

在山西省省城太原,老酒收藏正在成为市场新宠,不仅如此,随着老酒价格的节节攀升,普通消费者也将品鉴老酒、收藏老酒作为一种时尚和投资渠道。

■ 王波

前几天,爱好收藏的张先生在山西省城太原市南官市场碰上怪事。看上去包装很一般的玻璃瓶汾酒,价格却高出意料,只是因为这是一瓶上世纪70年代所产的汾酒。

“以前家里的酒都是随买随喝,没想到现在陈年老酒也可以收藏,更没想到市场如此之火,价格还如此之高。”张先生感慨道。

的确,在省城太原,老酒收藏正在成为市场新宠,不仅如此,随着老酒价格的节节攀升,普通消费者也将品鉴老酒、收藏老酒作为一种时尚和投资渠道。

现象:老酒市场持续升温

“还不快回家翻翻家里的酒柜?”今年以来,这句话成为了山西省老酒收藏市场的流行语。

近年来,陈年老酒日渐成为市场新宠。有些陈年老酒品种一年涨幅达50%以上,更有甚者,一瓶上世纪五十年代的茅台能卖到百万。

在老酒收藏爱好者韩龙的茶叶店里,客人每天都络绎不绝。“以前,大家都是来喝茶买茶,自从开了老酒专柜后,前来咨询购买老酒的客户甚至比喝茶买茶的顾客还多。”韩龙感慨道。

记者了解到,其实韩龙收藏老酒的时间并不长,但庆幸的是他赶上了老酒收藏市场的风口。仅仅一两年的时间,韩龙已经在山西省老酒收藏界发展得风生水起。“刚开始,收藏老酒只是一种爱好,后来,慢慢觉得老酒受到越来越多的人追捧。”韩龙向记者讲道:“2014年的时候,我在无意间发现上世纪八九十年代的白酒开始重新回到餐桌上,成为重要场面的礼品,甚至比时下流行的高档白酒还受欢迎。”

有需求就有市场。从那时起,韩龙开始留意山西省老酒收藏市场。韩龙本身经营着一家茶叶店,与别的茶叶店不同的是,在他的茶叶店里面,靠前的展示柜里摆满了老酒。有茅

一壶老酒 几多追捧?



老酒收藏爱好者们在一起交流收藏心得

台、汾酒、五粮液等专柜,还有一个以汾酒为代表的山西老酒专柜。除了这些,还有上世纪八十年代的“十七大名酒”专柜。目前,韩龙收藏的老酒有数百个品种4000瓶之多,市场价值预估在数百万元以上。

韩龙只是山西省老酒收藏界的一个缩影。据山西省老酒收藏协会副秘书长许过林介绍:“目前省城收藏老酒的会员有百余人。全国从事老酒收藏的藏家、爱好者和从业人员有10万人以上。老酒收藏在省城一直都有,只是近年来一下子火起来了。”

渠道:老酒收售依赖“朋友圈”

记者在山西省走访时发现,其实专门销售老酒的门店并不多。在很多以白酒销售为主的店面里,相当一部分的店主也会在显眼的地方开辟出专门的老酒专柜。大部分老板把这个当成提高店里水平和身价的象征。

许过林收藏老酒有十多年之久,“目前,省城白酒市场促销降价不断,但老酒的价格被不断看涨。”在他看来,目前省城太原老酒市场上,上世纪九十年代的“八大名酒”(茅台、汾酒、五粮液等)市场上均价格不菲,八十年代“八大名酒”则更是物稀价贵。而上世纪八九十年代的白酒开始重新回到餐桌上,成为重要场面的礼品,甚至比时下流行的高档白酒还受欢迎。”

十年代的茅台一瓶可以卖到100多万,即使这样,在这个圈子里也还是难得一见。六七十年代的一瓶在二三十万左右,八十年代的二到三万元。

许过林表示,白酒生产出来后,需要有个窖藏自然老熟的过程。收购上来的陈年老酒是确实实经历了几十年岁月的酒,酒质已比新出的年份酒好得多。这两年,越来越多的人喜欢喝老酒,收藏老酒,因此老酒的需求越来越大,现在店里老酒的销售速度已经超过回收的量,“需要不断调整价格来控制销售速度。”

