

70
1949-2019

新时代书画人物共贺新中国成立70周年



牟书科简介

牟书科,德州学院副教授,退休前为系主任,喜写榜书。现为山东省齐鲁书画家协会理事、德州老年书画协会副会长兼秘书长、德州市书协会员、一级书法家、中国美术研究院高级书法家。作品多次参展并获奖,被少林寺收藏。



钱茂康简介

钱茂康,1946年出生,大学本科学历。现为中国书画印协会理事、浙江省书法家协会会员、书法高级教师、浙江金华钱镠文化研究荣誉会长。从艺40余年,擅长行书、草书及大篆。



甘彩云简介

甘彩云,1997年毕业于天津大港石油学校,师从张丽云先生,2017年7月毕业于北京画院,师从孙震生先生。现为河北省工笔画学会理事、唐山市美术家协会会员、丰南美术家协会副主席兼常务理事。



尤敬伟简介

尤敬伟,笔名白龙。国家一级美术师、国家一级书法家、世界名人书画院会员、中国通俗文化研究会理事、杭州金晖雅阁特聘能量字画师。现任张富敬艺术馆名誉馆长。



姜明义简介

姜明义,又名明伏,字九瑞,1944年生,山东省莱州市人。国家一级书法家、二级美术师、中国书画高级研究员、中国老年书画研究会会员、山东烟台书协会员、中原书画院高级书画师兼客座教授、日本国艺书院客座教授、中国国画家协会会员。



陈金辉简介

陈金辉,九种新形龙图创始人、龙体书法创始人、九种新形神龟图创始人、九虫凤纹百花篆体书法创始人、国家特级书法家、国家一级美术师、画家、书法家、古玩鉴赏家、收藏家。



张焯简介

张焯,1973年生于中国雪乡,毕业于沈阳建筑大学,高级设计师。中国书画家联谊会新文艺群体书画家工作委员会会员、中国民族建筑研究会书画艺术专业委员会理事、中国大众文化学会书画艺术专业委员会副主任委员。



王麟生简介

王麟生,1942年出生,成都人,书画家,毕业于中国书画函授大学。现为重庆大足县石刻研究会会员、重庆市作家协会会员、世界艺术中心理事、世界华人艺术协会名誉理事、中国书画典藏艺术研究院院士。



杜春富简介

杜春富,山东肥城人,中共党员,曲阜师范大学中文系毕业。历任中学语文老师,德州农村发展学院汉语写作教研室主任,《德州卫生报》主编和健康教育副主任技师等职。现为中国文学艺术联合会委员、新华艺术网艺术委员会执行副主席、中央国家机关书法家协会会员。



潘民生简介

潘民生,字裕众,号听涛轩主,山东省东明县人。现为山东省书法家协会会员、中国老年书画研究会会员、庄周书画院常务副院长。书法涉及真草隶篆诸体,尤善篆书。曾多次参加国家及省市级书法大展并获奖,入编书画专集三十余部,并被国内外艺术团及个人收藏。



盛黎简介

盛黎,字潔仁,国家一级美术师。其长期从事多种艺术门类的研究、创作工作。先后师从多位著名艺术家,系统学习了油画、雕塑、摄影、中国画和传统工艺美术等,创作了诸多油画、国画、雕塑雕刻和工艺美术作品,以及众多街头节庆景观和社区景观作品。



李仁枝简介

李仁枝,别(笔)名新华、润芝、仁之,1953年1月生,湖南衡阳人。国家一级书法家、美术师。毕业于中国书画函授大学,就读于清华大学美术学院。现为瑞典皇家艺术学院荣誉教授、中国艺术网荣誉副主席、中国企业报道·艺术资本顾问。



苏士澍简介

苏士澍,1949年3月生于北京,满族。现任中国书法家协会主席。全国政协委员,国家文物局出版社社长,中国文物保护基金会副会长,中国书法家协会理事、中国书协评审委员会委员,中国书法家协会中央国家机关分会副会长、台湾省书画教育协会顾问,少年时拜著名金石书法家刘博琴先生为师,中青年后师从当代书坛泰斗启功先生。



