



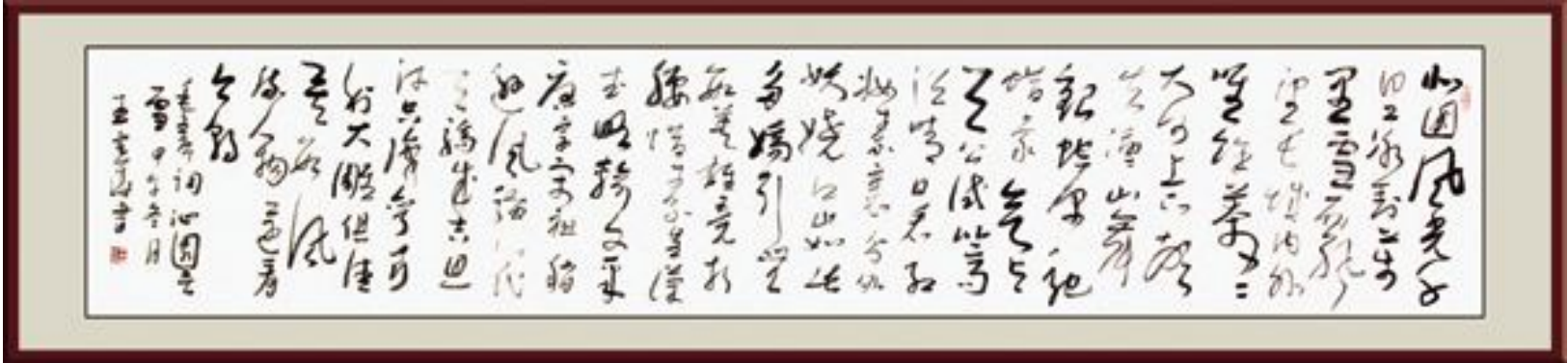
王定华 WANG DINGHUA

王定华,宁波人,毕业于中国书协培训中心。现为中国书法家协会会员、浙江省书法家协会会员、国家一级美术师、国家民族画院特聘书法家、《中国企业报道·艺术资本》栏目顾问、中国企业文化促进会企业艺术家工作委员会副秘书长。上世纪八十年代开始学习书法,以颜字入手,继而转学“二王”、赵孟頫、王铎、怀素、张旭等经典书家;后又勤临汉隶、北碑;对汉隶中的礼器,北碑中的《爨宝子》《爨龙颜》用力尤多。在王定华的书法生涯中,“融溶”成为一个关键词。集众之长是他在心摹手

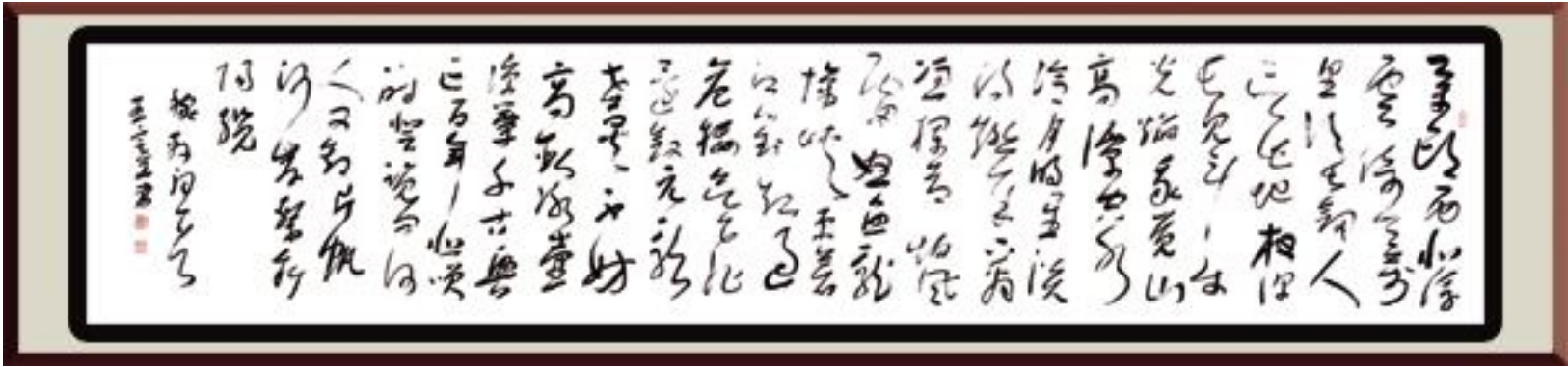
追,精于研索过程中的临习基础,糅而相取,归法于心则是他敏于书学,悟于自然的天赋异禀。

王定华作品曾入展浙江省第六届中青展,入选第四届全浙大展;获2004年湖南省书协举办的“才子展示”大赛二等奖等;2014年9月,受中国企业报道邀请参加活动,被誉为“中国最受企业关注的书画家”;2014年11月,被中国企业报道邀请参加“向企业推荐的百强书画名家”活动,并获得百强荣誉证书;2015年,受邀参加“优秀人民艺术家献礼全国两会”活动,并获得献礼证书;同年7月,受

邀参加“特邀书画名家献礼抗战70周年”活动,并获得证书;2016年,入选“文化中国森茂杯”全国优秀书法作品展。2017年年初,受邀参加“盛世闪耀著名书画家献礼全国两会”活动,20家权威媒体对其进行了专题报道,《企业家日报》刊登其作品及个人传略,并荣获献礼全国两会荣誉证书。2017年4月,作品在国家一级大型综合性经济类月刊《市场观察》上发表。



