

吼秦腔

■ 孙建军

这舞台,这气场
一如沉默千年
冲天破地,始亮出
惊涛裂岸的这一嗓
吼秦腔——

倾诉似不够,吟咏恐不足
叙事怕不透,言情还不爽
洪荒似水,流年若烟
八百里绝地风尘
五千年粉墨登场
胸中块垒,笔端丹青
底韵裹挟中气
共鸣带动回响
大方且霸气
高调而豪放
——必须的,吼秦腔

天下风云过往
世间谱为戏文说唱
你的故事偏偏不叫唱
叫做吼,吼秦腔

皆因了,这黄土
离天三尺三
都为了,这黄水
九十九般往复回转
九十九样荡气回肠
你的茫茫人海
你的生旦净丑
你的翻江倒海,星辰日月
你的抑扬顿挫,涓滴白浪
祖宗们的魂魄
后生们的冥想
当有这场呐喊,透地通天
当有这番号响,语惊八方
——必须的,吼秦腔

你晓得,这水土
三尺黄土瘞理祖宗
一寸精血长成后生
高坡之上,土窑之下
大风刮出了姓与名
生就了的禀性,血气方刚
吼出过,滚滚长河追落日

吼出过,杨柳轻笛赴西羌
吼出过,龙城飞将逐胡马
吼出过,断崖冷娃死不降
男娃们,秦岭背脊,山川胸膛
取一片白云扎头巾
踏响威风锣鼓闯四方
生有生的勇武
死有死的悲壮
女娃们,水漏腰身,山丹脸庞
心事扑閃成窗花花
油泼辣子,余出心血滚烫
美有美的高贵
俏有俏的善良
一位诗人也曾感言
这个民族的女性
有苦难熬出的刚强
当母亲年迈多病
女儿便站出来
撑起这个苦斗的家庭
送哥哥出征
抚弟弟成长
——必须的,吼秦腔

望不断的孤烟大漠
想不满的秦川家乡
忆不尽的塬上明月
爱不够的心里姑娘
掩饰清泪花
梦里梦里,酒杯杯低吟
捧上浓浓酒浆
梦里梦里,酒杯杯高唱
最近的远,最远的近
醉了醒了,都是梦境
去了回了,都在心上
生了死了,都牵魂魄
圆了碎了,都是月光
——必须的,吼秦腔

这心跳,这血浆
苍天投命的理由
大地育化的灵光
这天空,这原野
必须为你亮出这舞台
吼秦腔——

赞深圳拓荒牛精神(组诗)

■ 陈泉辛

前倾负軛势奔前，
开拓鹏城一片天。
笃志千秋犁陇亩，
誓将余力拓良田。
酬勤自是存天道，
奋斗由来可梦圆。
春雨春风滋沃土，
乐观广厦到云边。

贺神舟十二号载人飞船 发射成功

接二连三庆凯旋，
神舟呼啸上穹天。
空间对接彰神力，
昊宇出舱看大千。

天地未知须探索，
九州科技自安然。
星辰大海原无路，
赖有精英悟妙玄。

赞西藏拉林铁路通车

呼啸钢龙万众闻，
高原雪域赤旗妍。
能行屋脊穿平地，
敢把冰川越洞天。
内电双源驰伟力，
拉林往返胜天仙。
复兴蓄势湖山奔，
似我神州跃顶巅。

深圳印象

摩云广厦沐春光，
粤港毗邻傲列强。
昔日鱼村惟陋巷，
今朝此地胜天堂。
金融科技缘鸿祚，
国运隆昌媲汉唐。
抟翼大鹏南海起，
东风万缕满庭芳。

看电视剧《山海情》感赋

高原西海固苍茫，
干旱风沙漫苦乡。
闽宁携同开伟业，

故乡潼南

■ 廖光明

汽车沿着一条崎岖蜿蜒的乡间水泥公路,在青山绿水的画廊里穿行。还没看够眼前的风景,转过一个大山弯,就望见远远的山脚下,蓊郁的树荫拥抱着一个小村庄,一栋栋白墙灰瓦的二层小“洋楼”错落有致。这就是我的故乡重庆潼南,美丽老家。

回到故乡,心里就有一口井深不见底。井底,泉水涌动,清甜甘冽。离开家乡二十多年,常常午夜梦回,家乡的点点滴滴,仍如昨日般清晰,尤其是夏日给我的记忆更为深刻。

夏日的傍晚,家家的炊烟在薄暮中袅袅升起,在那些茅屋上变幻着莫测的形态,淡淡浓浓,浓浓淡淡,如轻纱,如绸缎,缕缕柴禾燃烧的味道从屋顶溢出,熏染着天边的晚霞。

儿时的炊烟,那是母亲唤我回家的路。饭后,家家户户的院坝里都放满竹椅子、竹铺子,老老少少都围在一起歇凉。一人手里拿把蒲扇,轻轻摇着,带起丝丝的风。

我喜欢爷爷吧嗒着旱烟讲传奇,爷爷肚子里故事很多,有关于家族的,但更多的是“聊斋”般的故事。木匠爷爷的这些传奇和那时常被我们捉在手里玩耍的萤火虫,一起陪伴我走过了快乐的童年。

