

企业楷模

细节也可以提升品质。对于吴亚军来说，享受这种细致，就是享受工作本身。

■ 文 华

吴亚军是地产业的传奇，她曾亲自登门向万科董事长王石取经，后又被别人惊叹，龙湖这个企业真可怕。龙湖的企业理念总是以服务客户为主。吴亚军 1993 年开始涉足房地产行业担任重庆佳辰经济发展有限公司董事长。1995 年参股创建重庆龙湖地产发展有限公司（原重庆中建科置业有限公司）并担任总经理职务至今。龙湖地产有限公司创建于 1994 年，成长于重庆，发展于全国，是一家追求卓越、专注品质和细节的专业地产公司。集团总部设在北京，现有员工 4000 多人，业务领域涉及地产开发、商业运营和物业服务三大板块。

关于吴亚军的龙湖，一个广为流传的故事是：深圳万科高层林少洲参观龙湖样板房，脱下皮鞋换上拖鞋进屋，当他出门再穿鞋时，发现皮鞋掉了个方向——以前朝房间里的，现在有人将鞋摆放成向外。

林少洲感叹：龙湖这个企业可怕！作为龙湖的领头人，吴亚军要求员工必须注意服务客户的任何细节：包括业主忘记关车窗，保安打伞遮住车窗，静候业主返回；物管人员在夜间换穿布鞋，为的是走路声音更轻，不影响业主休息……这些体贴的服务，温情地滋养着买房人，很多人将



亲戚朋友发展成了龙湖地产的业主。

为了让园区鸟语花香，吴亚军和员工坐下来一起研究，研究哪些鸟儿喜欢吃什么果实，然后相应地种植哪种植物，自然能吸引鸟雀。

细节也可以提升品质。对于吴亚军来说，享受这种细致，就是享受工作本身。

2007 年，公司开发蓝湖郡，吴亚军注意到：园景当中如果种植一棵大榕树，可以方便社区居民纳凉。为了这棵树，吴亚军派人在四川全省找，最后在乐山找到了一棵适合的树。

因为要整棵运送，怕打扰居民，只好晚间行车，还要早早选定行车路线，以免出岔子。如此追求细节，自然得到业主的尊敬。

每年春天，龙湖地产都会组织老人去登山，为了确保老人的安全，出行前半个月内，负责活动的小组至少要到现场踩点三次，制订详细的方案。方案包括：路途中有多个陡坡，预测老人走多长时间会觉得累等等。

为了保持任务能及时传达、执行，所有的职员都要 24 小时保持通讯畅通。如果

因为乘飞机需要关机，登机前须给主管领导汇报：手机将会有多长时间不能接通。

除了对细节的苛刻，还有诚信。吴亚军身体力行。龙湖地产每年的联欢会上，公司老总要向获得表演奖项的下属赠送礼物。2006 年的联欢会上，吴亚军刚从外地出差回来，直接到联欢会现场，没时间准备礼物。她便当场摘下脖子上的项链，送给那位被抽中奖的物业员工。

2008 年，开发龙湖地产滟澜山时，吴亚军将已经建好的一处景观砸掉重建。那处景观是社区内的水景，当初怕有小孩子掉下去，所以用栏杆进行了遮挡。但她觉得这样遮挡使得水景和人无法融合，于是建议把栏杆撤掉，改成一级一级的台阶，下到水面，这样儿童即使戏水，也不怕掉下去，因此变成一个亲水景观。

吴亚军甚至会打电话采访过自己的记者：“你觉得龙湖地产的广告语好吗？”“到目前为止，我已经接到吴亚军三个市场调研电话。并且有一次她问完市场情况后，竟随口念出了我写的一篇文章中的一些句子。”一位重庆的记者感慨地说。

直到今天，公司所有员工的招聘，吴亚军还会一一亲自面试；每一处新拿的土地，她都要事先亲自实地考察。

关于吴亚军的成功秘诀，业内有许多说法，有一点是公认的——细节成就龙湖。吴亚军说：“细节就代表专业，谁更细节，谁就更专业。”

五分钟换来半小时

■ 何迎春

前两个月的一天，我在门店给总部发送工作总结，晚了一个多小时才下班。来到药店对面的公交车站，在人头涌动的人群里，我竟然看见准时下班的小月在等车，她拿着纸巾在不停地擦汗。

“小月，你六点半下班，现在都七点了，怎么还在这里，逛街去了？”

