企业家日报华国际

在封坛新款酒 发布仪式中, 山东兰 陵美酒股份有限公司重 磅推出三款丁酉鸡年 2017 洞藏封坛酒: 酱黑 色陶坛、咖啡色陶坛、 青釉色瓷坛。

■ 瑞高 徳才

5月9日,山东兰陵美酒股份有限公司 "好品山东 国粹兰陵"第三届兰陵洞藏酒封 坛盛典在江泉城大酒店隆重举行。

本次封坛盛典以"好品山东 国粹兰陵" 为主题,各级领导、酒界泰斗、知名学者、经销 商以及20多家新闻媒体几千人见证了这一 荣耀时刻。大家齐聚一堂,感悟兰陵酒源远流 长的文化底蕴,畅谈中国酒文化的千年奥秘, 共同品鉴兰陵美酒蕴藏的神奇魅力。

盛典在山东兰陵美酒股份有限公司党委 书记、董事长陈学荣热情洋溢的致辞中拉开 帷幕,接下来,封坛 VCR+发布仪式、专家宣讲 与品鉴、好品山东、慈善捐赠、唱响兰陵酒、 《荀香论道》等环节精彩亮相,为观众奉献了 一场精美绝伦的年度盛会。

在封坛新款酒发布仪式中, 山东兰陵美 酒股份有限公司重磅推出三款丁酉鸡年 2017 洞藏封坛酒: 酱黑色陶坛为 55 度 20 斤好品 封坛酱香型原酒,酒中贵族酱香原酒,秉承酱 香型白酒的传统工艺酿造,采取两次投料、八 次发酵、七次取酒,历经陶坛长期储存,方得 酱香。咖啡色陶坛为62度20斤好品封坛浓 香型原酒,酒中珍品浓香原酒,精选上等五种

"好品山东 国粹兰陵" 第三届兰陵洞藏酒封坛盛典举行



粮食为原料,采取兰陵特有的双轮发酵工艺, 精选优质双轮底酒为该品基酒,酒中精选,必 出精品。青釉色瓷坛为 18 度 20 斤好品封坛 兰陵美酒,兰陵美酒采取传统"摊饭法"酿造 工艺,与1995年狮子山楚王墓出土的兰陵美 酒同宗同源、一脉相承,被誉为酒中文物。

责任使然,每一个兰酒人孜孜不倦追求 品质酿造,正是因为对品质的这种执着追求, 使得山东兰陵美酒股份有限公司通过省政府 审查批准,在众多优秀的品牌之中脱颖而出, 成功入围"好品山东"首批名录,成为鲁酒唯 一的杰出代表,这在酒文化发展史和鲁酒品 牌推广上,都具有里程碑的意义。

丁酉鸡年2017好品封坛酒荣耀发行,每

个品种全球限量发型 2017 坛。全部采取手工 酿造、洞藏储存、匠心独运、大师之作,兰陵好 品封坛酒,为爱酒、懂酒的人士开启健康饮酒

在唱响兰陵酒环节,特别邀请了中国青 年女歌唱家、国家一级演员陈思思演唱了《兰 陵美酒之歌》,歌声中展示了兰陵美酒文化的

在慈善捐赠环节中,短片讲述了山东兰 陵美酒股份有限公司公益慈善13载,捐出善 款 1200 万余元, 让 1400 名贫困大学生得到资 助的公益之旅。盛会现场,山东兰陵美酒股份 有限公司又向临沂市慈善总会捐赠 100 万善 款,用于捐资助学;而从盛会开始起,每一坛洞

藏原酿"好品封坛"的出售,兰陵都会将售价 的百分之十无偿捐赠到慈善总会, 山东兰陵 美酒股份有限公司这种潜心酿好酒,用心做 公益的情怀让人们肃然起敬。

在《荀香论道》中,知名学者梁宏达、纪连 海与山东电视台新闻联播主持人李毅、山东 兰陵美酒股份有限公司董事长陈学荣一起畅 谈古今,把酒言欢,他们有关酒品与人品、诗 仙与酒史的精彩论道引发观众阵阵喝彩。

这是一场品质兰陵、公益兰陵、文化兰 陵、魅力兰陵的盛会,每一届封坛大典上,都 迎来众多客户争相封坛,很多人一下子就封 几十甚至上百坛……这些洞藏酒,以稀缺性、 尊贵性、私密性和文化性为核心理念,开创了 中国高端个性化定制洞藏酒新时代, 开启了 兰陵洞藏酒购买与收藏的热潮,为公司大跨 步快速发展实现锦上添花。

