## "用全球资源更好服务中国大市场"

## "一带一路"助力伊利参与全球化竞争

面对"洋品牌"大举讲军国内乳制品市 场,中国乳业近年来不断在创新中逆势突围, 并借力"一带一路"建设积极参与全球化竞 争,开启乳业"中国制造"的发展新空间。

3月25日,距离中国万里外的新西兰奥 克兰市见证了伊利集团大洋洲生产基地二期 的揭牌仪式,这一中新两国经贸合作的标志 性项目总投资30亿元。

由伊利集团投建的这一全球大型一体化 乳业生产基地,位于新西兰南坎特伯雷地区, 一期已于2014年投产。这里是新西兰奶源最 丰富的地区之一,该地区牛奶年产量高达800 多万吨,占新西兰整体奶产量的41.7%。

在一期年产 47000 吨婴儿配方奶粉项目 基础上,伊利计划二期推进年产16.2吨功能 性乳蛋白牛乳深加工项目、年产80000吨 UHT 奶项目、年产 56000 吨全脂奶粉生产项 目、年产30000吨婴儿奶粉包装项目四个单

"伊利的收奶标准竟然比我们当地很多 乳企的还要严格。"在揭牌仪式上,新西兰牧 场主麦克法兰的"抱怨"格外引人关注。但他 也承认,在这种"苛刻"的要求下,他家牧场的 奶源质量已成为当地牧场中的佼佼者。

严格的标准, 道出了中国乳品制造业转

今年"两会"期间,中国农业部长韩长赋 曾对媒体表示,民族奶业可谓"知耻后勇、浴 火重生",正在发生脱胎换骨的变化。养殖规 模化、挤奶机械化、产业集中化的大趋势,表 明中国奶业正在大踏步向着振兴前进。

"我们要征服的不是高山,而是自己。"伊 利集团董事长潘刚说,在全球化竞争的今天, 中国品牌只有不断创新,大胆"走出去",才能

整合全球优质资源和先进技术, 更好服务中 国大市场。面对中国消费者不断提升的需求, 伊利集团正通过布局"全球织网",踏出平稳 而华丽的世界舞步。

除了在大洋洲建乳业基地, 伊利集团还 联手荷兰瓦赫宁根大学,与欧洲"食品谷" 15000 多名研发人员一起共同打造伊利欧洲 研发中心。并与瑞士通用公证行、英国劳氏质 量认证有限公司和英国天祥集团达成战略合 作,升级质量安全管理体系,为高品质产品提

不仅如此,伊利集团在"一带一路"建设 中的探索,也为"中国制造"走出去赢得世界

雇员几乎全是当地人,仅生产基地一期 就解决了近百人就业;在当地中学设奖学金, 鼓励当地青年积极参与中新文化交流学习 ……记者了解到,秉承合作共赢的理念,伊利 集团在发展自身的同时, 积极为当地经济和 社区发展作贡献, 受到当地政府和人民的普

2015年4月,伊利大洋洲乳业生产基地 获新西兰南坎特伯雷商业大奖提名,这是该 奖项首次提名外国企业。

新西兰南坎特伯雷商业大奖组委会表 示:"伊利大洋洲乳业生产基地雇用当地员 工、推动当地经济发展、参与当地社区建设, 贡献有目共睹, 提名无疑是对这些贡献的肯

业内专家表示,"一带一路"沿线有许多 牛奶生产大国, 其中多数国家的养殖资源条 件较好,未来仍有较大的牛奶生产增长潜力, 尤其荷兰、新西兰、澳大利亚等乳业发达国家 集聚了全球的乳业创新资源,参与"一带一 路"建设无疑将助力中国乳业更好布局全球

## 世界知识产权目 引来"凤凰"栖梧枝

#### 艺术家入驻画版签约仪式暨新闻发布会在京举行

■ 本报记者 王海亮

为鼓励优秀艺术家的艺术创作,加强与 艺术家在作品商业化授权及版权保护等各个 领域的交流与合作,向艺术家普及版权常识, 增强版权意识, 让艺术家了解大数据时代艺 术版权模式。在2017年4月26日"世界知识 产权日"这一天,由画版、大河湾美术馆联合 主办,徐悲鸿文化艺术交流中心特别支持的 艺术家入驻画版签约仪式暨新闻发布会,在徐 悲鸿文化艺术交流中心隆重举行。

