

8 新中国艺术名家系列报道工程



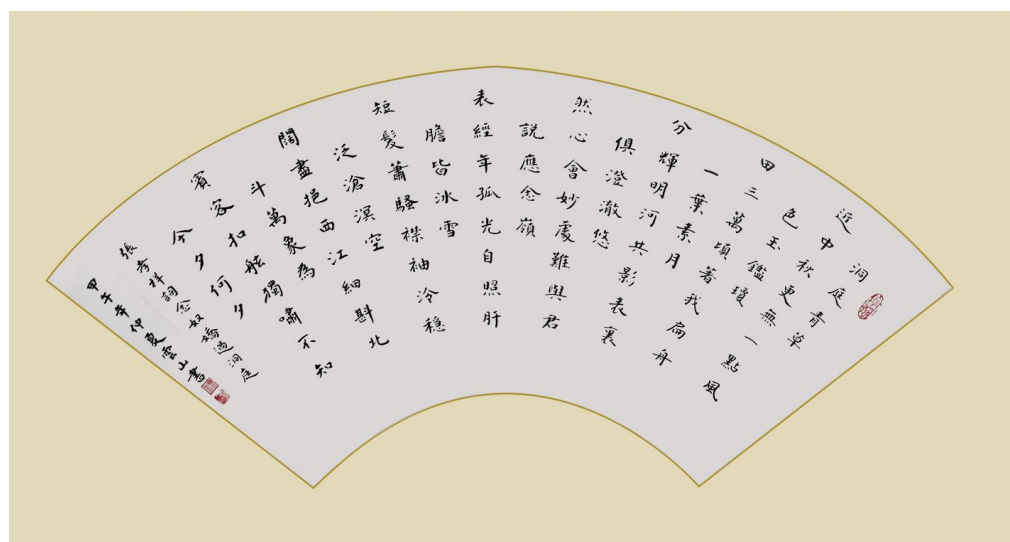
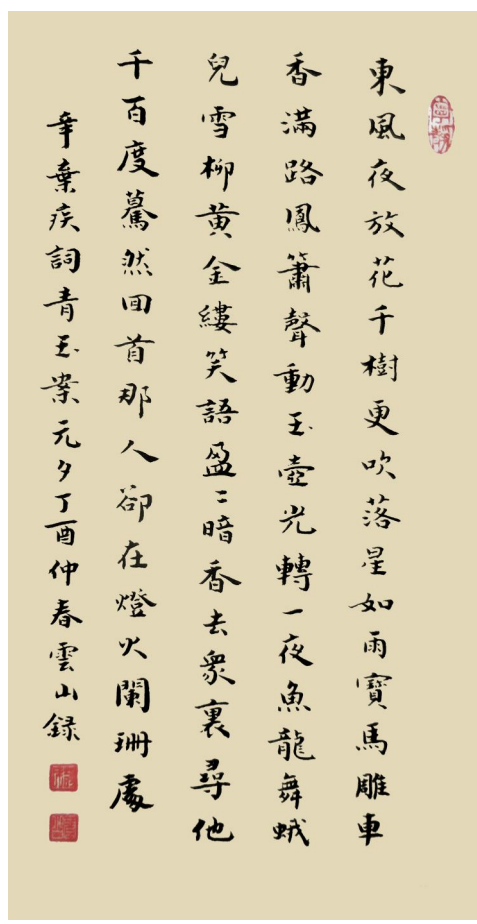
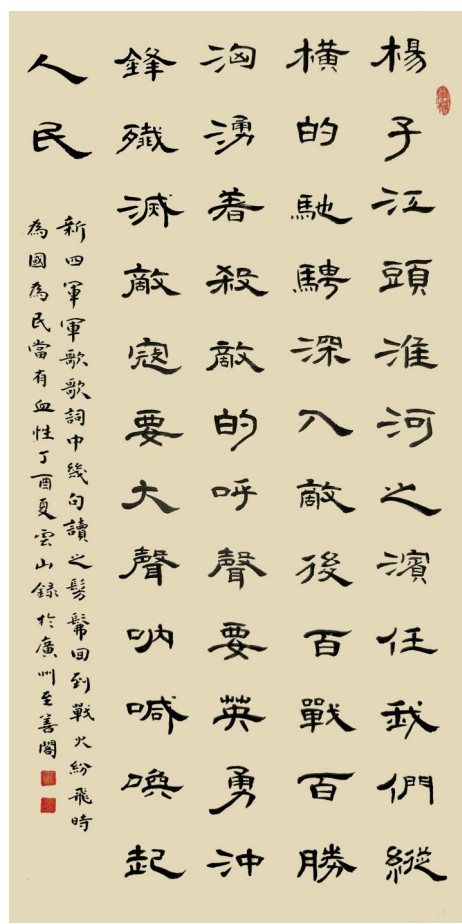
彭云山 PENG YUNSHAN