建造天醁山,打造洞藏酒文化高地,缘自兰 酒人对自然之敬畏,对历史之尊重,对文化之珍 视:缘自兰酒人对酒道精神之理解,对科学理念 之崇尚,对品质保障之信念,寄托一个"中华老 字号"企业铸造世界级品牌之"兰陵梦"。

凭借着三届洞藏酒封坛大典的成功举 办, 山东兰陵美酒股份有限公司又迎来发展 新契机,同时积极借力"好品山东",推广品牌 优势,以打造"国粹兰陵"为己任,不断弘扬工 匠精神和匠心文化,开拓创新,铸造经典,在 实现鲁酒复兴的关键时刻,进一步发挥"领头 羊"作用,为中国酿酒业的进一步繁荣和发展 做出更大贡献!

藏之得法 | Collection notes

进口葡萄酒 六大储存之道

一瓶葡萄酒在保存得当的情况下,能够 随着时间慢慢熟化,从而变得更加美味,饮用 者因此会得到更加美好的体验。但如果保存 条件不理想,就可能导致葡萄酒过快老化,失 去应有的光彩和味道,严重的甚至还没开瓶,

原则上来讲,只要注意温度、湿度、光照、 杂味、震动、平放这六个要点,是可以将葡萄 酒保存得不错的。但要提醒的是,如果您存放 的是珍稀名贵、价值很高的酒款,或是想长年 存放,建议还是购置专业存酒设备或存放在 专业酒窖中,不要冒毁掉一瓶好酒的风险。本 文所说的6个家中存酒原则适用于较年轻 的、几年内就要喝掉的葡萄酒。

原则一: 温度适宜少变化

保存葡萄酒需要有合适的温度。通常来 讲,存放干红葡萄酒的最佳温度是 12℃-14℃,干白略低一些,8℃-10℃。不过,一般家 庭都很难常年恒定在这一温度区间内。然而 不必担心,葡萄酒也没有那么娇弱,存放场所 只要温度变化值比较小,整体温度控制在 20℃以下就可以了。

当然,这对于我们普通家庭的室内温度 来说还是有点偏低的。然而,相比室内温度稍 高的情况,温度长期过热或过冷对葡萄酒的 不良影响是更严重的。换而言之,减少保存葡 萄酒环境温度的剧烈变化要比保持低温更有

存放温度过高会造成葡萄酒的过快老 化,当温度超过25℃时,葡萄酒的老化速度 变得很快,达到30℃时,葡萄酒的陈年速度 最高可以提升至50倍。这样的结果,将造成 很多具有陈年价值的好酒被"煮熟",也就演 化不出细腻丰富的口感, 失去了它应有的价 值。当然,对于一些本身并不具备收藏潜力的 葡萄酒,稍微的加速成熟在短期内并不会令 口感有太大的改变。

存放温度过低对葡萄酒而言也是个问 题,当温度低于零度的时候,葡萄酒有可能受 冻。葡萄酒一旦受冻,同样会加速陈化。而当 葡萄酒经过冰冻又恢复到正常温度后, 酒中 会出现块状的沉淀物,这可不是陈年酒中因 为化学反应正常析出的酒石酸盐沉淀, 而是 酒中的单宁、色素及部分酒石酸因为物理原 因被强制排出,从而凝结而成的沉淀。这种沉 淀物会大幅影响葡萄酒的陈酿潜力和收藏价 值。所以,在家中存酒不但要避免过热,还要 避免过冷。

原则二: 存酒的标准湿度在 70%以上

保存葡萄酒的标准湿度一般是70%以 上。这个湿度可以保证葡萄酒瓶口的木塞处 在最佳状态,不会因为太干而收缩,导致瓶口 渗漏空气使酒氧化。在波尔多,也有一些很古 老的酒庄城堡地下酒窖的湿度几乎接近 100%。当然,在家中完全不必要求到这么高。 因为过高的湿度会使瓶标受损。

原则三: 避光保存

红酒的储存是需要避光的,尤其是日光、 白炽灯、射灯、霓虹灯的照射。长期被光照射, 葡萄酒可能产生还原反应,出现所谓的"光的 味道"。所以,在家中储藏时也应注意放在避 光处。在储酒的地方如有照明需要,可用柔和 的散光灯。