大河湾美术馆馆长、艺术家、批评家禹至, 徐悲鸿文化艺术交流中心馆长江三波,画版投 资方、真天使基金管理合伙人梁海虎等嘉宾与 崔大勇等艺术家出席了本次活动。

2017年世界知识产权日的主题为"创新 改变生活",目的就是要以创新的眼光和方式 方法,在世界范围内树立尊重知识、崇尚科学 和保护知识产权的意识, 营造鼓励知识创新 和保护知识产权的法律环境。可以说,知识产 权是中国走向世界的敲门砖,也是文化发展 的重要标志。这是一个版权价值逐渐凸显的 时代,在消费升级、工业化4.0、文化创意产业 大力发展、知识共享和互联网+的时代背景 下,中国版权产业迎来了前所未有的发展机 遇。但不得不承认,在专注艺术创作的同时, 艺术家对法律知识的普遍缺失为艺术作品的 侵权埋下了隐患。



因此, 画版专业服务于原创作品的商业 化授权与版权保护,以原作、版权授权、复制 品、衍生品、艺术家数字资产管理、线上艺术 展服务为触手,立志成为艺术与商业之间的

画版是一个正版艺术授权个性化定制平 台,提供全球范围内原创作品的商业化授权 和版权保护专业服务。艺术家在签约画版后, 首先,能够将艺术家作品版权合法化授权,获 得相应版税。同时通过正版授权定制复制品 和衍生品的方式推向市场, 使其作品得到市 场认可,从而提高原作价值;其次,画版会围绕 签约艺术家的每个作品进行"一个作品,一个 故事"概念性推广,由表及里,由浅入深,以故 事性的讲述带动作品认知度,从而提高艺术 家在社会中的知名度:第三, 画版运用"区块

链"技术管理艺术家版权资产,对版权交易进 行实时溯源,实现一切交易信息公开透明,也 是对艺术家版权的保护。艺术家参与作品授 权获得版税收入,释放了通过出售艺术原作 生存的压力, 也会更有动力创作出更多优秀

从另一方面来说,通过画版这一正版艺 术授权个性化定制平台,将艺术家、授权代理 商及被授权方汇集在一起,资源共享,获得共 赢,共同描绘出了数字版权时代未来发展的

在新闻发布会中,画版投资方、真天使基 金管理合伙人梁海虎介绍了画版目前的平台 特点与运营模式,在消费升级带动个性化 IP 需求增加的今天,正是版权价值向艺术市场 转化的最佳时机。值此契机,为能够加强与艺

术家的沟通合作,特在现场聘请禹至为画版 艺术总监,并颁发聘书。禹至老师实名朱彬, 是广西柳州人,为职业艺术家、批评家,现生 活和工作在北京,任职大河湾美术馆馆长,从 事艺术创作及批评研究。

现场艺术家何树海代表了本次所有签约 艺术家发言, 讲述了自己入驻画版的感受体 会。而在接下来的艺术家签约仪式以及交流 座谈会上, 主办方与艺术家们围绕版权意识 与画版运营模式展开了深入探讨和交流,不 少艺术家纷纷表达了自己对于版权以及画版 的认识了解以及问题建议。

#### ▼ 相 关 链 接

#### 本次入驻画版签约的 47 位艺术家名单 (按艺术家姓氏首字母排序):

崔大勇、党保华、大泽人、龚东庆、 龚恒力、侯光飞, 翚力、何树海、家北、 蒋焕、江琼山,康羽、李保强,李白雪、 李纯子、李达,刘国义、林惠兴、林剑 峰、卢剑峰、蓝健康、刘念柏、刘鹏胜, 蓝似瑶,龙微微、蓝一峰、莫小妹,马炜 红、农少华、潘全海,覃日群,孙华卫、 宋军生、沈鑫、邵岩、唐机敏, 唐万庆, 王明月、王晟芦、吴悠、韦艺,吴志鹏、 解澜涛、于祖培、张刚、张鹏野、张子夫