彭云山,1967年出生于广州,1990年毕业于北京清华大学。经多年寻师访友、刻苦专研,加之对古人千古不易的笔法孜孜以求,努力追求在书法作品中有自己的气、韵、神。因此部分作品获得了多项全国性比赛的金奖、银奖,得到部分行家的认同。现为中国书画家协会理事、香港中华艺术家协会常务理事、中国民族建筑研究会艺专委副秘书长。2011年以来,作品入编《中国艺术大家》《当代书画十大名家精品集》《中华翰墨》等一系列书籍。

书法本身有自己的魅力,其境界不是装腔作势、反复构思添补,又或不知深浅、随意涂抹可到的。它直接映射出人的心灵、胸襟。在书者有意无意之间,笔、墨、纸和谐地交融,留下了让人心旷神怡的墨宝。若说文以载道,那么书法则可以说暗合道心,包括它书录的字句文章,在有意无意间震撼人的心灵,让人沉迷。王羲之著《记白云先生书诀》就明确指出:“书之气,必达乎道,同混元之理。七宝齐贵,万古能名。阳气明则华壁立,阴气太则风神生。把笔抵锋,肇乎本性。”可见书法在肇乎本性中功莫大焉,可以说书法不悟本性难大成。

多读载道之文,多看古今人之书法名作,常与良师益友游,吸纳天地自然风光之神韵,感受风雨雷电之神威,体察自己玲珑剔透之本心,手不释书、笔,吾不知时日之过也。大浪淘沙,光阴似箭,时人评议褒贬与名利都如浮云!我相信水滴石穿,相信积善成德是一定会神明自得的!

中国书画名家彭云山作品鉴赏

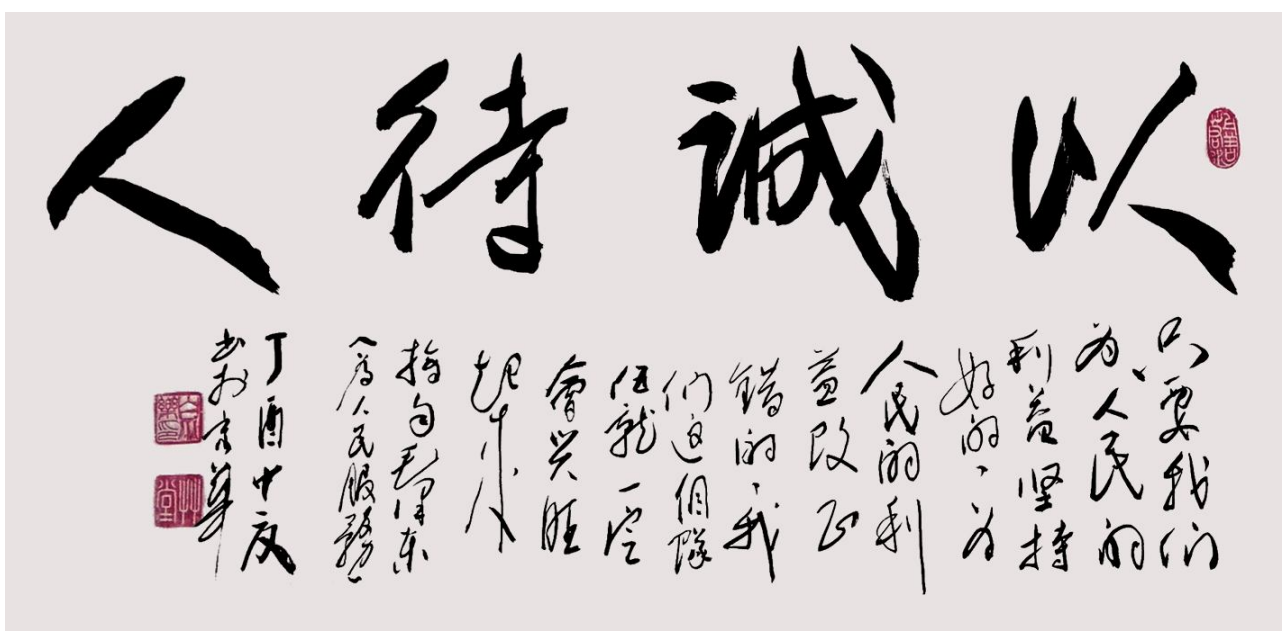


白小乐 BAI XIAOLE

白小乐,河北省博野县白庄村人。1961年入军校学习;1965年被高教部选派赴法国巴黎留学;2008年毕业于中国书画家协会第12届研究生班。中国社科院机关党委常务副书记、院刊主编,欧美同学会总会理事、中国书法艺术研究院创作委员会副主任、国家一级书法家。