“老大，哪有这么好的事情呀！我一直在这里等车！你看这过来的公交车都挤满了人，而在这站上车的人又太多，上车就跟打仗攻山头、抢阵地一样，但我个子又小，哪挤得过彪形大汉呀！”

“天天都这样呀？”我惊讶极了。

“是呀！老大，平时你要是晚下班，要出去办事，感受不到下班高峰期的痛苦，常常没有一小时都回不去！尽管机关单位错时下班了，但我们服务行业基本都是这段时间下班，药店周围又有好几个大型商场，一下班，大家都纷纷涌向这里，而且最糟糕的是，这车一路开来，车厢已基本被塞满，幸运的话能挤上几个人。唉，要是每天能提前 5 分钟下班多好！”小月边诉苦，边憧憬着。

接下来几天，我都在门店现场工作。刚过下午六点，透过玻璃墙，总能看到各大商场涌出的人流不断地流向对面公交车站，车站人满为患。有些上早班的人，下班后喜欢逛街，呼朋引伴地持续到七八点，就是为了避开下班高峰期。

在下一次的早会中，我对全体营业员说：“大家下班的时间与周围各大卖场下班时间相同，这样赶车很辛苦。从今天起，大家可以提前 5 分钟下班，错开高峰期。这事情，我已经跟总部领导汇报过，由于我们店销售额一直名列公司前茅，为了奖励大家，领导默许了，但是，希望大家保守秘密，不要向其他分店同事泄密，且每天上班不要迟到，继续把销量做好！”同事们听后一阵雀跃，脸上洋溢着兴奋。

打这以后，我发现大家每天都早早地来了，且很多人提前了半个小时。我问小月为何来得这么早，小月说，来早点，公交车有座位，车又不堵，很快就到了。最重要的是，迟到了就对不起提前下班的 5 分钟。

上个月，药店的总销量上升了 23%，有些营业员的业绩打破了全公司的纪录，公司派人来我们店学习，见到每个员工都精神饱满。在工作总结报告上，我写下这样一句话：送给员工 5 分钟，员工早来半个小时。

疯狗般的执行力

■ 陆佳杰

决定人生高度的从来不是做事的完美程度，而是做事的速度。

电影《社交网络》讲述了 Facebook 曲折的创业史和官司纠纷。注意一下影片细节：那天晚上，扎克伯格在 20:13 回到宿舍，22:17 开始动手做 Facemash(Facebook 的前身)。凌晨 4 点，网站的流量异常，弄垮了哈佛的校园网，惊动了校方的管理人员。

也就是说，他只花了 6 个小时，便完成了产品的设计、开发、上线……这可能是一个小型创业团队 2 天的日常工作量。同在哈佛就读的文克莱沃斯兄弟与扎克伯格是死对头，他俩总说扎克剥夺了他们的创意，才有了 Facebook。然而，促成小扎与文克莱沃斯兄弟日后巨大差距的，正是执行力差距。

当文克莱沃斯兄弟犹豫是否要全身心投入做社交网站的时候。小扎已经开始动手做 Facebook 了；当兄弟两个在训练划艇时，小扎

的 Facebook 已经上线了；当他们发出律师函，等小扎回复时，Facebook 进入了耶鲁大学、哥伦比亚大学和斯坦福大学；当他们去找哈佛大学校长萨默斯告状时，小扎的 Facebook 已经覆盖 29 所学校，拥有 7.5 万名注册用户……

在小扎强大的执行力的推动下，Facebook 几乎是以疯狂的速度在美国的大学校园铺开，然后蔓延到世界的各个角落。

面对“社交网站”这个足以带动全球性革

命的想法，文克莱沃斯兄弟迟迟没有行动，而扎克伯格选择了像疯狗一般地执行。

除此之外，他还有敏捷的，对项目的跟进能力。社交产品上线初期，需要不断迭代。有一次，扎克伯格从同学那里得到了“社交网站需要展示学生情感关系”的启示后，立马着了魔一样地赶回寝室，增加了这个功能。

当你把自己和那些成功的普通人比较，你会发现，你和他之间的差别，其实就是当初“动手做了”和“没动手做”的差别。

极具收藏价值的艺坛名家——徐震时



徐震时，1938年1月生，上海松江人。海派大师程十发义子。国画家、摄影家，人民美术出版社编辑室主任、编审。1965年毕业于今中国美术学院国画系，师从院长潘天寿、方增先等名家，享受国务院政府终身特殊津贴。国家新闻出版署系统先进工作者，“共和国