# 健康中国人 平安水依生

2017年4月23日,客缘祥跨境电子商务 (深圳)有限公司水依生战略研讨大会在深圳 隆重召开

"客缘祥"全国策划大师李品松、销售总 监余俊毅、教育总监向阳以及来自全国各地 近300多名嘉宾参加了研讨会。

21世纪健康产业已经成为全球热点,健康 产业也将成为继互联网产业之后的全球财富集 中产业。2013年10月,国务院正式出台了被称 为健康产业新政的《关于促进健康服务业发展 的若干意见》,"大健康产业"概念也由此应运而 生。随着我国居民收入水平不断提高,消费结构 升级不断加快, 人们对生活质量的要求日益提 高,健康产业迎来广阔的发展前景。

客缘祥成立于2016年4月26日,是一家 集健康饮品的渠道开发、营销、物流、售后于 一体的跨境集团公司, 致力于为广大经销商 提供一个"高效、稳健、专业"的渠道开发平 台。秉持"为人类健康服务建世界级产业平 台"的伟大使命,积极响应国家号召,努力去 践行"让健康、财富、智慧惠及每一个人"的宏



伟愿景。客缘祥打破了传统饮料行业的格局, 颠覆了传统饮料行业只注重口感、不注重健 康的理念。运用了目前最先进的互联网+微营 销+会议营销+落地服务+金融数据五位一体 的运营模式,采取"企业与员工共同发展、公 司与经销商共同致富"的管理制度,在强有力 的核心领导带领下,使其超速的发展,创造了 一个又一个饮料行业的奇迹,从而去实现所 有客缘祥人的人生梦想。

在 2016 年 11 月 15 日正式注册 "客缘祥 跨境电子商务(深圳)有限公司","跨境"意味

着客缘祥旗下现有及正待上架的众多产品,可 以走出国门,远销海外。在为全世界提供健康 产品的同时,也让外国人感受中国上下五千年 传统文化的浓郁魅力。在取得新四板的同时, 客缘祥也正式获得了股权代码。这意味着客缘 祥从此告别了单一的传统渠道,转为多元化经 营。将正式踏足资本市场,在这个殿堂里接受 市场及资本的严格检验。目前,客缘祥在坚定 不移的按照既定的"公司上市计划",积极准备 着各项工作、数据、信息等重要环节。

客缘祥自主品牌"水依生植物饮料"采用

多种天然植物(佛手、桑叶、桑椹、罗汉果、淡 竹叶、山楂等)精华萃取原液,遵循"药食同 源"理论,以传统中医结合现代先进养生理 念,科学配方配伍,精心调制而成。五行滋养, 平衡五脏,对身体调和有极好的效果。

东方欲晓, 莫道君行早。踏遍青山人未 老,风景这边独好。客缘祥自主品牌水依生, 凭借其纯植物精华原料及调理人体健康的卓 越功效, 成功通过中国保护消费者基金会与 3.15 系统工程建设办公室的严格审查、层层 筛选和专家认定, 荣获 3.15 放心消费(准入) 产品认证,这是目前国内饮品行业唯一一款 获得此项殊荣的健康饮品。国家 315 办公室 相宝生主任向客缘祥董事长余道勇颁发了荣 誉证书及认证牌匾,并向余道勇董事长及客 缘祥全体人员表示热烈的祝贺,对水依生致 以深深的嘉许与期望。

目前,客缘祥水依生已走进全国20多个 省份,为千家万户无数的消费者带来了健康 与幸福的生活。中国开放的脚步会越来越大, "一带一路"的宏观政策力度将会逐渐加大, 而水依生将会跟随着"一带一路"的政策发展 走出去,做大做强。

# 贵州茅台一季报:营收增长首超 30%

4月24日夜间,贵州茅台公布了2017年 一季报,相对于2016年年末的数据,贵州茅 台营业收入 133.09 亿元, 较上年同期增加 33.24%, 归属于上市公司股东的扣除非经常 性损益的净利润为61.48亿元,较上年同期增 长 25.83%;基本每股收益为 4.87 元,增幅达 25.24%