出版的专著有:长篇纪实文学作品《情系玫瑰泉》《追梦的人》;自选文集《草堂沉思录》《诗风墨韵》。中国邮政为其出版《一带一路·新丝绸之路上的艺术大使——白小乐个人艺术展》、美国集邮为其出版《中美杰出华人艺术家——白小乐美国邮册限量珍藏版》。

自幼喜爱书法艺术,1953年参加本县小学生写字

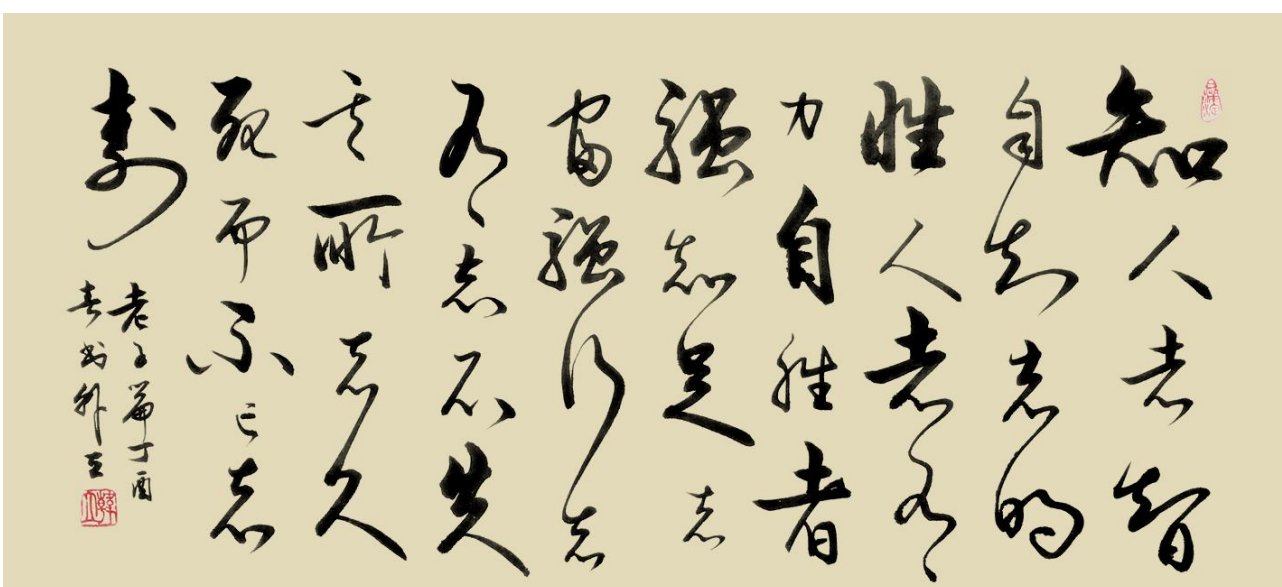


字竞赛,荣获一等奖;20世纪80年代,参加上海当地书法(画)展,多次获得二、三等奖;2001年后,积极参与社会文化活动,创办“北京龙潭地书协会”并任会长。近年来,应邀参加全国书法(画)大赛、笔会、义卖活动,获各类奖项数十次,作品被主流媒体和单位永久收藏。



韩立 HAN LI

韩立,汉族,1950年出生。现任中国诗书画网艺术家委员会副会长、中国书画交易中心常务副主席、中国民族建筑研究会书画艺术专业委员会委员、英国牛津大学北京艺术分校书法教授。自幼在父亲的指导下学习书法,曾多次荣获部队、地方及国家书法大奖。2016年荣获“全国艺术大赛”书法一等奖、第七届全国诗书画家“羲之杯”书法一等奖,并被中国邮政特选入优秀书法精品邮票和邮集,在全国发行。《中国之声时代周刊》(第三期特刊)刊登了其作品;《人民美术报》(总字第197期和15月第4



期名人作品专刊)刊登了其作品。其作品在全国各地都有收藏,并远播亚洲、欧洲、美洲。日本、美国、韩国、加拿大、澳大利亚、新加坡、新西兰、英国、德国等国家很多外国友人通过各种渠道求字不断。