60周年突出贡献人物”、“特别贡献功勋艺术家”、原中国美术家协会年画艺委会常务副主任。现任中国出版协会年画艺委会主任，中国书画家联谊会新文艺工委副秘书长、特聘书画家。英国皇家艺术研究院荣誉院士、客座教授、首席艺术家兼高级顾问；瑞典皇家艺术学院荣誉博士、外籍院士；荷兰皇家艺术学院高级学术顾问、名誉博士；法兰西皇家美术学院艺术学博士、世界殿堂级画家；法兰西皇家画院终身院士；意大利罗马画院终身院士；联合国中华文化传播大师等职。获英国皇家艺术研究院骑士勋章；瑞典皇家北极星勋章；荷兰皇家骑士勋章；法国艺术及文学骑士勋章；法兰西皇家荣誉勋章等荣誉。建国70周

年，第九届华人榜英国剑桥市长授予“大国艺术巨匠”荣誉。在国内授予“中国礼艺术中心终身荣誉主席”、“中国文艺大师十大金牌艺术家”、“共和国功勋艺术家”、“大国文化年度艺术金龙奖”等荣誉。应邀国画和泼彩作品参加“中国艺术与世界同行”奥地利维也纳联合国欧洲分部交流展。中国文化名人首批表彰“徐震时艺术工作室”，由中国文联中国中外名人文化研究会学术委员会在京颁发授牌。徐震时作品入编出版《国家形象》、《世界殿堂级艺术家》、《聚焦两会·献礼全国重点推荐艺术家徐震时大师专辑》、《引领时代·中国艺坛大家文艺领袖徐震时专辑》和《两会财富·2020聚焦两会邮币钞珍藏大典》。



《骏骑摄影》规格：194cm×104cm 2001年



《草原之子》规格：68cm×68cm 2005年

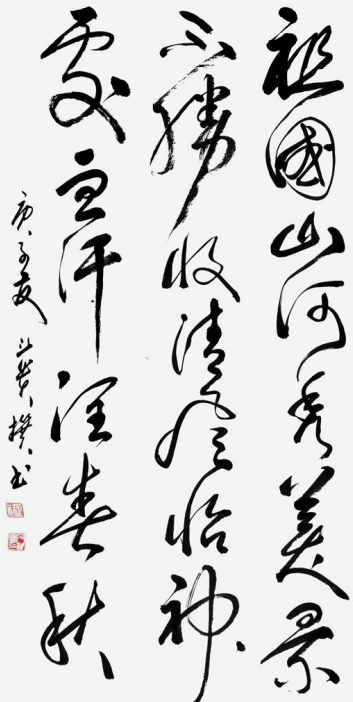


极具收藏价值的艺坛名家——蒋斗贵

蒋斗贵，汉族，中共党员。云南省双柏县文化旅游局副处级干部。现为中国企业报道·艺术资本·艺术顾问和理事会副主席、中国书画家联谊会会员、新文艺群体书画家工作委员会副秘书长和“特聘书画家”、中国企业文化促进会艺专委副秘书长、《人民美术》艺术家委员会委员、《企业家日报》艺术周刊编委、国家民族画院特聘书法家、北京六艺嘉韵书画研究院终身院士、北京东方翰林书画院签约书画家、长沙羲之国际艺术中心客座教授、中国大众文学学会理事会员、中国艺术品收藏协会会员、中国炎黄艺术协会终身会员。

诗词作品参加“祖国颂”等全国书画摄影诗歌大赛分别获2个特等奖、1个金奖、3个一等奖、1个二等奖。书法作品参加“关注森林，绿我中华”、“日出东方”颂

歌献给毛主席等全国、全球书画家作品大赛获46个金奖和1个特等奖。分别与范曾、黄永玉、靳尚谊、沈鹏、欧阳中石、刘大为、杨晓阳、冯远、李铎等人被授予“国际金马艺术奖”、中国文化艺术终身成就奖“金羊奖”、“金猴奖”、“金鸡奖”、“金犬奖”、“金猪奖”、“人民万岁——中国工艺美术终身成就奖”、“世界和平艺术奖”等荣誉称号。2018年6月获得了由中国文联唯一授权的评审单位中国书画家联谊会签发的ISQ9000A国际艺术体系资质认证证书。书法作品得到欧阳中石先生和苏士澍主席的点评高赞，部分作品已收入《中国古今隶书十家》、《祖国》、《中国艺术大家》、《书画典藏——中国书画名家保值增值作品选集》和中国、美国、法国纪念珍藏邮册、《名家风采》等公开出版发行。



蒋斗贵书法作品