

文化盛宴精彩纷呈

# 海大集团举办五十周年庆典暨第十七届企业文化节

66 1月16日,海大集团建厂五十周年庆典暨2019年度总结表彰大会在员工俱乐部隆重举行。为庆祝这一光荣时刻,1月1日-16日,海大集团建厂五十周年庆典暨第十七届企业文化节系列活动精彩上演:2019“成长海大”年度人物海选、“百公斤轮胎加工费和原料价值”“优秀平安班组”“质量信得过班组”等发布会、“我与海大共成长”演讲比赛、多项文体趣味活动等闪亮登场,参会员工统一身着红色盛装,喜气洋洋参加庆典大会,1335个座位座无虚席。



● 合影



● 每一届文化节都有拔河比赛。员工们在参与中感悟,在体验中成长,在活动中见证团队的力量

“十四五”规划,确保“十四五”末实现百亿海大目标。

## 砥砺前行再出发

1月16日晚19:00,来自国内外的营销战略客户、股东代表、供应商代表、成都市总工会领导与海大集团干部员工齐聚俱乐部礼堂,共同欣赏了一场精彩纷呈的文化盛宴。晚会中,《海大集团建厂五十周年十大事件展播》,将企业50年来从无到有、从小到大、从弱到强的发展历程娓娓道来,再现了海大集团每一个历史时期的关键转折点,海大人艰苦创业、励精图治、奋力拼搏的精神感染了现场的每一位观众,海大人镌刻在骨子里的智慧、勇气和担当更让在场的嘉宾肃然起敬。

2019“成长海大”年度人物颁奖环节,晚会现场洋溢着振奋与感动,来自海大集团的各项战线,各个平凡而普通岗位的10位年度人物,他们用自己的执着与坚韧,在工作着努力地践行“高品质做人,做高品质轮胎”的海大员工行为规范,敬业爱岗,默默奉献;他们的成长经历,鼓舞着每一个海大人励精图治、奋发向上,奉献海大、永不言败。晚会中,典雅的戏曲风舞蹈、动感的街舞、酷炫的魔术杂技、讲述两代海大人成长故事的小品、振奋人心的主题诗朗诵、现场抽奖等,一次次将晚会推向高潮,现场气氛热烈,掌声经久不息,每一个人都沉醉在欢乐的海洋中,为海大喝彩,为自己鼓掌。这一晚,海大五十年“春晚”其乐融融。

50年风雨磨砺,海大人披荆斩棘一路走来;50载创新求索,海大人志存高远蓄势待发;创一流品牌,建百年海大,海大人正整装再出发!

杨艳 本报记者 张建忠 樊瑛

2020年1月16日,正值海大集团五十华诞!为庆祝这一光荣时刻,1月1日-16日,海大集团建厂五十周年庆典暨第十七届企业文化节系列活动精彩上演。

2019“成长海大”年度人物海选、“百公斤轮胎加工费和原料价值”“优秀平安班组”“质量信得过班组”等发布会、“我与海大共成长”演讲比赛、多项文体趣味活动等,每一项都紧扣公司年度经营生产主题,聚焦团队凝聚力的塑造和提升,着力为1月16日庆典活动蓄势升温。员工们在参与中感悟,在体验中成长,在活动中见证团队的力量。

## 共襄庆典向未来

1月16日10:30分,海大集团建厂五十周年庆典暨2019年度总结表彰大会在员工俱乐部隆重举行。五粮液集团总经理、股份公司董事长曾从钦,五粮液集团党委书记、股份公司纪委书记魏红英,五粮液集团副总经理杨齐,五粮液股份公司副总经理赵东、工会主席杨韵及相关部门负责人,中国橡胶工业协



● 中国橡胶工业协会会长邓雅俐在会上讲话



● 海大集团党委书记、董事长向春东作《壮丽五十年、奋斗新时代》致辞



● 来自国内外嘉宾代表、成都市总工会领导与海大集团干部员工齐聚俱乐部礼堂,共同欣赏了一场精彩纷呈的文化盛宴。

会、成都市总工会、四川省企业家协会、成都企业家协会、简阳市人民政府、简州新城管委会、简阳经开区等领导,部分股东代表、战略合作伙伴等共计118名嘉宾到会祝贺。与会人员统一身着红色盛装,喜气洋洋参加庆典大会,1335个座位座无虚席。