据了解,贵州茅台 2012 年年报至今的定 期报告上,今年一季报首次实现超过30%的 营收增长。一位白酒行业研究员表示,茅台今 年一季报,整体上体现了以茅台为代表的高 端白酒行业在长达五年的行业调整低谷中, 已经率先进入回暖确认后的景气周期,符合 今年以来持续火热的市场销售情况,也符合 投资机构的预期。

在一季报持仓机构上,也体现出机构投 资者对茅台的追捧:香港中央结算公司、中国



证券金融股份有限公司、易方达资产管理(香 港)有限公司、中央汇金资产管理有限责任公 司、奥本海默基金公司-中国基金、全国社保 基金一零一组合、泰康人寿、GIC PRIVATE LIMITED(新加坡政府投资有限公司)都在前 十大股东名册中出现。其中"沪港通"通道香 港中央结算公司延续年报的排名,成为继大 股东茅台集团之后的第二大流通股股东;QFII 持仓情况上, 奥本海默基金公司仍在前十大 股东名册, 与年报相比奥本海默持仓量不变 (奥本海默基金公司在全球投资机构中,以长 期关注和投资黄金资产著称)。美国奥本海默 基金公司高级副总裁、高级基金经理李山泉 在2016年年末发表演讲时曾经指出,"2017 年可能是投资最困难的年份",在最困难的年 份到来的第一个季度, 奥本海默并未减持贵 州茅台的股票。

一位白酒行业研究员在接受记者采访时 指出,对于贵州茅台的整个估值和评估体系, 有别于别的上市公司和白酒企业。贵州茅台 的生产周期、新酒到老酒的转化率、财务报表 对收入和税金的确认等相关项目,都是需要 在更大的时间空间里面来评定。"有人说茅台 酒是装满光阴的颗粒和因子,这句话同样也 适用于对于茅台股票的投资。"这位研究员总

4月14日,贵州茅台2016年年报带来的 积极市场影响还在持续中, 股价表现了年报 数据的景气乐观,冲上400元/股上方平台整 理,茅台市值也突破5000亿元。2016年,贵州 茅台实现营业总收入401.55亿元,较上年同 期增加 20.06%, 增幅较 2015 年上升 16.24 个 百分点,迈入持续发展的上升期。从主业酒类 销售来看,2016年公司销售茅台酒及系列酒 3.69万吨,同比增长34.26%,酒类产品毛利率 91.31%,继续维持高位。实现主营业务收入 388.41 亿元,同比增长 18.95%。同时茅台继续 保持高分红比率, 让投资者分享到企业成长 收益。2017年4月10日,贵州茅台股票总市 值上升到4949亿元人民币,超过全球酒王帝 亚吉欧,成为全球市值最高的烈性酒公司。

(本报记者 樊瑛 张建忠 组稿)

## 东风德纳车桥公司 实现一季度"开门红"

产销同比双超 50%

今年一季度,东风德纳车桥公司桥总成 生产量 142,188 根,同比增长 53.1%; 桥总成 销量 139,342 根,同比增长 51.7%;产销增幅 双双超过50%;凭借产销较大幅度的增长,一 季度公司整体市场占有率同比上升 1.5%。

开年以来, 东风德纳车桥公司面临着一 系列严峻的挑战及考验: 受商用车业务全面 回暖的影响,产品市场需求量持续放大,产量 不断攀升, 加之企业自身对落后生产线的关 停,用工精干的优化,导致生产经营压力进一 步增大;此外,原材料市况上涨过快,带来了 空前的成本压力,关键零部件资源短缺打乱 生产节拍等。在巨大的压力面前,东风德纳车 桥视压力为动力,用积极行动团结拼搏,撸起 袖子挑战高产搏击市场。

在生产组织上,该公司提前做好 N+3 预测 及人员加班测算,合理分配产能,对自制件、外 采件的关键资源进行产能分析及匹配;强化产 供销联动,确保市场源头信息的精准传递,根 据客户装车计划倒推车桥排产计划,规避部分 客户由于抢资源而影响的正常市场需要;加强 原材料供应管理,对瓶颈资源供应商投入、产 出情况进行现场跟踪,加大信息共享,降低物 料交付异常情形的发生;与此同时,加强自制 件能力的提升, 并对整体产能不足的资源供应 商进行开发、替换,提高物料交付满足率。

