

湘湖驿 大咖说 (第三期)

著名摄影家吴宗其分享影像湘湖



吴宗其分享 朱旭洁/摄



陈曼冬主持 朱旭洁/摄



张建庭寄语 朱旭洁/摄



活动现场 楼晋瑜/摄

宏,杭州市文联副主席黄勇芳,湘湖国家旅游度假区党工委委员柏秋良等领导和嘉宾出席活动。

吴宗其是浙江省摄影家协会第六、七届主席,现任名誉主席,中国摄影家协会理事,美国摄影学会(PSA)中国代表。曾获第14届全国摄影艺术展金奖、中国摄影金像奖、中国十杰人民摄影家、郎静山艺术摄影终身成就奖等荣誉。

现场,吴宗其以影像讲述成长历程,分享摄影心得。从影40多年来,吴宗其与“湖”有着不解之缘。他出生于千岛湖,90%以上的作品都与家乡有关。他一直在践行习近平总书记所说的“文艺创作要以扎根本土、深植时代为基础,提高作品的精神高度、文化内涵、艺术价值”。

吴宗其先后有千余幅摄影作品在国内外发表、入选和获奖。2010年,吴宗其参加美国摄影学会(PSA)国际摄影展,作品《亲吻》获得美国摄影学会国际摄影大展金奖,其另外5幅作品获得铜带奖。这是吴宗其的作品第一次走向国际,也让他坚信“越是民族的,越是国际的”。

随后,吴宗其就周少伟、楼颖、韩建明等萧山本土摄影家的湘湖作品进行点评。这些作品从不同角度展示了湘湖之美——有碧波浩渺的壮丽湖景;有水天一色中摇曳的扁舟;有耀眼晨曦下参差交错的“良辰、美景、赏心、乐事”四亭桥;还有银装素裹后散发清

冷气质的跨湖桥……

吴宗其认为,摄影是光影艺术,是文化的载体,是沟通的桥梁,是跨国的语言。自2015年起,浙江省摄影家协会牵头主办中国浙江国际摄影大展,旨在通过摄影促进文化交流。其中,第二届中国浙江国际摄影大展便是以湘湖为主题,面向全球摄影人征集作品,进一步扩大了湘湖的影响力和国际美誉度。吴宗其表示,今后有机会他将继续用影像记录大美湘湖,延续与“湖”的情缘。

作为“西湖画匠”,张建庭认为绘画与摄影同为艺术,既有相通之处,又有所不同。他

希望在未来的湘湖摄影作品里,看到的不仅是靓丽风光,更要有厚重的历史人文底蕴和生动的故事。这样的美才令人停留,引人深思。

湘湖驿是湘湖国家旅游度假区按照“分布式、共享式、沉浸式”党群服务模式,为大众量身定制的开放、共享、时尚、智慧的公共空间。于美好中遇见美好,于平凡中找寻光热。湘湖驿·大咖说致力于为业界顶尖专家学者和市民游客提供近距离沟通交流的平台。



活动现场 王一嘉/摄

王柔仪/文

11月15日下午,冬日暖阳,层林尽染,碧波荡漾。

湘湖驿·大咖说第三期,人文湘湖系列分享之一《吴宗其:影像湘湖》,在湘湖驿·湖起——湖山广场站举行。本次活动由湘湖国家旅游度假区、杭商传媒联合主办,杭州市作家协会秘书长陈曼冬友情主持。

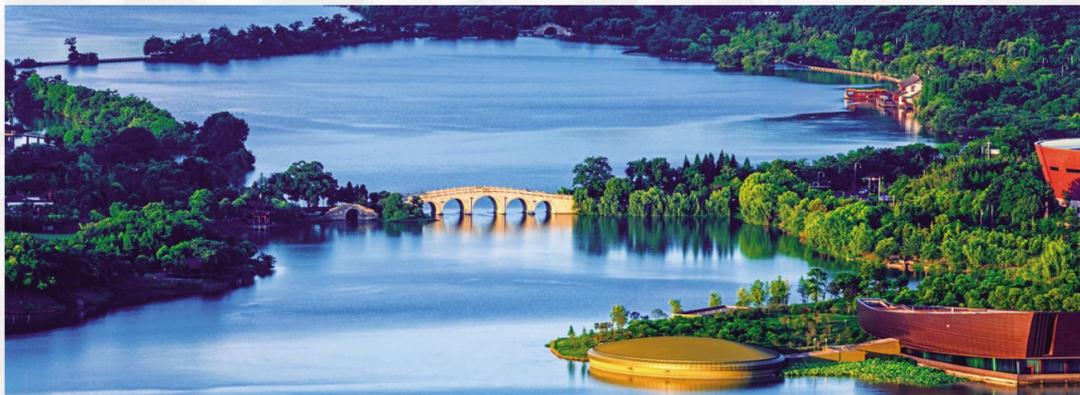
杭州市人民政府原副市长、西湖学研究会会长张建庭,浙江省商务厅一级巡视员胡潍康,浙江省文联党组成员、书记处书记赵晓刚,浙江省委宣传部原副巡视员、省文化产业促进会副会长吴榕,解放军某部副厅局级干部、中国摄影家协会会员查建国,杭州日报报业集团党委委员、副总经理张剑秋,中国企业家日报社副社长、杭商传媒董事长马晓才,中国文化报社浙江记者站站长徐继



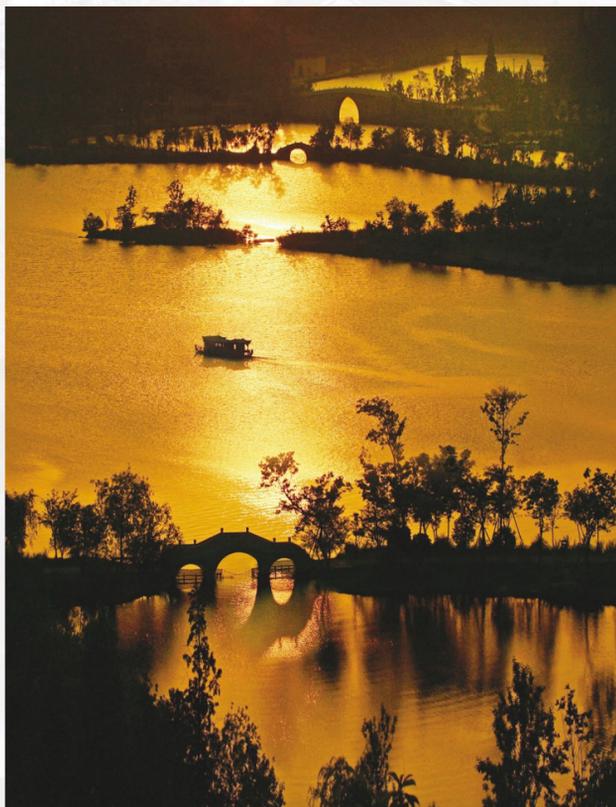
楼颖作品



楼颖作品



周少伟作品



吴云飞作品