

艺术财富传承人——苏士澍、张叔言



苏士澍,1949年3月生于北京,满族。现任中国书法家协会主席。

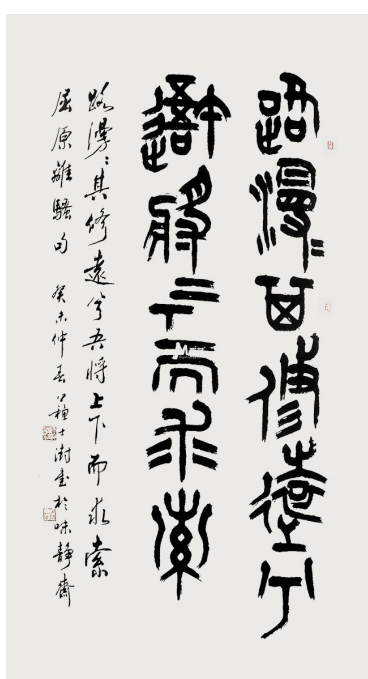
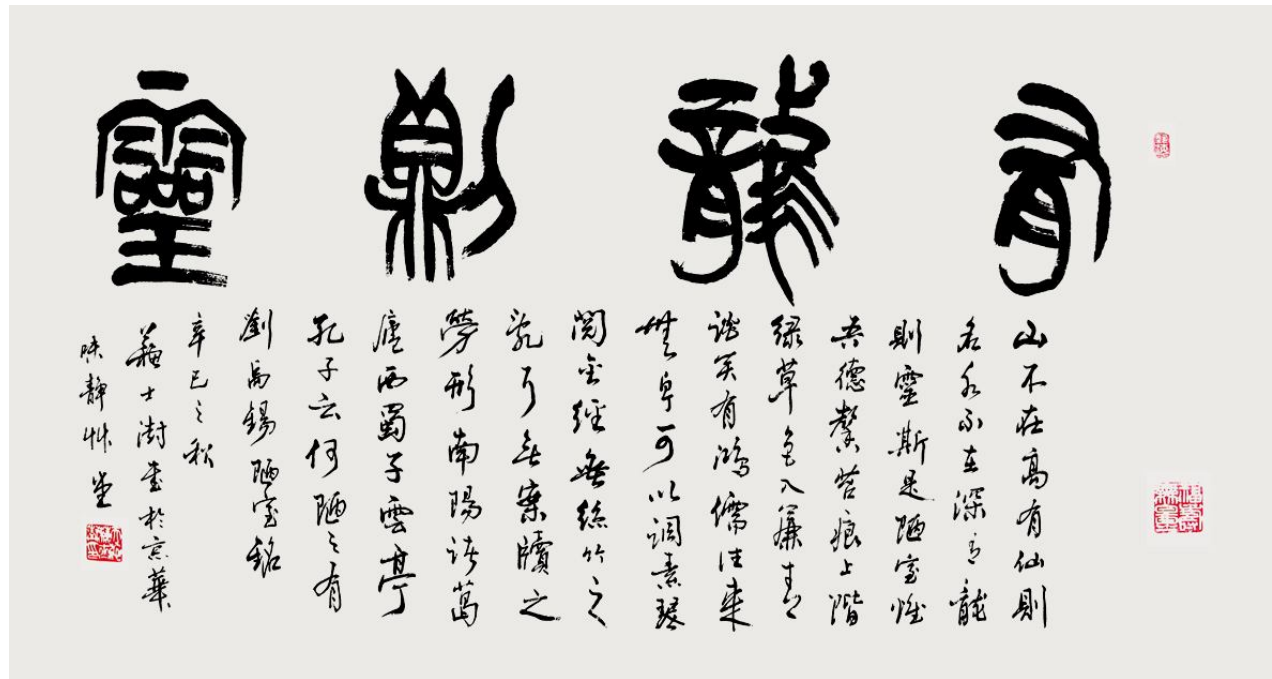
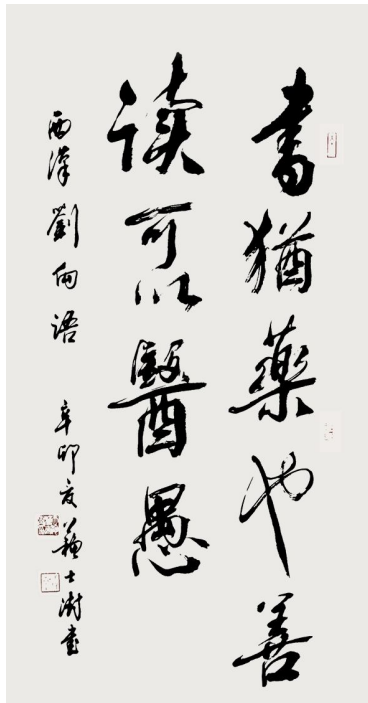
全国政协委员,国家文物局出版社长,中国文物保护基金会副会长,中国书法家协会理事,中国书协评审委员会委员,中国书法家协会中央国家机关分会副会长,台湾省书画教育协会顾问。自幼酷爱书法篆刻艺术,少年时拜著名金石书法家刘博琴先生为师,中青年后师从当代书坛泰斗启功先生。