海大集团总经理李贞廷主持庆典大会。五粮液集团党委书记、股份公司纪委书记魏红英宣读五粮液集团贺信,海大集团党委书记、董事长向春东作《壮丽五十年、奋斗新时代》致辞,东方鑫源集团有限公司董事长龚大兴代表战略合作伙伴发言,四川省企业家协会副会

兼秘书长梁勤,中国橡胶工业协会会长邓雅俐,简州新城管委会副主任王丰华,中共简阳市委常委李建军,五粮液集团总经理、股份公司董事长曾从钦等领导先后在会上讲话。

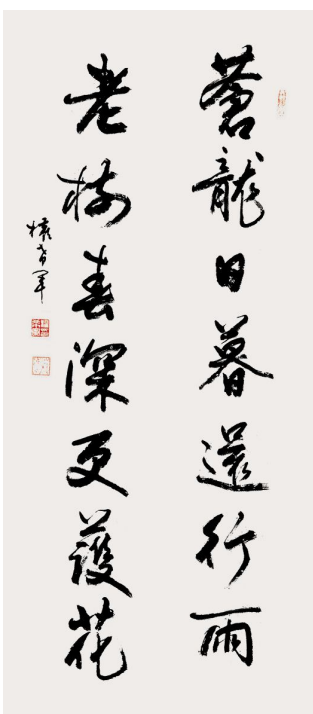
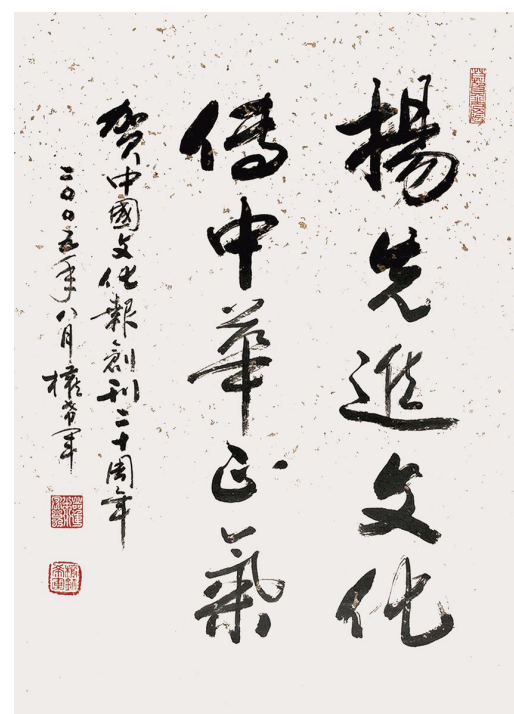
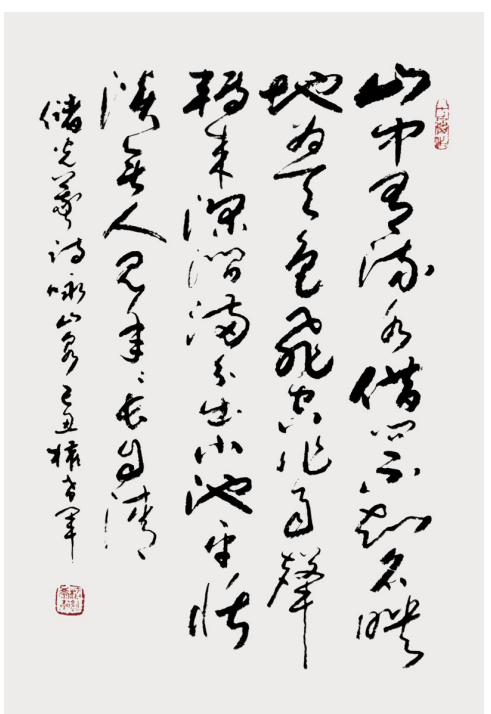
曾从钦总经理代表五粮液集团党委、行政和李曙光董事长向海大集团五十华诞表示了热烈祝贺,他充分肯定了海大集团在过去五十年中所取得的成绩,几代海大人艰苦创业,奋力拼搏,把一个只能生产拖拉机轮胎的小作坊,发展成为中国西部重要的轮胎生产基地,为五粮液集团千亿目标的实现做出了积极的贡献。在充分肯定成绩的同时,曾总指出,海大