回到故乡,是夜,内心总有一种莫名言状的激动,叫人不想入睡。猫的叫声、鸡的梦呓



声、牛的反刍声、马的喷鼻声、猪的拱槽声、夜鸟的啼鸣声、狗的吠声,声声如梦如诗。

抬头仰望夜空,那是紫蓝色的夜空,深邃而悠远,繁星一片。窗外,钩钩月如镶嵌般挂在藏青色的天空间,一忽儿遥远,一忽儿又似触手可及。淡淡的月影下,浅白色的山岚如绸缎般缠绕在山腰间。静谧的夜色下,萤火虫闪闪烁烁,与繁星融成一体。

第二天早晨,我遥望着山顶的朝霞和山腰间人家的袅袅炊烟,迎着裹挟着水珠且凉爽的山风,让湿润的晨雾笼罩着我的身躯,那是“喜看山间多苍翠,遍地松香沁心扉”的感觉。早饭后,漫步在乡间小道,看山坡上挺拔的松树,看田野里饱满待收的包谷和田坎上的野花,看孩子们嬉笑打闹追逐的场景,仿佛回到了自己的童年。

棉花朵朵白如雪

■ 杨丽丽



趁着大雨来临前撒好农药,不然如约而至的大雨会冲刷掉农药的药性。

棉花开了,母亲笑了,此刻所有的辛酸和劳累都被眼前盛开的棉花冲淡了,母亲捧着白云一般的棉花眉眼间多了喜悦,心里又开始盘算起来:又可以给孩子们做几床新棉被了,外孙子的棉衣棉裤也该重做了,还要给家里絮一床软软的新床垫。

母亲敬畏土地,敬畏能给她带来温饱的每一粒粮食,棉花的经济实用更是深得母亲的喜爱。母亲说:“棉花多少都要种点,不为了卖钱,就为了冬天能给孩子们添一身新的棉

衣裤,十层单不如一层棉,有了棉花才能过冬啊。”小时候我们姐弟几个的棉衣棉裤还有棉鞋,都是母亲用打下的棉花给我们一针一线做起来的,那柔软的棉絮在母亲手里翻来覆去,一会儿就成了一件小棉袄,一会又成了一双小棉鞋。棉花的柔软贴心,让我们姐弟几个在寒冷的冬天始终被温暖包围着。直到现在我脑海里还能回忆起母亲一边给我们做着棉衣裤一边教我们背诵关于棉花儿歌的场景。那首关于棉花的儿歌也一直在我脑海里回响:“棉花、棉花真奇怪,两季能开两种花,一季花开香喷喷,一季花开软绵绵,软的花儿能

纺线,软的花儿能做衣,小宝宝,真幸福,穿着棉衣过寒冬。”

后来我外出求学,我的行囊里就有母亲给我做的一床新棉被,母亲说:“棉花的暖是最贴心的,什么被子也没有棉花被的温暖踏实。”我结婚时母亲按照家乡习俗给我陪嫁了八床新棉被,都是新下来的棉花,被子都影影营的软和,那绵软的被面上绣着喜鹊登枝,绣着龙凤呈祥,绣着百年好合……

“花开不为人们赞美,花放不求谁闻香。只是献花送温暖,只是用花作衣裳。”我想这首诗应该不仅赞美了棉花的品格之美,也应该赞美了如棉花一般品质的母愛。



秋至塔河

■ 王兴仓

秋雨莅临,暑气燥热渐远,虫鸣蛙跳蝉噪渐稀,晶亮而密集秋雨带着特有的凉意悄然来访,戈壁的秋雨没有天街小雨润如酥的缠绵,没有春雨的柔情,夏雨的热烈,秋雨变得直接畅快而苍茫。

细品秋雨却惹人眷恋、思念和惆怅,被秋雨淋过的太阳少了一份霸气,多了一份温柔,温柔的秋阳总是露出暖暖的笑脸。风儿也温润、柔软了许多,显得有些慵懒。走过生机勃勃的春天,走过炽热激情的夏天,五彩斑斓的秋韵悄然而至。