兼习诸体,善以鸡毫作篆书、隶书,饶有特色。行书流畅含蓄,韵味极浓。

篆刻宗秦汉,寓己意于古风之中。

编有《篆字编》《隶字编》《楷字编》《行书编》等大型书法工具书及《中国书画大观》《中国真迹大观》等大型书法专业书,著有《中国书法艺术·秦汉卷》等。

1997年荣获中国文联“德艺双馨”百家会员称号,1999年荣获国家人事部“有突出贡献青年专家”称号。



张叔言,1949年出生,湖南人,南京大学中文系、解放军政治学院、美国加州大学毕业,博士学位。系中国书法家协会会员、中华出版促进会副秘书长、书香两岸杂志社总编、中华人民共和原文化部一级美术师(书法)、大龙树(厦门)文化传媒有限公司总经理、中国民族建筑研究会书画艺术专业委员会客座教授、中国楹联学会书法艺术研究会副秘书长、中国书画家联谊会新文艺群体书画家工作委员会理事。曾获得出版韬奋奖和新中国成立六十周年百名优秀出版人奖。张叔言他是出版人,的确,张叔言退休前没操刀过书法,退休后,心想没事干该怎么办,这才想起学书法。然而,不到8年,张叔言的书法就已经名声大噪,曾代表国家赠书法给斯里兰卡总统、议长,韩国领导人、我国台湾地区领导人,书法被斯里兰卡佛学院、韬奋纪念馆、佛光山收藏,他还为许多名胜古迹、大型企业事业单位、著名品牌题词。冰冻三尺非一日之寒,张叔言书法进步快,自然有他的道理。



《风清气正 国泰民安》规格:140cm×70cm



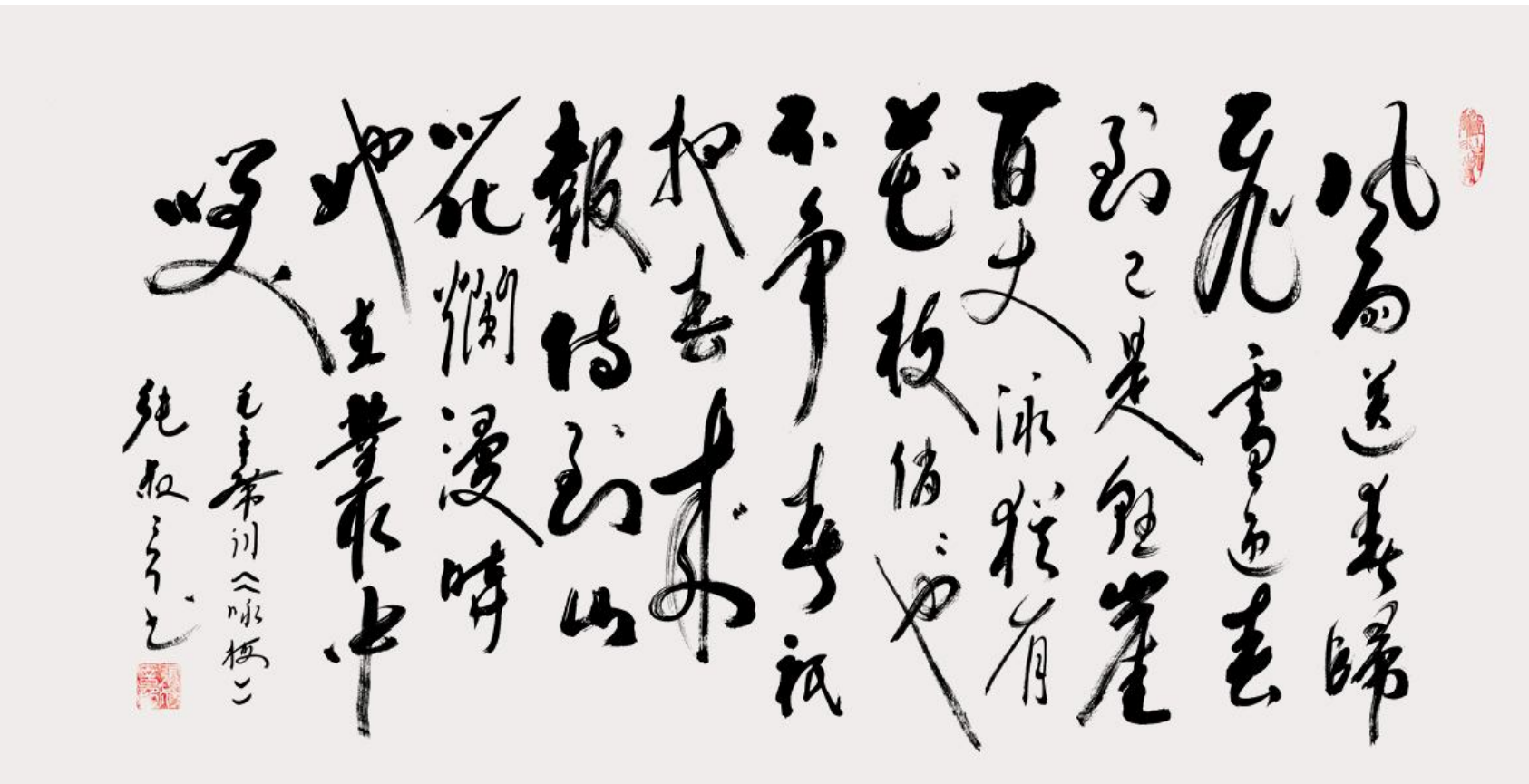
《福》规格:70cm×47cm



《中国当自强》规格:170cm×55cm



《诚》规格:70cm×47cm



《卜算子·咏梅》规格:140cm×70cm