

孟杨:坚信声音的力量

▶▶▶ [紧接 A2]

清晰地理解新闻事件中的是非曲直。“退一步说,哪怕有争议,节目树立的角色化演绎新闻的新颖风格和对广播创新的积极探索是不可忽视的。”孟杨笃定地说。

《轧是轧非》节目成功之后,孟杨又乘胜追击,和搭档陶乐一起创意设计了一档两个男生说笑话的广播节目《金手指乐翻天》,节目形态并不复杂,但孟杨的广播天分在这档节目里得到充分的释放。幽默诙谐、寓教于乐的节目风格成为许多杭州人下班路上不可缺少的声音大餐。孟杨说,这档节目最大的竞争力在于主持人把握幽默的分寸感,不过度不低俗。他多年的文化积累和媒体经验在这档平民化的广播娱乐节目里起着举足轻重的作用,让这些节目始终充满着让人百听不厌的精致感。而这档节目从创立至今持续播出15年,也客观印证了听众对它经久不衰的喜悦。

将冷冰冰、硬邦邦的新闻,以轻松幽默又不失哲理的方式呈现给大众是孟杨最擅长的事。从分寸感拿捏巧妙、风靡杭城十余年的笑话广播《金手指乐翻天》,到创立观点

犀利、嬉笑怒骂的早间新闻评论节目《新闻八卦掌》,再到每天早晚高峰,上下班路上陪伴大家插科打诨的《城市加速度》,担任督二脉的孟杨在广播的世界里更加如鱼得水,在各种类型的节目主持中游刃有余。杭州文广集团“首席主持人”“杭州十佳主持人”,很窄的一个领域,但在有限的空间里,一代代语言艺术家不断坚持努力着,取得了辉煌的成就,形成了这种独具东方韵味的艺术形态,在世界文艺史上都留下了浓墨重彩的一笔。

“语言虽然是从人的嘴巴发出的,但它考验的是人的内心。有句话叫‘言为心声’,你的心诚不诚恳,听众是能听你的声音中感受到的。”孟杨的眼神中闪烁着坚定。

怎样把一个字念好,重音该怎么强调,一句话怎么讲才好听,一段台词怎么说才感人,面对声音大师几十年如一日雕琢自己的声音,孟杨发现,这种“板凳甘坐十年冷”的工匠精神正是他所缺少的,他陷入沉思,“这些年,我是否还是太浮躁了?虽然不断拓展自己,但是依然缺少了一份专注和执着,在语言艺术领域上还可以做得更好。”

深刻的自省让孟杨找回了初心,在未来

的时光,孟杨对自己的期待不是做的更宽而是更深。关于语言艺术这件事,看似不起眼,看似很小众,但是做深做专了,还是大有可为。不论是做节目主持,还是做运营策划,抑或待人处事,孟杨变得像一片沉入杯底的茶叶,安静平和,又像一碗慢慢熬透的小米粥,温润养人。

▲ 声声不息

坐在会客厅的沙发上,孟杨开心地打开手机,向笔者展示马拉松中签的信息。采访当天,他刚刚中签得到诸暨马拉松的参赛资格。近五年来,一周三次每次8公里的长跑是孟杨生活中的标配。卡路里的消耗和心肺能力的提升,让孟杨变得轻盈和健康,而多巴胺和内啡肽的分泌,让他变得自信和快乐。

孟杨亦酷爱阅读。这是他自己开启的又一个精彩的世界,每天早早送儿子到学校,来到办公室时空无一人,这是他阅读的黄金时间,饱览群书让这个中年男人不断为自己储备着新的知识和能量。

当然,对声音的热爱如同对跑步及阅读的坚持,孟杨从未放弃,他要和别人分享声

音的美好、语言的魅力。

利用业余时间,孟杨不辞辛苦,为浙江工业大学的播音学子授业解惑,为新一代播音种子浇水施肥;参与各类诵读演讲比赛担任评委,在点评中分享自己对语言艺术的理解和感悟;发起公益活动“让我们一起朗读”,请喜欢语言艺术的杭州市民一起来朗读,分享生活中的快乐点滴;某一年,每个星期,他都抽出时间前往杨凌子学校为智力有缺陷的孩子们念童谣、讲故事,见到孩子脸上绽放出越来越多的笑容,他也收获了无限的喜悦;孟杨也会为各种途径慕名而来请教朗诵技巧的孩子们,耐心点拨中个要领,指点孩子们在语言表达领域获得成长。

从前孟杨一路被声音大师们点拨教导,而今他身为老师,反过来为更多人指点声音艺术的方向,两段异维空间的时光碎片在这一刻交织,这种传承让他格外珍视。

“这么多年,我还是很热爱声音艺术本身,我还能清晰地记得年少时用声音表达自己的那份喜悦,这就叫初心吧。”那一刻,孟杨意识到,虽然他似乎承担的工作角色越来越多,但发声者才是他永恒不变的角色。

孟杨愿意投身于和语言艺术相关的事,他愿意去告诉孩子,该怎么去朗诵;他愿意去跟语言大师们交流,去探讨一个字怎么去读,一句话的重音怎么去处理;他愿意做好一期期广播节目,参与一场场朗诵演出,参加一场场主持活动。

不断地自我精进,让孟杨愈发意识到人的渺小,“每一个人都有自己的领域,每一个人能做好事情都有限,我应该更多地做好分内的事情,和声音有关的事情就是我的分内之事。”