据记者了解,因为货源少、保证品质,目前山西省的老酒生意还多是熟人生意。前几年,回收老酒的渠道有两个,一是自己认识的白酒圈子,二是古玩店里提前介入的店主。这样虽然能在一定程度上保证老酒的品质,但组织货源的能力有限。另外,老酒也多是卖给经常在店里买酒的老主顾,老主顾喝酒、懂酒,并慢慢开始收酒、藏酒,老酒交易大多是在熟人之间进行。

许过林认为,随着网络快速普及和智能手机的大力推广,QQ、微信成了人们获取信息的一大渠道,老酒收售也插上了翅膀,但这就需要有识别老酒的基本功,网上靠几张图片就得判断个八九不离十。否则,不是买到假酒,就是错失良机。

问题:发扬光大面临发展瓶颈

“试想,如何将几十年前的空气、粮食、水分保留到现在?只有老酒是不二选择。”在韩龙看来,收藏老酒其实是收藏文化。

然而,随着老酒收藏市场的持续升温,收购的价格越来越贵,与之相矛盾的是,老酒的变现渠道并不畅通。“毕竟老酒收藏只是在小众范围内流通,很多时候,受资金限制,想继续收藏却显得力不从心。”如何让老酒流通的渠道更加畅通,提升老酒收藏的品质,是韩龙目前最关切的问题,也是摆在他面前的一道难题。

无独有偶。在许过林看来,经过十来年的积累,他收藏的老酒品种达到上千种数万瓶的数量。记者在其次收藏室看到,他的收藏不仅仅局限于白酒品类,而且还包括酒标、设计图、储酒器、早年的酒广告、专卖店招牌等,俨然已经形成一套完成的老酒收藏文化体系。

值得一提的是,在山西省老酒收藏界,从藏品上来说,许过林收藏的老酒品种数量可以说是名列前茅了。以该省为例,在以前几乎每个县都有白酒厂家及白酒品牌,随着时代的发展,很多酒厂已经倒闭,很多品牌已经消失,但是在许过林的收藏室内,几乎该省每个县酒厂所生产的白酒都有收藏。

据介绍,这些年来投入老酒收藏的资金已经有数百万元之多,有些老酒目前在市场上甚至至是孤品。但是,这却让他喜忧参半。“一方面,为自己能够收藏到很多白酒品类感到高兴;另一方面,却为这些失去的品牌感到遗憾。”

许过林感慨:“酒是流动的历史、是乡愁的牵挂。我希望将我收藏的老酒从收藏室里搬出来,让更多的人了解自己家乡、了解地方的酒文化。但是以一己之力,毕竟财力物力有限,离实现这一目标还有距离。”他希望通过媒体的宣传,能够有更多的力量参与,与政府或者景区合作,将自己的收藏发扬光大。

在采访过程中,山西省老酒收藏爱好者们表达出了一个共同的担忧:尽管山西省是产酒大省,杏花村汾酒名扬天下,但老酒收藏最多的地方却不是该省,而是福建、广东、北京、安徽,特别是广东潮州地区。这既是差距,也是机会。山西省老酒收藏爱好者们坚信,不久的将来该省的老酒收藏一定会走到全国前列。

藏之得法 | Collection notes



新手如何开启葡萄酒收藏

近年来,亚洲葡萄酒市场颇为乐观,或许是收藏葡萄酒的好时机。本文为葡萄酒收藏新手提供一些建议。

★葡萄酒收藏并不“高深”

有的人认为葡萄酒收藏高深莫测,并非普通人能够介入的,其实并非如此。首先,并非只有超级富翁才能收藏葡萄酒,其实葡萄酒收藏既可以作为一种生活方式,也可以是一个纯粹的爱好,这主要取决于你想在上面花多少精力而已。其次,作为一名葡萄酒收藏者,不一定需要拥有一个很大的地下酒窖,你可以买个温控酒柜,或者租别人酒窖里的某个位置等。再次,葡萄酒收藏前期,其实并不需要特别大的投资。

