



●担任由上海市政府、闵行区政府主办的“首届万姓祖先祭祀大典”主祭官



●和周恩来侄女周秉德合影留念



●和抗美援朝战斗英雄、一等功臣元礼师公合影留念

陈玉才： 文脉传承者，教育领跑人

■ 本报记者 高倩如

数风流人物，还看今朝。

传承文脉领跑教育，简单中孕育不简单，涵养静气释放教育智慧，让学子汲取志趣与动力，摆脱茫然与无助，获取更多的“正能量”。在完成弘扬中华民族优秀传统文化使命的旅途上，陈玉才院长未负恩师的教诲，更不忘中华儿女的担当，知行合一，博爱天下，情在心中，路在脚下，数十年来执着如初，着眼于长远规划，将中华文脉的滋养输入青少年的心灵。

他是一位生命里的心灵导师，也是一名教育产业的企业负责人；

他是一位文脉传承人，亦是一名教育工作者；

他对恩师敬爱有加，对弟子悉心教导——

他就是陈玉才先生，被周围朋友亲切称作“陈院长”“陈主席”，被行业誉为“神奇的怪人”。

职场转身历传奇 公益讲学终不悔

陈玉才院长温文尔雅，一言一语，举手投足间处处流露出他的谦逊和儒雅。谈及教育，眼神中透露出的是一种坚毅和魄力，这是天生的温和加上后天的文化浸润，体现出来的生命状态。

他的经历充满了传奇，出生于江西抚州农村的家庭，继承了父辈善良厚道的为人，却有着自己独有的自信与执着。

早年，作为职场新人从基层员工做起，后经高人指点，不到4年跃升成为外企高管，调度几万人的团队；事业上升时期，机缘巧合，开启讲学之路，一做就是十年，风华正茂的年龄，选择做公益讲学，人生有几个这样的十年？但他说不后悔！

人生难得是不后悔！

2009年宁波市政府牵头、宁波企业家协会邀请百名优秀企业家走进宁波十五所高校“网络电视论坛，就业与创业之旅”的专题演讲论坛，正值他的企业做得风生水起，也非常愿意和学子们分享自己的心得感悟。既有资历又有愿力，在这样单纯无求的心态下，陈玉才先生全程参与了论坛讲学活动，并由此开启了他在全国大专院校的公益讲学之路……

一句话可以点亮一个人，让他对未来充满信心，所以每次讲座他都是精心准备，用心陪伴！在那些资讯还不太发达的岁月，尤其在祖国西部一些偏远地区，他的讲座被同学们亲切地称作是接通外面真实“职场世界”的一扇门。每次开讲，座无虚席，现代化企业管理者，毫无保留地分享自己的实战经验，这对于那些即将步入社会的学生，带着天然的吸引力。

从2009年至今，他先后受邀在国内近一百多所高职院校巡回讲学，所讲内容既有职业生涯规划，更有心灵智慧成长。

“任何一个人都不可以被职业所绑定，不然就辜负了生命的博大，但任何一个人应该都有自己的专才，凭着自己的专才与良知，赢得世界的掌声。”

“不见得每个人都需要职业规划，但每个人都应该有生命规划。”

……

这些都是陈玉才院长那些年反复思考，并且分享给学生们生命感悟。

陈玉才院长是幸运的，职场生涯开始之初，遇到贵人点拨，十载讲学，百所高校，近百万人受益。关于生命智慧思考，最终寻根回到传统文化。除了对传统国学文化经典的研读，他历经多年拜名师访高人，终有所成。

文化传承连古今 尊师重道守礼仪

他拜于右任、黄宾虹门派第二代掌门



●和革命先驱刘党民儿子、于佑任养子和弟子、黄宾虹弟子刘田依师公合影留念



人、当代文学艺术名家李佳琴老师（又名李家琴，笔名鲁西、玉竹佳人），刘海粟、齐白石先生再传弟子、艺术家冯存辉（笔名墨竹、寒竹松风）先生与北美华裔艺术家、齐白石传人张可可先生为恩师。