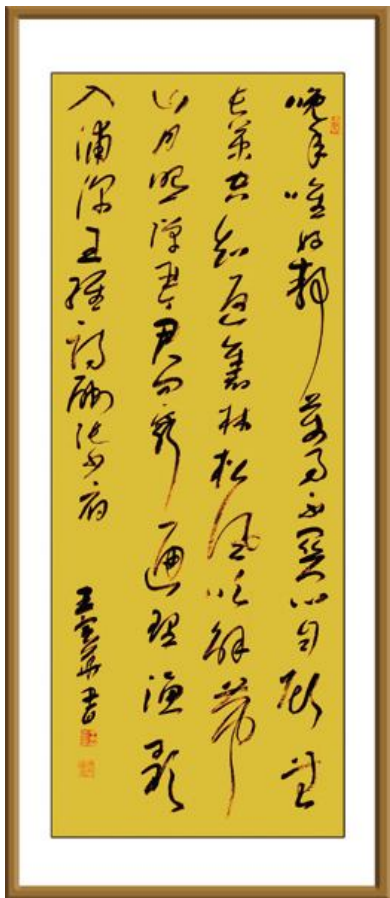
毛泽东《沁园春·雪》



辛弃疾《水龙吟·过南剑双溪楼》



毛泽东《七律·到韶山》



王维《酬张少府》



蒋征 (由俄罗斯列宾美术学院院士亚历山大·伊维诺奇·贝斯特诺夫画)

蒋征,1946年生,毕业于湖北美术学院师范系油画专业,原湖北武昌实验中学美术高级教师,现已退休。中国企业报道·艺术资本理事会副主席、中国企业文化促进会企业艺术家工作委员会副秘书长、中国民族建筑研究会书画艺术专业委员会副秘书长、湖北省美育研究会会员、武汉市美术家协会会员。

1984年发明“复合美术教学法”；
1986年发明“中国拼贴油画”；
1994年发明“集约美术教学法”；
1994年提出蒋征艺术教育思想:以思维指导艺术、以艺术促进学习、以学习拓展思维。兴趣+毅力+思维=成功；
1997年发明“现代旋转绘画”，旋转绘画发明是提示人们要多方位的观察事物,以求对事物作出较正确的判断和抉择；
1999年被编入《中国当代发明家》词典；
2000年被编入《科学中国人——中国专家人才库》词典,油画作品《海韵》入展湖北省美术教师优秀作品展；
2001年被编入《中国当代艺术界名人录》；
2003年《达利印象》等16幅作品入展第十一届中国国际艺术博览会,《世纪雪景》入展中国少儿美术教师优秀作品展；
2005年油画作品《奥运情结》入展第一届武汉美术年展并获学术奖,旋转油画《荷韵》被私人收藏；
2006年国画《人物》入展第二届武汉美术年展；
2007年油画《雪夜》入展第三届武汉美术年展；
2008年《达利印象》《鱼魂》等四幅作品入选文化部“影响中国的50位油画艺术大家”；
2009年《梵高印象》等四幅作品入选“艺术影响力”；
2010年油画作品《永恒·博爱》入展武汉第六届美术年展；
2011年油画作品《山寨情侣》入展武汉美术馆举办的建党90周年画展；
2011年油画作品《鱼魂》《寿》《浴女》《睡美人》入编《艺术品投资指南》；
2011年《鱼魂》等四部作品入编《艺术脊梁》；

2012年被编入《中国当代最具影响力的书画名家》(天津人民美术出版社)、入编《奠基新中国》(中国文献出版社)、入编《新中国美术家大典》(中国贸易报)、入编《文化强国》(文化部文化艺术人才中心)；
2013年与齐白石,张大千,徐悲鸿,靳尚谊,范曾,周韶华等大师一同入编《新中国美术家大典》,

2014年发明正倒中国书法,《寿·爱》,油画作品《母爱》等8幅油画作品被中国邮电部制成电话卡和邮票收藏本,在全国发行；
2015年与靳尚谊、刘大为、刘文西、蒋征四人一同入编《大师风范·艺坛四杰》；
2016年发明正倒中国画,与中国美术家协会刘大为主席合出2016年精美台历；
2017年发明无笔中国书法,无笔中国

画。与原中央美术学院院长靳尚谊先生合出2017年精美台历；
教学成果被中央电视台《焦点访谈》栏目采播,湖北电视台《教坛风采》进行专题报道。旋转油画作品在武汉教育电视台播出。
他是世界画坛里的发明家,发明家里的怪才画家。

蒋征发明的六大画种



《无笔中国画》

世界独创拼贴油画《齐白石肖像》78×108cm 2016年。
此画用拼贴画笔成身的颜料纸拼贴于后拼贴成画，
逼真乱糟糟，远看酷似油画，别有油画风味。

正倒中国画《老夫少妇》63×66cm
2016年此画倒过来欣赏又出现另外一幅画

《正倒中国书法》

《无笔中国书法》

世界独创旋转油画《泥石流》50×60cm 2009年。
此画旋转欣赏可出现四幅不同画面，属世界画坛绝品。前无古人，后无来者。