傅重举简介

傅重举(曾用名付重举),笔名中恺,陕西省西安市人。陕西省书法家协会会员。书法艺术始于楷,继而临篆、隶、行、草诸体。书法个性鲜明,笔势飞动,姿态优美。楷、隶书宗唐楷,根基深厚,取法乎上,特点突出。行、草书宗“二王”、怀素、张旭。各种书体自然雄秀,舒展流畅,潇洒自如,风格古朴典雅,既继承传统,又有独特创新。



沈志昂简介

沈志昂,1952年生于苏州。作品先后在国际和国家级大赛中荣获金奖和一等奖六十多次。作品在法国卢浮宫、日本韩国、北京人民大会堂等地展出,被国家博物馆、国家图书馆等收藏机构收藏。沈志昂现为英国国际艺术学院博士生导师、客座教授,中央国家机关书法家协会会员、中国民族建筑研究会书画艺术专业委员会理事、中国书画函授大学中国翰林书画艺术院副院长。



苏作光简介

苏作光,1950年出生,广东省潮州市人,中共党员,大专学历。现为广州市书画美术家协会会员、南沙区书画美术家协会理事、中国企业报道·艺术资本理事会副主席、中国企业文化促进会企业艺术家工作委员会副秘书长、全国名人书画艺术界联合会委员、中央国家机关书法家协会会员、国家民族画院书法家、国家一级书法家。



潘新明简介

潘新明,1942年生,祖籍陕西华阴,现居北京。原中国外交官。现中国网络资讯台艺术顾问,中华国礼艺术中心、艺术家润格网名誉主席。2018年、2019年连续向两会献礼,被多家媒体报道。多幅书法作品入编《世界艺术巨匠》(八人集卷)。出版有《周恩来手迹大字典》《潘新明韵语选集》等。



胡锡乾简介

胡锡乾,1941年生,浙江永康人,1966年毕业于浙江美术学院(现中国美术学院)雕塑系。现为浙江师范大学美术学院教授、硕士生导师,中国美术家协会会员、中国工艺美术学会会员。历任浙江师范大学美术学院系主任、艺术学院常务副院长,浙江美术家协会理事,浙江省雕塑家协会副主席、浙江省高校画会理事、浙江省艺术教育委员会委员、金华市美术家协会副主席。



胡宝成简介

胡宝成,号竹根,1958年生于浙江省建德市,职业画家。国家一级美术师、中国教育电视台《水墨丹青》栏目签约画家、中国华夏万里行书画家协会理事、北京京华美术学院客座教授、北京新华融媒书画院院士、签约画家、中国美协浙江千岛湖创作基地、新安画院书画研究员、建德市胥源书画院副院长、创作发展部主任,中国干部书画研究会会员。



苏煜简介

苏煜,青年军旅书法家,其作品曾先后多次参加国内外展出并获奖。草书“龙”获得“华夏龙杯”第二届全国书法篆刻大赛金奖。2014年8月创作作品为建国六十五周年献礼!被中国企业报道授予“中国最受企业关注的书画名家”荣誉称号。2018年11月参加“新时代书画领军人物”作品展。现为中国民族建筑研究会书画艺术专业委员会会员。



汪宾芳简介

衡阳画家汪宾芳,世界版画名家,年近7旬,犹如美酒窖藏于洞天福地,已经醇厚如仙。汪老师以画作诗,人像版画上脸上的沟沟壑壑显示的是中华千年历史的沧桑积淀;版画上的篾篮提手上就有奶奶的余温;国画里山谷中的老屋葆有着故乡外婆家特有的安全感;陕北国画则体现着坚韧生活的经典印象……



汪永召简介

汪永召,字志远,江苏徐州人,齐白石再传弟子。国家一级书法家、中国国画艺术院淮海分院院士、江苏分会副主席,北京华夏北海国际书画院副院长、天赐墨缘国际书画研究院常务院长、新东方书画研究院执行院长兼外联部主任、范曾研讨会理事、中国文化产业新闻媒体联合会徐州文化商会总会会长、全球华人宗教事务联合会副秘书长。拜陶祥云、王广明、周广聚、陈树青为师。



