀请展。2020年出席国际公益事业大典被评为2019年度国际中国最具影响力书画家。2021年建党百年作品成功在北京民族文化宫入选“筑梦新时代,翰墨颂党恩”与红色印痕党员先锋书画作品展。2121年4月成功入选“笔歌新时代全国书画名家”邀请展。2021年7月1日作品入选“百年荣光守初心,爱党为党践使命”名家邀请展。



《梅》



《玉堂春》



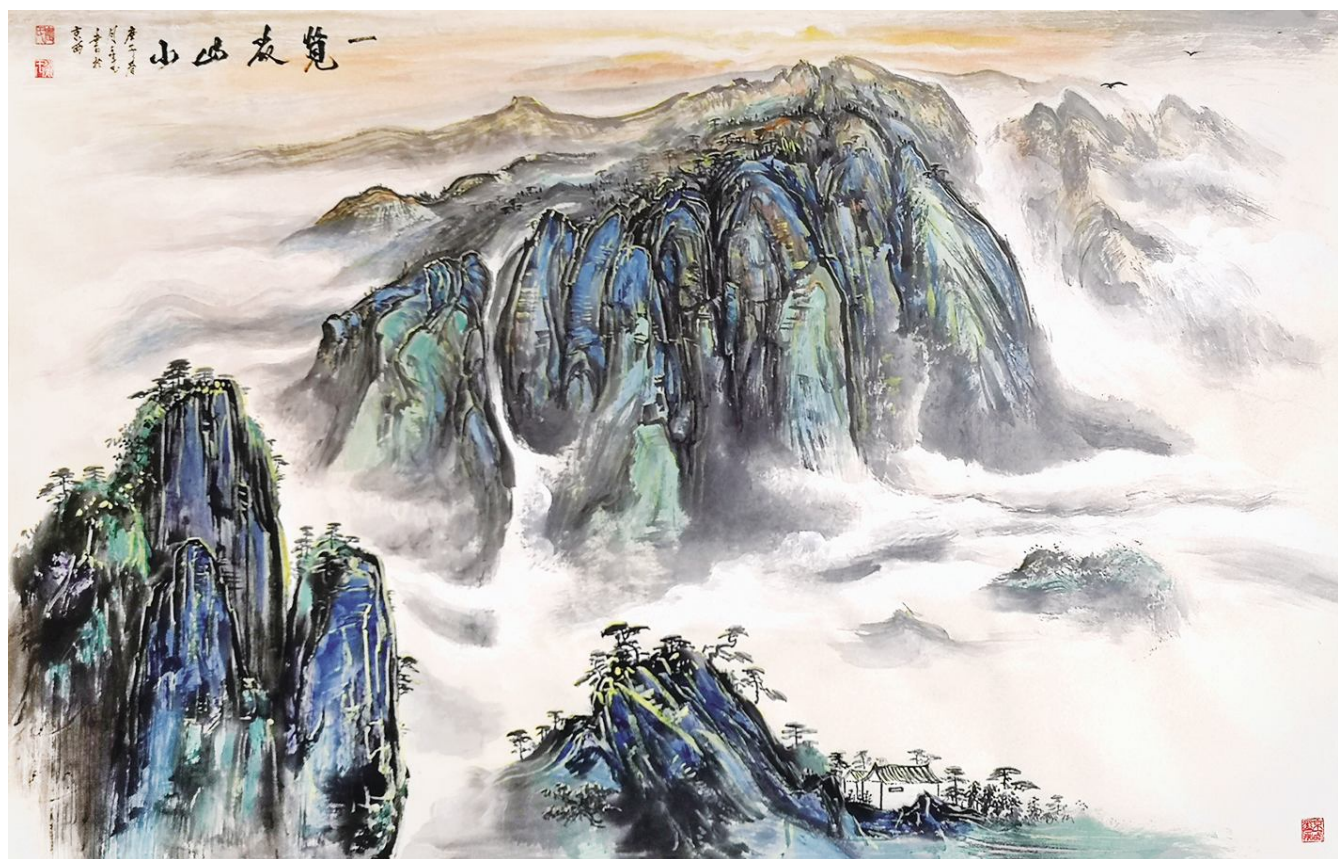
《永定河长卷》局部



《京西灵秀》



《天香》



《一览众山小》



《雨后》