历经风尘,洗尽铅华,孟杨迎来初心的回归。从心浮气躁变得日益平和,无论发声还是做事,这个从山西走来的北方男人都更加踏实厚重。

孟杨认为,在新时代,物质生活富足以后,追求更高品质的文化生活和更加丰富的精神世界,更多人会乐此不疲。“从这一点来说,作为传媒文化工作者,我们的未来充满无限机遇和挑战。”他也在岁月中明白,无须追求太多,在方寸天地间,坚持不懈地把这件事做好,对别人对社会就有用有价值。

在采访的尾声,孟杨向笔者,描绘了他对退休生活的一个理想场景。

当他老了,他想拥有一座农家小院,用它办成一所“声音图书馆”,人们可以在这里看书听歌,也可以在录音间里把自己想说的话录制下来,留给自己和未来;这里还收集了好多好听的朗读美声,你可以在这里尽情地聆听和感受;这里还会不定期举办朗读的分享沙龙,星空下湿润的朗读声穿越夜空,给人带来美好的享受和体验。

对孟杨来说,童年,语言表达是兴趣,通过说话,世界打开了一扇窗,让他看到更精彩的世界;青年,语言表达是工作,每天用语言和听众交流,表达自己也成就自己;现在,语言表达是一种初心,也是一种能量。他站在一个更高的起点上,用语言表达做能量转化,拓展自己也造福别人。“这让我感觉到很有成就感。能够从从事语言艺术工作是我的幸运,我的价值,以及我的使命。”谈及此,他的眼神分外生动。

瑜泰环境科技:心有天地,家有森林

■ 姬晨曦 / 文

有人说,活在当下,每一次呼吸,都是对生命一次新的认识和体验。而我们的健康之源,其实就在这一呼一吸,一思一饮之间,守护了这份清新,也就守护了真正的健康。在空气污染的大环境面前,穹顶之下的大课题绝非一人可行,但对于室内可控的污染问题,想要森呼吸,林距离也许并不难。

杭州瑜泰环境科技有限公司是一家自主研发为主导,先进技术输出为基础的科技创新型企业。依托雄厚的科研资源,在负氧离子空气净化、污水治理工程、医疗健康等领域拥有数百项国家发明专利。

依托中国第一个申请负氧离子专项发明的科研组,瑜泰科技以自主研发的五项负氧离子保密专利,重新定义了负氧离子的行业标准和市场定位。

那么负氧离子植入技术有什么功效?又是如何作用于用户周边的微环境?负氧离子又称“空气维生素”,人们在充满阳光的森林里感到空气清新、神清气爽,主要原因是负氧离子在发挥作用。根据联合国卫生组织的标准,清新空气的负氧离子标准浓度为每立方厘米空气中不低于1000~1500个,而数据显示一般在森林或瀑布旁边,负氧离子浓度最高,每立方厘米能够释放10~50万个,但是在我们的都市住宅里每立方厘米仅仅能

够释放40~50个。特别是在室内如果长时间开放冷暖空调,每立方厘米的负氧离子一般不会超过25个,有的甚至为0。室内污染中细菌、病毒、粉尘,有害气体长期不流通,沉积在空间内难以有效解决,这是许多人久居室内容易亚健康且感到昏昏欲睡的重要原因之一。

瑜泰环境科技的负氧离子植入技术,采用天然原料,利用雾化喷涂方式,一次使用即能让负氧离子在桌面、墙面等载体毛孔中吸附存活,通过和光线及流通空气中的水蒸气发生反应,让负氧离子不断在室内生成循环,全空间实时祛除室内、车内有害细菌病毒以及粉尘、异味、装修污染气体等物质,让

用户持续3~5年享受天然、健康、清新空气。

瑜泰科技的负氧离子植入技术是由广东省石油与精细化工研究院提供资质授权,由太平洋保险承保。在第三方权威检测报告中,瑜泰环境科技的负氧离子生态液无毒性检测合格,甲醛去除率90%,杀菌率99.99%,产品安全有效。

居于瑜泰环境科技打造的城市森林氧吧之中,体验者会感到呼吸舒畅,身心愉悦,享受无异味更清新的室内生活环境。

据了解,瑜泰环境科技的“负氧离子植入技术项目”已覆盖国内的北京、上海、杭州、宁波、福建等省市,国外市场中已与马来西亚签约,为企业事业单位办公空间、学校教

室、家居空间、汽车空间等营造出富含负氧离子的高品质健康空气环境。

对于杭州瑜泰环境科技有限公司而言,产品只是冰山一角,瑜泰环境科技未来将致力于让“中国创造”的产品、渠道、大数据形成以用户为中心的科技健康生态链。

谈及企业愿景,创始人表示,“通过瑜泰科技的努力去解决更多的社会问题和难题,就像我们的企业信条一样,让科技造福人类,让瑜泰守护大众健康”。



杭州六通建筑工程有限公司

地址:杭州市萧山区南阳街道南虹路 电话:0571-82188239 82188726
传真:0571-82188302 邮箱:hangzhouliutong@163.com



西纳维思(杭州)服装服饰有限公司

地址:杭州市萧山区女装工业园区桥南区鸿兴路411号 电话:0571-28195658
邮箱:xnws_vip@126.com



杭州杨氏实业有限公司

地址:杭州市萧山区义桥镇新峡路88号
电话:0571-82288666 网址:www.younghangzhou.com



杭州萧山广宇建筑工程有限公司

地址:杭州市萧山区建设四路(新农都)
电话:0571-828633902