集团的发展面临巨大挑战:一是海大集团的品牌地位与国内外一流品牌还存在较大差距,需不断提升品牌附加值;二是海大集团1200万套的生产规模,从整个行业看,离规模经济还有较大的差距;三是中国汽车市场持续调整,轮胎配套市场受到一定的影响;四是国际化产能布局还没有起步。为此,曾总强调,海大集团要抓好党的建设,凝心聚力,坚持品质创新,持续提升品牌附加值,要坚持技术创新,持续提升产品竞争力,要坚持营销创新,持续提升市场占有率。2020年是“十三五”收官之年,希望海大集团圆满收好关,并提前谋划,精心做好

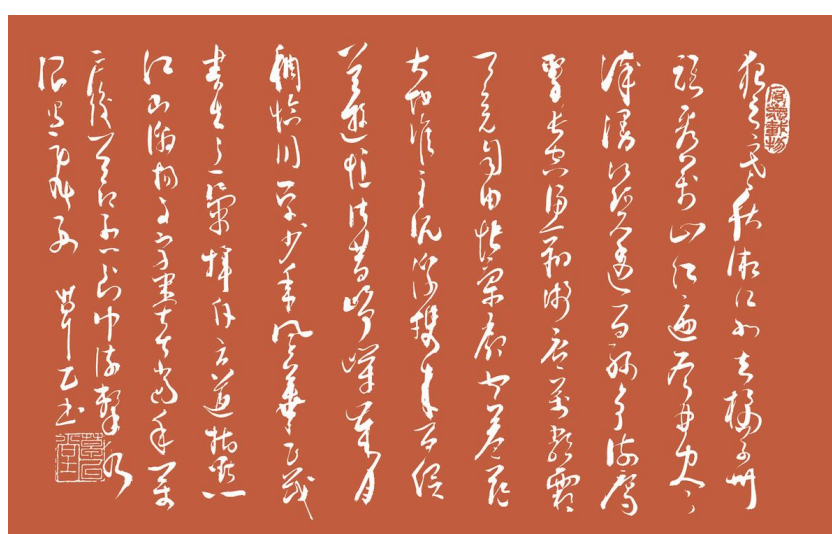
# 当代最具收藏价值的艺术名家——权希军、郑学义



权希军,1926年8月生,山东烟台人。自幼喜爱书画,建国后到中央机关工作,工作之余研习书法,后学篆刻。1991年创建中国书协刻字研究会,把刻字艺术纳入书法艺术创作同理论研究相结合的轨道,先后主持全国第一、第二届刻字展以及第一届刻字理论研讨会、第一届国际刻字艺术交流展。书法创作涉猎面较广,行草宗“二王”兼收米芾等各家,风格俊逸洒脱,神韵流畅,格调清雅。书法作品数十次参加国内外大展,部分作品被中国美术馆、中国军事博物馆、毛主席纪念馆和日、韩、新、泰等国以及欧美一些国家友人收藏。曾任中国书法家协会副秘书长。现为中国书法家协会顾问、中国文联书画艺术中心顾问。



其笔锋在纸上运行时,一直是提与按快速地交替进行着,加之轻重、徐疾的变化,使作品具有灵动的律动感、郁勃的生命力以及丰富的神采和情调。在创新的书体中,可以看出郑学义严谨规范的师出传统的扎实功底,力透纸背,结构井然,透出浑朴苍厚的致远韵致,更能感受到其渗透在字体当中的深厚学养,个人品质以及逸格旨趣,观之清雅、醇厚。



郑学义,笔名草乙,号书山童老,河南项城人,1958年生,中国书法家协会会员、河南省书法家协会会员、中国国学研究会副主席、中国艺术研究会理事、长江书画院名誉院长,现任职于周口市规划局。

本刊点评:郑学义是一位不可多得的书法家,他的作品珍贵之处在于脱俗清新,没有丝毫匠气,并且兼擅多种书体,各具特色。郑学义尤其擅长的是草书,其作品以点画为情性,使转为形质,纵横牵掣,勾环盘迂。把草书本来具备的,天生的韵致展现得淋漓尽致。郑学义草书尤重筋节,体现在气脉绵连,前笔有结,后笔有起,明暗断的行笔过程中,