温凉而精美,深沉而静谧,清浅又安静,云淡风轻,气定神闲,喜悦萦怀,果实累累,璀璨金黄,秋天以特有的方式、别样的姿态粉墨登场。烟云敛,天高日晶,秋天用适度的凉意给花草树木涂染上了多彩的颜色,也赋予了更多的内涵、遐想的空间、醉人的诗意。任飞扬的思绪在秋日空旷的大地上飞跃驰骋,自由徜徉。渐劲的秋风也吹红了恣意享受着秋阳、极力伸展的爬山虎,缠绵的爬山虎红得如此灿烂,摇曳得这般绰约。

明澈闪亮的秋光中闪烁着大片欢快的波斯菊,在秋雨的浇灌下,秋阳的爱抚中更加绚丽多彩、婀娜多姿,似乎在向驻足观望的路人问好致意、微笑示意。亭亭玉立地站立在大漠戈壁迎着朝霞,拥抱着晚霞。花团锦簇、高举起繁硕美艳的花,朵朵菊花仰头望着柔和的秋阳,露出恬静的笑容,携着丝丝幽香扑面而来,盎然生机舒展着繁茂,美得透彻,唯美的秋色令人陶醉!

天高远辽阔、纯净无比,其碧蓝如洗,如一片海的蓝,棉团般的白云悠闲地飘荡,蓝天犹如一块有灵性的宝石,明朗剔透中透着一丝豁达。蓝天白天下金色的芦苇时而欢呼雀跃,翩翩起舞,此起彼伏;时而狂野得无拘无束,苇絮飘逸婀娜。金色的胡杨叶也如金币般闪耀,如金蝴蝶般旋舞,肆意地沐浴着阳光。秋天的金黄总是清盈壮美的,是粗犷的、热烈的、张扬的、豪迈的、耀眼的。这醉人心魄的金黄如同浓墨重彩的油画令人震撼。

广袤辽阔,一望无际的棉花地里,朴实的老农们欣喜地采摘着雪白肥胖的棉花,我想此刻一曲丰收交响乐伴着醉人的秋风荡漾在每一个人的心中,因为我看到他们因丰收而迸发洋溢出舒心的喜悦,幸福的笑容里流淌着憧憬丰盈的收获。我知道,经过春的萌芽,夏的蓬勃,才有了秋收获。

为了心中那片最美的风景

■ 丁玉萍

今年 47 岁的冯学伟个子 1 米 77,貌不惊人,少言寡语,皮肤黧黑、走路飞快是他最明显的特征。他说自己和油特别有缘,冯学伟加入西征队伍,成为一名巡线工。

远离家乡亲人,日如一日、年复一年地穿梭在沙漠戈壁,用脚步丈量着管线长度,用责任守护着油井平安。闲的时候,无涯的寂寞如同疯长的草蔓延,他会对着大漠喊,对着红柳唱,和她们对话,倾诉心中的思念,发泄烦躁的情绪。渐渐地,他发现,已和她们融为一体,这里的一切都有灵性,红柳绿中含着淡紫的飘逸身姿多像沙漠中的美女;孑遗苍迈的胡杨以自己的身躯在茫茫大漠铸起一道屏障,就像为家出来打拼的伟丈夫。偶尔会有小鸟掠过头顶,他会露出在荒凉中久违的温柔和笑容。

面对国家一级重点原始胡杨林保护区,蜿蜒流过油区的我国最长的内陆河——塔里木河,他心存敬畏。巡线的时候,他会顺手拿一个垃圾袋,沿路捡拾废物、矿泉水瓶等垃圾,不让它们污染环境。冯学伟说,他最看不惯的就是随手乱扔垃圾,更痛恨的是那些见钱眼黑偷排油污、垃圾的老板。去年夏天,他在 TK637 井巡井时发现,井场边有一大堆油污和垃圾,顿时火冒三丈。他跟踪追击,藏在红柳丛中蹲点,蚊虫叮了他一身包,终于发现是一家修井队排放的。他拿起电话立即报告管理区。结果,这家修井队把油污、垃圾拉到了指定垃圾场,还受到了处罚。他为正义得到伸张感到欣慰。

受塔里木河、克孜尔水库洪水和库车河山洪的影响,每年 6 月进入汛期,管辖面积 1187 平方公里,拥有各类管线 1629 条,有的穿越道路,有的穿越水域,有的穿越农田。最让冯学伟担心的是很多管道存在腐蚀和老化,一旦发生刺漏,后果不可想象。冯学伟反复告诫自己决不能在所辖区域出问题。他不敢有一丝懈怠,巡线时分外细心。去年 7 月 4 日 9 时,冯学伟用无人机对井周边水域巡查,在距西南方 500 米的红柳丛时,无人机显示屏显示有小水花冒着,飞近看有黑色油渍。“不好,管线刺漏!”他立即报告。经查找是生产管线穿孔。抢险突击队及时赶到现场,在最短的时间内完成了围堵、抢修、治污综合作业。

事实上,那份骄傲和感动,是他心中最美的风景,那是为生命留下的痕迹。