为于右任、黄宾虹、吴昌硕、齐白石等传人，启功先生、当代著名书画大家刘田依

先生、国家一级书法家段生才先生、抗美援朝一级战斗英雄牟元礼先生再传弟子。

或许是自己受益反哺报答师恩的承诺，也或许是与生俱来的天命召唤，陈玉才院长不仅把教育看作是终身事业，更是立志，力行传统文化，传承正宗文脉。

作为文脉传承人，陈玉才院长筹划并

参与了诸多文化活动和慈善公益，与他的恩师们一起切实推动了中华优秀传统文化在国内外的传播，并带动社会各界精英人士共同参与到传播中华优秀传统文化的活动中来，对受众群体产生了广泛而深远的影响。其中，值得提到“世界传统文化研究院”，这是集创作、研究、交流、展览、评估等

为一体的文化艺术交流和研究机构，是为热爱和平与弘扬传统文化的人们搭建的一个全球文化公益交流平台，是创始人李佳琴、冯存辉夫妇和恩师刘田依先生一生追求的梦想，亦是两代文学艺术大家的精神所系，更寄托了他们对博爱、仁义、和平、自由的美好愿望，也彰显出师徒三人致力于世界大同安定的鸿鹄之志。

陈玉才院长作为弟子，倾情参与，全力协助推动三年，目前世界传统文化研究院在全世界共有百余分院，美国分院、加拿大分院、欧洲各国近50个国家分院相继成立。世界传统文化研究院正整合全球资源，共同推动中华优秀传统文化在全世界的传播与推广。

筑梦远航希京汇 艺术教育入万家

教育就是唤醒，除了教给孩子们生存发展的技能和知识，更应该侧重对每个独特个体生命智慧的启发和唤醒。

十年前，他远离商业，只思考人生。读书、行路、阅人无数，形成一套完善的育人体系，以及智慧人生的生命地图。

十年后，他躬身商业，用多年不变的教育情怀运营企业，把视角放在青少年教育。在他看来，大学的很多问题，根子在中小学，所以俯身来做中小学教育，并立志传承中华传统文脉，滋养青少年身心发展。通过对孩子在青少年时期加以引导，让孩子从艺术教育的体验中逐渐认知并体验到传统文化的有形器物与无形的处事思维，可以启发孩童智慧，为其将来发展成为具备德行、拥有自信的人生打下良好的基础。

2019年，陈玉才带着“立德树人，启迪智慧”的校训，进入希京汇教育集团，与创始人赵静一起带领团队，树立独树一帜的教育理念，打破过去以技能优势作为培养重点的行业现象，将塑造内外兼备的人才作为教育重点，以孝善文化为底蕴，通过口才、艺术、表演、影视等技能训练相融合，让中华文脉指引青少年的成长，最终形成知行合一的有为青年。

这一创新与发展，开拓了希京汇教育事业的新局面。

2019年4月，希京汇教育集团和澳大利亚商业管理学院签署战略合作协议，进一步深化战略合作，为青少年到海外名校短期游学旅程提供支持。9月，河北民族师范学院与希京汇教育集团达成战略合作。同年11月，希京汇教育集团总部正式迁址至上海市松江区，依托松江区良好的文教氛围，迎来了全新的升级。

2020年，希京汇教育集团与中国专业人才库管理中心、中华人民共和国人力资源和社会保障部全国紧缺人才培训基地建立战略合作关系，负责承办为全国各行业专业人才开展的培训考评项目。

时疫当前，行业重创，中小型教培机构，有的“吐血”坚持，有的艰难转型，教育培训行业需要引领者，肩负起更大的社会责任。目前，公司正在改版升级，至今已经完成了六部原创儿童剧本。

今年6月由陈玉才院长发起，携手上海戏剧学院、中央戏剧学院一些专家和教授、老师、学生共同打造完成希京汇首部原创儿童舞台剧。未来希京汇将打造更多的儿童舞台剧和儿童电视剧，成为整个教培行业素质教育及艺术表演的综合服务平台，为机构提供优质内容，规范行业服务标准……

人合才能势合，势合才能事成。

作为新一代有情怀有使命有社会责任感的企业领导者，陈玉才院长带领全体员工，积极响应国家“家校社”共育方针，携手各个志同道合的教育机构，培养知行合一的中华少年英才，为复兴中华民族优秀传统文化的时代使命贡献一份自己的力量。在浮躁现实的社会中寻找教育的真谛，追求现实与教育的平衡，积蓄一份内蕴，经营一片和谐，造就一种境界。