★做好葡萄酒收藏预算

为了避免在葡萄酒收藏过程中,因为心血来潮或者情不自禁而导致财务失控,最好提前为自己的葡萄酒收藏做好一份预算。提前规划好在葡萄酒收藏上的预算,这样不至于让自己因为一味追求珍品佳酿而忘记自己的财务状况。

如果一瓶葡萄酒的均价为100元,那么一箱就是1,200元。假如一个月收藏一箱该价位的葡萄酒,那么一年的投资是14,400元。如果想投资均价为300元一瓶的葡萄酒,一个月一箱,那么一年就是43,200元。

一年收藏12箱葡萄酒是一个不错的预算,这样每年也能收藏144瓶葡萄酒,相当于一周平均能喝上2瓶葡萄酒。

★计划收藏哪些葡萄酒

葡萄酒收藏总预算出来后,就需要弄清楚应该将哪些钱用来买哪些葡萄酒,这可以参考自己平时的饮酒习惯。例如,每个月喝一瓶阿玛罗尼(Amarone)或者每2个月喝一瓶波尔多名庄等。另外,你还可以考虑下家人或者爱人的葡萄酒喜好,特殊日子或节假日的葡萄酒饮用计划。例如,假设一年有12个特殊的日子,你就得考虑是否买24瓶“特殊的葡萄酒”。

★再次确定你的葡萄酒预算

可能你想要收藏的葡萄酒会与你的预算有出入,所以最好再确定一下你的葡萄酒预算。如果超出预算太多的话,可以调整葡萄酒的收藏数量,或者选择价位更合适的葡萄酒。

★对收藏的葡萄酒进行分类

买回来的葡萄酒需要分类,将近期需要饮用的葡萄酒和你打算长期窖藏的葡萄酒进行分类。近期内饮用的葡萄酒,其储藏可以比较简单,储藏成本低。然而,那些需要陈年许多年的葡萄酒,可能需要你投入不少储藏资本。

★葡萄酒收藏谨记三点

(1)不是所有的葡萄酒都能够陈年,其大部分葡萄酒最好在年轻时饮用。
(2)储藏不当非常容易坏了你的葡萄酒。
(3)葡萄酒一旦过了其巅峰状态,其价值就会锐减。

★辨别哪些葡萄酒适合陈年

因为陈年潜力较强的葡萄酒并不多,所以最好判断哪些葡萄酒适合长期窖藏。一般而言,陈年潜力强的葡萄酒具备单宁充沛、酸度较高、结构良好、口感复杂等特点。来自法国梅多克(Medoc)、格拉夫(Graves)、圣埃米隆(Saint-Emilion)、波美侯(Pomerol)和玻玛(Pomerol)等产区的葡萄酒,美国加州顶级赤霞珠(Cabernet Sauvignon),澳大利亚顶级名庄,意大利巴罗洛(Barolo)、阿玛罗尼(Amarone)、经典基安帝(Chianti Classico)等葡萄酒都具有较强的陈年潜力。

★好好储藏你的葡萄酒

关于葡萄酒的储藏,很多人会建议一个葡萄酒收藏新手,将自己的葡萄酒交给专业人士帮忙储藏。这主要是因为葡萄酒是非常脆弱的东西,对周围的环境比较敏感,尤其是温度、湿度以及光照等条件,非常容易影响葡萄酒的品质。然而,只要掌握葡萄酒的储藏条件,自己也能做好储藏工作。

★理想的葡萄酒储藏条件

凉爽的恒温环境。最佳温度为10-16摄氏度,且温度的浮动较小。温度越高,葡萄酒老化得越快;温度变化越大,葡萄酒容易在膨胀和收缩的交替中“耗尽能量”。
合适的湿度。最好在65%至75%之间。软木塞保持与酒液接触,这样它不会因为变干而失去密封性,因此酒瓶最好斜放。
避免震动。震动容易破坏葡萄酒中的酸类物质和脂类物质,导致葡萄酒失去应有的新鲜和芳香。
避免光照。紫外线非常容易影响葡萄酒的品质,这也是为什么很多葡萄酒瓶都是绿色或者棕色的。所以,最好将葡萄酒存放在阴暗避光处。