原则四: 保持储酒环境的空气清洁

藏酒环境的气味至关重要。葡萄酒在没 开瓶前,也并不是完全封闭的。软木塞和热缩 帽上的小孔都是为了使葡萄酒在长期的瓶储 过程中可以进行微量的换气, 从而达到熟成 的效果。而葡萄酒本身具有很强的吸附性。这 也就是葡萄酒在橡木桶中陈化会吸收橡木桶 的单宁、香兰素等等香气物质的原因。所以, 当储存葡萄酒的环境空气浑浊、糟糕的时候, 瓶中的葡萄酒同样会受到影响, 吸附到空气 中的不良气息。因此,保持储酒环境的空气清 洁十分重要。

原则五: 避免震动或晃动

保存葡萄酒是一个长期的过程。这个过 程可以看作是让葡萄酒像睡美人一样地安静 休息,直到您"唤醒"(开启酒瓶)它。所以,在葡 萄酒的储藏过程中, 酒瓶要尽量避免经常晃 动,以免"睡美人"常常被吵醒而无法好好休 息。这点在葡萄酒的搬运和运输环节中体现 得更明显。有时经过长时间的运输,葡萄酒会 产生"晕瓶"的状态,即香气封闭,口感不佳, 这个时候的葡萄酒是不适宜饮用的。"晕瓶" 的葡萄酒需要静置一段时间,让它恢复活力。 由此可见,震动对葡萄酒的危害也是非常大 的。

原则六:

保持平放 目前,大部分传统葡萄酒仍然使用软木 塞封口。对于这种封口的葡萄酒来说,平放保 存至关重要。平放保存是为了使酒液面与木 塞相接触,起到保持木塞湿润膨胀,从而严密 封紧瓶口的作用。如果直立保存,瓶封的木塞 会因为干燥而渐渐收缩,失去弹性,与酒瓶瓶 口之间出现空隙,令空气趁虚而入,导致葡萄 酒氧化,一瓶酒塞不再密封的葡萄酒可能在 还没有开启之前,就变成了一瓶葡萄醋,这是 谁都不想发生的事, 所以说对于软木塞瓶封 的葡萄酒,平放保存不容忽视。 (据搜狐)

陈年老酒是时间熬出来的精华

白酒是我们国家蒸馏酒中的一种,它是 由淀粉或糖质原料制成的酒醅, 利用酒曲作 为发酵剂,经过糖化、发酵、然后再蒸馏、蒸馏 好了之后再藏起来陈酿,通过酿酒师们精心 酿造而成的各种香型的白酒。

白酒行业经常有人说, 白酒的三分是在 于酿酒,七分是在于存放,白酒的口感和风味 跟后期的储藏有很大的关系,白酒老熟的好 就比较醇厚。刚刚酿造出来的白酒口感不是 很好,有些辛辣,风味也不协调,需要经过一 段时间的储藏之后才能改善原酒的风味,让 白酒的口感更加优质。白酒的存放过程其实 是让刚刚酿造的白酒去除杂质,增加香味的 过程,也就是说降低了白酒的辛辣感和刺激 感。同时在这一段时间中还会增加一些香味 的微量成分,让这个白酒的酒体更加和谐,醇



厚,人们也把这个过程称为白酒的老熟。在这 个过程中, 既伴随着物理变化也伴随着化学

在长时间的贮存过程中, 酒中一些低沸 点的小分子物质,如甲醇、乙醛、糠醛、乙缩醛 等挥发物质逐渐减少,这些物质是对人体有 害的物质,含量减少后可降低白酒对人体的 伤害。同时酒分子的分分合合又鬼斧神工的 生成新的物质及微生物,对人体有着极高的

贮存高品质白酒的储酒容器大都采用陶 缸,贮存过程中空气中的氧可以透过缸壁与 酒液接触,缓慢氧化酒中的醇类等物质,促进 酯类生成,使酒产生老熟醇厚的口感。

酒中的醇类和酸类物质可结合生成酯 类,酯类是白酒中最重要的香气成分。这种酯 化反应在有催化酶参与的情况下,几分钟就 可以完成,在自然条件下需要约两年时间才 能完成。在长时间贮存过程中,醇类、酸类和 酯类之间逐渐达到平衡, 使酒的香气变得协 调、丰满。陈年老酒就是时间熬成的精华!