在生产现场,该公司十堰工厂针对153、 485 产能缺口, 通过对相关生产线进行交错式 柔性化排产,确保了生产保质保量完成。同时 以物料到货的信息,调整次日桥总成装配的排 产,来减少装配线的停工和产能损失。襄阳工 厂根据产品需求的缓急程度,实行生产线之间 的人员互援,以及科室支援一线等工作,同时, 对物料配备、生产节拍、技术指导、设备保障等 进行全程跟踪,及时解决生产过程中的疑难问 题,确保各车间来料、生产、发交各环节实现无 缝对接。十堰部件厂通过均衡生产计划,合理 安排班次,抓好现场效率,跟踪每日产出,调动 所有资源全力以赴保生产。 (韩世永)

## "双剑"合并治粉尘 朱仙庄矿井下空气 实现"绿色氧吧"

近期,朱仙庄矿大胆创新,大胆尝试,推 广应用两项"大直径超前定向钻孔"排尘技术 和高压水射流通风除尘装置新技术,"双剑" 合并同时治理粉尘,有效降住了"尘魔"。

随着煤矿现代机械化发展, 采掘机械化 强度提高,工作面煤尘浓度增大,高浓度煤尘 对井下作业人员的身体健康和煤矿安全生产 影响极大。为此,朱仙庄矿紧紧盯住采、掘工 作面源头上减尘、降尘综合治理,在采煤机、 综掘机上安装的高压水射流通风除尘装置产 生的高压水幕,能带动滚筒和炮头附近产生 30m³/min 左右的风流,有效稀释因煤体垮落 而产生的局部瓦斯, 杜绝了因滚筒割煤或破 岩时产生火花可能引起的瓦斯事故。

今年,该矿针对综掘工作面在破岩(煤) 过程中产生的大量粉尘,又采用"大直径超前 定向钻孔"排尘技术,在Ⅱ830施工联巷迎头 施工,采用两个定向钻孔,终孔直径 300mm, 提前贯通巷道,构成全负压通风系统,形成了 强大"超级吸尘器"抽风,有效排出工作面迎 头高浓粉尘、瓦斯及其他有害气体,降低了工 作面温度,优化作业环境。

同时使用"大直径超前定向钻孔"排尘和 高压水射流两项技术,全尘降尘率达到 88.6%, 呼吸尘降尘率达到 97.2%, 降尘效果 十分突出,大大提高了现场能见度,从根本上 解决了综掘工艺粉尘治理难题。定向孔是一 孔多用,既是导向孔、又是超前地质探查孔、 还是防突校检孔,为巷道准确贯通、超前探明 构造、安全防突掘进提供了可靠保障,是矿井 灾害治理方式的一次革命性探索。

与此同时,该矿还采取喷雾、水幕、注水、 净化、钻孔负压抽排为一体的矿井防尘模式, 实现全覆盖,不留死角,彻底将粉尘降住,使井 下巷道空气清新,变成"绿色氧吧"。(张万学)

### "青春之歌·北重最强音" 第一赛区总决赛谢幕

4月22日下午,"青春之歌·北重最强 音"青年歌手大赛第一赛区总决赛在内蒙古 北方重工业集团有限公司服务保障事业部功 能厅精彩谢幕。

经过激烈的角逐,华安置业公司选送的 歌手江智超以一首《等待》摘取第一赛区总决 赛桂冠,北方医院张逸辉、靳雅乔分别以《爱 如潮水》和《你就不要想起我》赢得第一赛区 总决赛二等奖,动力能源分公司选手王东、于 涛,北方医院选手董艳婷分别以《燃烧翅膀》、 《父亲》和《C大调》获得第一赛区总决赛三等 奖,北方安防公司等单位选送的8位歌手获 得第一赛区总决赛优秀奖。

据了解,"青春之歌·北重最强音"青年歌 手大赛是为了纪念中国共产主义青年团成立 95周年和"五四"运动98周年,彰显北重集 团阳光、开放、高效的企业文化,展示公司青 工风采,以歌声唱响时代主旋律,用音乐传递 青春正能量。

(郭新燕 沈鸣)