★把握葡萄酒的饮用或者出售时间

葡萄酒的价值会在其达到巅峰状态之后逐渐下降,所以要明白你收藏的葡萄酒应该在什么时候喝掉或者卖掉。这些主要跟酿酒葡萄酒品种、葡萄酒产区以及年份有关。
(1)优质波尔多葡萄酒一般在15年之后会达到其巅峰状态;优质勃艮第葡萄酒一般在8年之后会达到顶峰,这主要是因为其酿酒葡萄品种——黑皮诺(Pinot Noir)的皮较薄。
(2)关注酒评人或者葡萄酒评分机构对这些葡萄酒的评论,有些酒评人或评分机构会给出葡萄酒的适饮期。
(3)如果你想到出售自己收藏的葡萄酒,最好在葡萄酒达到顶峰状态前1至3年内将其卖出。(据红酒世界网)

价值收藏 | Value collection



年份对葡萄酒有何意义?

葡萄酒年份是什么意思?葡萄酒年份对葡萄酒有什么作用?为什么购买葡萄酒需要关注年份?本刊为大家介绍一些关于葡萄酒年份知识,希望对大家有所帮助。

★天气变化极端的产酒国

影响某个年份的酒最重要的因素之一便是天气。波尔多(Bordeaux)、勃艮第(Burgundy)、香槟(Champagne)、阿尔萨斯(Alsace)、莫泽尔(Mosel)等地气候极端,因此年份相当重要;相反地,气候较稳定的地区,更重要的是若又有灌溉系统,年份则不那么重要,如南美洲的门多萨(Mendoza)、美宝谷(Maipo Valley)、卡萨布兰卡谷(Casablanca Valley)。当欧洲很多控管严格的产区不得不硬着头皮应付极端天气时,新世界已有不少产区开始使用灌溉系统和其他技术,以减少气候带来的变数。

简言之,任何地方的好年份都会有和煦的春天,绝对不能有霜害,并且日照、湿度都恰到好处,才能使葡萄藤和葡萄在初始阶段健康成长。进入盛夏后,天气越来越干燥,日照越来越充足,葡萄藤的根部就伸得越深,以攫取养分和水分。

★影响葡萄酒品质的其他因素

除了天气的影响外,病虫害、酿酒师及酒庄主人的经营方式等因素,对年份的影响也是相当深远的。生病的葡萄藤生产不出好酒,撤换酿酒师也会因酿酒师能力和理念各异而影响该年份的酒。

除此之外,资金也扮演吃重角色,酒庄若在易主后获得更多资金而聘请新酿酒师、改良葡萄种植技术及葡萄酒贮藏设施,葡萄酒的品质都会受到影响,表现欠佳的酒庄因新经营权带来的资金而咸鱼翻身,这样的例子屡见不鲜。

★选购具有年份意义的酒款

好年份的陈年葡萄酒名声响亮又产量稀少,所以价格不菲。然而你无需苦恼,有些新近年份的葡萄酒非常出色,价格也相对合理。选购一瓶酒的年份还牵涉到你何时想要喝这瓶酒。是现在喝?还是把它放在酒窖以待将来某一特别场合?笔者经常向朋友推荐笔者父亲的做法:购买最接近你孩子出生年份的酒。当你儿子或女儿18岁了、大学毕业了、订婚或结婚了,或到达其他人生上重要的里程碑,和你心爱的人一起饮用他们出生年份的酒,没有比这个更打动人心的事。(据凤凰网)

燕翔洞景区举办中国白酒燕翔洞藏酒基地藏酒仪式

7月18日,中国白酒燕翔洞藏酒基地藏酒仪式在国家AAAA级景区——汉江·燕翔洞生态旅游度假区隆重举行。陕西著名作家、省文联原副主席、文化学者肖云儒;陕西省杂文学会会长,著名作家商子雍;陕西省作协副主席,著名作家方英文;国家白酒评委吴晓萍的关门弟子解雯迪女士;消费合作企业陕西长银消费金融有限公司代表;多位藏酒会员和藏酒爱好者代表及新闻媒体出席了此次活动。据了解,这是国内大规模洞藏白酒私人定制模式的首创之举。