在长时间的贮存过程中, 酒中的乙醇分 子与水分子会逐步排列得更紧密,酒精和水 都是极性分子,有很强的缔合能力,它们都可 以通过氢键缔合成大分子。经贮存后,使乙醇 分子和水分子的排列逐步理顺, 从而加强了

乙醇分子的束缚力,降低了乙醇分子的活度, 大分子不容易被人体吸收, 进入血液和神经 系统相对缓慢,所以白酒口感变得柔和。与此 同时, 白酒中的其他香味物质成分也会产生 上述缔合作用。当酒中缔合的大分子群增加, 受到束缚的极性分子越多,酒质就会越绵软、

酒酿好之后,这一坛酒的生命才刚刚开 始,需要静静的等上一年,耐心的接受洗礼, 洗去身上的火气与杂味, 磨去心中的功利与 浮躁,让身上浓烈的阳气与酒窖中阴翳相调, 阴阳相偕,这也就是白酒文化的"三分酿,七 分藏"。所以,好的白酒都是要经过一段时间 贮存的, 而正确的窖藏是产生一瓶好酒的必 要环节和流程。而装入瓶中的白酒,并没有停 止生长,而是不断的陈华,时间造就出一瓶优 质的陈年老酒,所以,每一瓶存留下来的陈年 白酒就是一瓶不可复制的液体黄金!

如何长期储存 白葡萄酒?

你是否有过这样的经历?某一天,你淘了 两瓶中意的白葡萄酒,兴冲冲地带回了家,然 后你却犯了难:这些白葡萄酒要放在哪儿才 不会坏?它们可以和红葡萄酒存放在一起吗? 可以把它们放在冰箱吗?别急,我们现在就来 为你解答这些疑惑。

白葡萄酒是否适合陈年?

一般来说, 大部分白葡萄酒都不适合陈 年,它们一般在发售后2-3年内饮用最佳。市 场上的大多数白葡萄酒都应该尽早饮用。而 那些少数适宜陈年的葡萄酒主要有两种:一 种是高酸的干型葡萄酒,如勃艮第(Burgundy)的优质霞多丽(Chardonnay)白葡萄酒; 另一种是兼具高酸和高糖分含量的甜型葡萄 酒,如苏玳(Sauternes)和托卡伊(Tokaji)的顶 级甜白葡萄酒。这是因为酸度能帮助白葡萄 酒抵抗陈年过程中的氧化反应和挥发性酸的 形成,糖分则能起到防腐剂的作用。

白葡萄酒陈年需要注意哪些因素?

对于白葡萄酒的长期储存,这几点一定 要注意:保持储存环境的凉爽恒温;让葡萄酒 远离光照,无论是自然光还是人造光;不频繁 挪动葡萄酒的位置;如果葡萄酒使用橡木塞 封装,需要让葡萄酒平躺放置,螺旋盖封装的 葡萄酒则无需注意这一问题。

大体来说,无论是红葡萄酒还是白葡萄 酒,都能在12℃的温度、70%的湿度、没有光 照或光照很少的环境中陈年和发展。但由于 白葡萄酒的最佳储存温度要比红葡萄酒稍低 一些,因此,将白葡萄酒放在酒窖相对凉爽一

些的角落会更好。 哪些地方适合白葡萄酒陈年?

很多人都会有这样一个疑问, 白葡萄酒 是否可以长期放置在冰箱里?事实上,冰箱的 温度一般为 2-3℃, 低于白葡萄酒的储存温 度。过低的温度会让葡萄酒丧失原有的活力 和风味,使香气和口感变得平淡。同时,冰箱 中电机的震动也会对葡萄酒的结构造成破 坏。因此,冰箱可以用来短期存放葡萄酒,却

不适合用于葡萄酒陈年。 根据预算和可利用的空间, 我们可以有 多种存放葡萄酒的选择。无论是设备良好的 地下酒窖,还是经济实用的葡萄酒冰箱,或是 可以调节温度的酒柜,都是不错的选项。保持 环境的凉爽、避光,保证葡萄酒的平躺姿势和 静止状态,满足这些条件,就可以是适合葡萄 酒陈年的环境。

另外,由于大部分的白葡萄酒都不适合 用于陈年,因此即使有一个完美的存储环境, 依旧要注意葡萄酒的适饮期。只有在葡萄酒 适饮期之内饮用这款酒,才能最好地享受葡 (据今日头条) 萄酒的乐趣。

如果没有酒柜,夏天该怎么保存葡萄酒?

温度是影响葡萄酒品质的重要因素,温 度过高酒容易造成葡萄酒颜色改变、香气减 淡。虽然将葡萄酒放置于酒柜中是很好的选 择,但对于很多酒粉来说,并不具备购买酒柜 的条件,或者没有足够多的酒柜来存储葡萄 酒,那么炎热的夏天在家中保存葡萄酒有什 么小窍门呢?