王大林简介

王大林,江苏徐州人,出生于1973年,研究员。国家一级书法家、中国翰林书画艺术院副院长、中国文化艺术发展联合会名誉主席、北京国艺人民书画院院士、中国书画家联谊会新文艺群体书画家工作委员会会员、中国世纪大采风书画院院士。已加入书画名家数据库,2010年-2014年,在中国书法家协会培训中心王金泉导师工作室学习,并得崔胜辉、刘文华、李双阳等教授指导。



潘善槐简介

潘善槐,笔名三番,国家一级书法家。曾荣获首届中国书画“兰亭杯”金奖、国魂奖、建国60周年中国文学艺术最高成就奖、中国艺术金马奖、金像奖等多项大奖。被授予“国宝级艺术大师”“国家六大最具贡献艺术家”“最具收藏价值书画名家”等荣誉称号。



江志文简介

江志文,国家一级画家、北京华夏兰亭书画院副院长、北京华夏邦交国礼书画院副院长、中国当代书画家协会副主席、深圳市书画艺术学会副秘书长、广州市南国书画院理事、中国民族建筑研究会书画艺术专业委员会会员。毕业于中国书画函授大学深圳分校,擅长传统山水。



翟德泉简介

翟德泉,小名羊子,又名高阳子,河北高阳人。自幼在其父指导下学柳体,青年时期开始喜爱毛泽东书体。六十年代初即潜心临摹“向雷锋同志学习”“南开大学”等毛体墨迹。嗣后,练习毛体书法成为业余爱好,收藏了大量毛体书法书帖及相关书籍,因工作繁忙环境变化大,主要形式是读帖。现为香港中华艺术家协会荣誉会长、国际政治学会军队与社会研究会副主席。



祝彦华简介

祝彦华,笔名一行,斋号养怡斋,汉族,大学文化,1965年12月25日生,安徽省利辛县人。自幼喜爱书法,中学毕业后开始临摹柳、欧、颜的历代碑文及“二王”帖,并研究现代名人代表作,同时兼习金石雕刻。被授予“当代中华文人书画艺术家”“国际知名艺术家”“百名杰出书画家”“全国五一时代英模”“中国文化和平大使”及“世界和平艺术家”等荣誉称号。



李光啟简介

李光啟,艺名李元铭,汉族,大专学历,1952年5月出生于辽宁沈阳。现在北京从事红色文化传播(影视表演、毛体书法创作)工作。现为中国毛泽东书法艺术研究会名誉主席、中华艺术研究院副院长、中国山水书画研究院副院长、中国三农书画研究院副院长、中国公益事业促进会理事。



杜照安简介

杜照安,1945年生于山东省济南市。现为中国楹联学会会员、国家特级书法家、国家一级著作家、中国书画非物质文化遗产传承人、人民日报社人民美术艺术家委员会委员、中国传统文学诗书画协理事、中国国书画院研究中心副会长、世界华人书画家协会终身会员、中国当代艺术出版社特聘终身副社长、新时代大国文化领军人物。



刘振清简介

刘振清,1944年出生于山东省临朐县,毕业于中国书画函授大学。现为中国民族建筑研究会书画艺术专业委员会会员、中国书画摄影家协会理事。经中国书画摄影家协会评审委员会评定,被授予“中国百杰书法家”称号,被聘为中国书画摄影家协会培训中心教授。被北京华夏国艺书画院特聘为北京华夏国艺书画院院士。



许国建简介

许国建,号白山山人,汉族,黄冈市团风县人,中共党员,大专文化。曾任武警交通第一总队宣传干事、政治指导员,湖北省黄冈市对外经济贸易总公司总经理。现为中国老年书画研究会会员、中国书画家联谊会会员、湖北省书法家协会会员、湖北省书画家联谊会理事、湖北省书画家联谊会艺术创作中心秘书长、湖北省诗词学会会员、黄冈市书法家协会会员、黄冈市书画院院士。



郝孝义简介

郝孝义,号冰城子、愚公,1942年出生。中华老人文化交流促进会中国书画家协会副秘书长、北京军友书画院副院长、北京国风水画普及学会理事、北京湖社画会会员、北京书画家协会会员、中国华夏万里行书画家协会会员等。2015年8月17日参加北京湖社画会在全国政协礼堂举办的纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年大型书画展,并入选展览画集。