15时,此次藏酒仪式在拥有100多年酿酒历史的乔泰和酿酒坊拉开帷幕。秉承当地的传统风俗,宣读祭文,祭拜酒神,充分彰显了我国源远流长的白酒文化。祭祀活动结束后,挑夫们抬起酒坛穿过有千年历史的熨斗古镇及燕翔洞景区步道后,于燕栖湖上乘竹筏前往古活生洞洞藏酒基地,到达燕翔洞藏酒基地入口处,再次进行了焚香、祭酒。入洞前,肖云儒和商子雍先生分别讲述了



自己对白酒和白酒文化的热爱,以及他们与燕翔洞藏酒的渊源。

在“燕翔洞藏”藏酒基地洞天府内,社会各界爱酒人士亲历了隆重的酒体封藏仪式。解雯迪女士亲自前往酒窖取出即将洞藏的酒体,并于会场进行品鉴,充分肯定了此次用于洞藏的白酒的品质。随后,众人前往酒窖一同观看将包含入坛、洞泥取用、洞泥封坛的整个过程。封坛结束后,肖云儒、商子雍、方英文等众多藏酒人士分别悬挂了属于自己的藏权证,并成为

酒藏天下 共创辉煌 河南泸樽酒业携手泸州原窖酒厂推限量版四季珍藏系列酒

■ 宋晓雅

近日,河南泸樽酒业有限公司于郑州市建正东方中心B座举办了河南泸樽酒业携手泸州原窖酒厂推出限量版(香港回归20年)四季珍藏系列酒。与会成员有河南泸樽酒业有限公司相关领导及员工,会议内容含有领导讲话以及通过视频/PPT等形式为四季珍藏系列合作模式做了详细介绍,并且就优惠政策进行了详细讲解。

中国·泸州原窖酒厂股份有限公司、泸州市酒厂位于历史悠久的浓香型白酒的发源地——著名酒城泸州。泸州原窖酒厂股份有限公司、泸州市酒厂,固定资产8000万元,年生产原酒4000吨,年包装生产能力近万吨。拥有

原酒酿造基地,全自动灌酒包装生产线。公司享有源远流长的泸州酒文化,依靠丰富的酿酒经验,先进的设备,雄厚的技术力量。卓有成效的新品开发能力,精心酿制的百年泸宝、国名酒、泸州老窖、国金窖藏、中国原窖、天下珍藏等品牌酒。

同时大量生产销售优质原酒。具有浓香型白酒“醇、香、爽、绵”的独特风格,先后荣获“布达佩斯国际食品博览会金奖”、“布鲁塞尔国际评酒博览会银奖”、“中国知名白酒品牌”、“国家质量达标食品”等称号。并已通过ISO 90 01:2008国际质量管理体系认证。产品由中国人民财产保险股份有限公司产品责任保险。“泸宝”商标被国家工商总局认定为“中国驰名商标”。

美国一博物馆修缮酒窖时发现200年前藏酒

■ 甘鹏辉

据英国《每日邮报》7月12日报道,近日,美国新泽西州的肯恩大学在对自由大厅博物馆酒窖进行修缮时,发现了一批极其珍贵的老酒,其中包括3箱1796年的马德拉白葡萄酒和42瓶19世纪20年代细颈宽瓶包装的酒。

这批酒是在一面木板墙后发现的,三个酒箱上落满尘土,每只酒瓶上都印有“罗伯特·伦诺克斯 费城1796”的字样。据悉,自由大厅博物馆曾是新泽西州第一任州长威廉·利文斯顿(William Livingston)的故居,之后基



愿家族居住在这里,而这批酒则是通过海运寄给约翰·基恩(John Kean)的。加利福尼亚最大的酒商确认这批酒就是纯正的马德拉酒,每瓶酒的价值约1万美元(约合人民币6.8万元)到2.5万美元(约合人民币17万元)。

马德拉酒是英国殖民时期美国最著名的酒类之一。在美国独立战争时期,马德拉酒凭借其刚烈迷人的酒香,在美国大众文化中占有重要一席。

自由大厅博物馆馆长比尔·施罗特(Bill Schrott)表示,在修缮工作结束后,这些酒将会被摆上展览架,供大众参观和学习马德拉酒的历史变迁。