★绝佳方案

1.地下室

由于地下室温度较低,受光照影响小,很 符合葡萄酒的存储条件。

2.衣柜

夏季炎热,很多家庭都会开空调,你可以 用衣服将葡萄酒包裹起来,静止平放在衣柜

角落里,这样既能保证温度适宜,又避免了光 照对葡萄酒的伤害。

3.储物间 如果家中有储物间,可以把葡萄酒用旧

衣服裹住,放置在储物间的角落,这样也能很 好的满足恒温和避免光线的存储条件。 4.床下

如果房间面积有限,没有储物间,床下也 可以考虑,这里和储物柜近似,可以避免光 照,没有太多杂味,可以平放,温度变化不大, 也便于整箱保存。如果用原装木箱储存酒品 放在床下,就更加理想了。

★权宜之计

1.普通冰箱

如果你只是短时间内的存放葡萄酒,可 以放置冰箱中躲避一下炎炎夏日的伤害。冰 箱对于保存葡萄酒来说永远都只是暂时的, 冷藏室的温度较低,和葡萄酒的存放温度相 差很多,再加上冰箱冷藏室里的异味容易与 葡萄酒发生"串味",而目冰箱在启动的时候 会有振动,长期在震动环境下会加速葡萄酒 老化,损失葡萄酒的部分香气。

2.专用保鲜冰箱

如果你购买的葡萄酒准备在几个月内喝 掉的话,可以考虑一下使用具有保鲜功能的小 型冰箱。新款的保鲜冰箱通常震动很小,相比 普通的冰箱来说,是短期存放葡萄酒的较佳选 择。但小冰箱和普通冰箱一样,由于温度较低, 不适合葡萄酒的长期保存。 (据葡萄酒研究)

白酒的藏酒方法,哪种最合适你?

很多人都喜酒,特别是中国人对白酒有 一种特殊的感情,因为爱喝酒,所以很多人为 了把这种爱据为己有便开始藏酒, 当然也有 为了让酒升值而收藏白酒,不管目的何在,能 把白酒收藏的很好肯定是他们的终极目标, 但是有些藏酒者可能初步接触还不够专业, 所以很多方法采用的不是很好,下面为大家 介绍各大藏酒方法的优劣,供大参考。

★用酒窖储藏

优势:温度方面,可调温度更低,家用空 调最低只能到20度,而酒窖设备可以到达

12 度甚至更低 酒窖设备具有特殊的专用控制模块,停 电后电力恢复时会自动启动,不像家用空调 须人为干预。

持久的耐力和可靠性,这样才能确保您 的藏酒安全。

错误 酒柜内的木架如果刷有油漆,"打开一个 使用一年之久的酒柜,油漆味道扑鼻而来。

劣势:湿度控制不理想,甚至会犯致命的

国产酒柜的质量目前仍得不到保证。 ★陶土容器储藏

优势:透气性好,含多种金属氧化物,生 产成本低,可以促进酒体老熟。

劣势:缺点是易破碎,机械强度和抗震力 弱,容易渗透,占地面积大,密封性差,酒精容 易挥发。

★血料容器储藏

优势:防渗漏,造价低,不容易损坏。

工作:用保鲜膜将瓶口仔细包好,用透明胶带

劣势:透气性不好。

★金属容器储藏

优势:造价低,操作简单方便。

劣势:铝制容器成本较低,但其中的金属 氧化物容易导致酒体浑浊,使得酒产生涩味。 后来的不锈钢罐造价高,酒的老熟也不如陶 坛容器。

★水泥池容器储藏

优势:内涂防腐材料,贮存量较大,密封 性能好

> 劣势:温度等不易控制。 在白酒开始储藏之前你应该做好如下的

缠,瓶口位置将胶带绷直拉紧,多绕几圈,透明 胶带有个特性,时间越长自身缠的越紧,一定 别忘了留出一段胶带头,要不拆时就难了。但 是这种做法防"跑酒"效果比封蜡稍差。温度最 好在10℃~15℃之间,并注意不要倒置或平放。

任何一种白酒储存的方法都会有它的优 势或是劣势,关键是我们在储藏的时候一定 要清楚它的劣势在哪里, 然后再使用的过程 中将这种劣势最小化, 使之对我们的白酒储 藏不产生大的影响,另外就是在收藏的过程 一定要善于观察,一旦有不好的趋势出现,及 时作出调整,要善于发现,在储藏的过程中不 断发现新的方法。 (据今日头条)