

企业家日报

ENTREPRENEURS' DAILY

联想控股“戒酒”:14 亿出售白酒业务

◎衡水老白干收购丰联酒业 ◎6 年前联想迅速收购 4 家白酒企业 ◎3 年 18 亿元的业绩对赌 ◎“佳沃并非出售丰联酒业”

« P2

多家央企混改 试点方案即将获批 七大垄断行业 仍为重点领域

■ 杨烨

记者日前获悉,央企混改试点方案即将获批,央企也在关键性领域积极引入社会资本参与。其中,电力、石油、天然气、铁路、民航、电信、军工七大垄断行业仍为央企混改重点领域。

国资委相关负责人透露,下一步混合所有制改革工作将大力推进,本轮推进混合所有制改革主要有三种方式:一是引入非国有资本参与国有企业改革;二是引入非国有资本参与国有企业改革,国有资本投资运营公司对发展潜力大、成长性好的非国有企业进行股权投资;三是探索实行混合所有制企业员工持股。员工持股主要采取增资扩股、出资新设等方式。

据了解,国家发改委会同国资委于 2016 年启动实施第一批部分重点领域混合所有制改革试点,确定了东航集团、中国联通、南方电网、哈电集团、中国核建、中国船舶等中央企业列入第一批混改试点,将在引入合格非国有战略投资者、建立市场化激励约束机制和薪酬管理体系、探索实行国家特殊管理股制度、完善混合所有制企业法人治理结构、加强国企党建工作的途径和方式等方面进行先行先试。

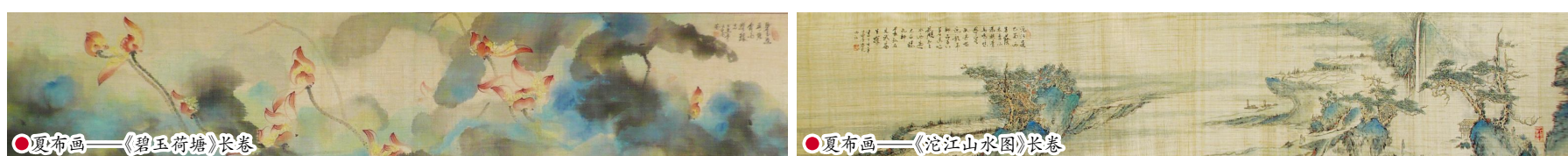
近期,以联通为代表的首批央企混改 6+1 试点加速落地,试点央企集团在七大垄断领域复制推广,表明央企混改进程不断加速。

地方国企混改也在提速。目前包括北京、天津、上海、山东等超二十个省市,均将进一步推进国企改革列为 2017 年重点工作。国企混改改革突破点,各省份根据自身情况制定了改革路线图和表,多地提出要吸引民营资本,电力、电信、交通、石油、天然气、市政公用等垄断领域将进一步向社会资本开放。

“很多省份已经把任务细化并确定了重组企业的重点名单。”一位地方国资人士表示。以山东省为例,山东首批选择 58 家企业开展混合所有制改革试点,经过一年多的实践和探索,整体进展平稳有序,取得积极成效。

在很多试点央企负责人看来,实现真正意义上的“混”,要坚持完善公司制度建设,健全法人治理机制,试点引规模要达到一定比例,要引入负责任的积极股东,要依照《公司法》严格落实混合所有制企业董事会职权,形成制衡有效的法人治理结构和治理机制。

国企改革专家周放生在接受记者采访时表示,通过改革试点先行先试,对全面深化国企改革来说是非常宝贵的经验。应尽快推进落实容错机制,使试点央企放下包袱,解放思想,大胆尝试。但是在尝试过程中,需严格按照发展研究会首席研究员李锦表示,通过混合所有制改革,可有效放大国有资本的带动力、发挥其影响力,促进我国实体经济良性发展。一方面积极发展混合所有制经济,非国有经济可通过交叉持股与国企实现优势互补;另一方面,国资投资项目允许非国有资本参股,非国有经济将共享发展红利。



打造中国书画艺术新名片

——访中国夏布画研究院院长、中国夏布画创始人王少农教授



●中国夏布画研究院院长王少农教授现场挥毫泼墨作画。



●夏布画——《国宝图》

■ 千惠 本报记者 王建蓉

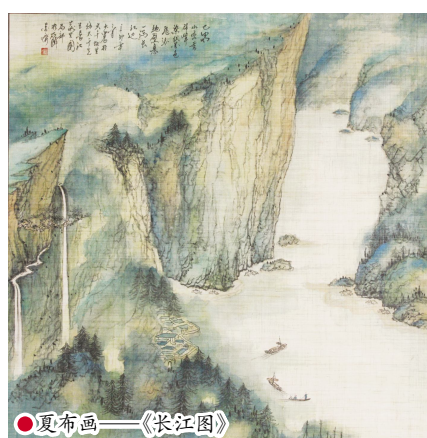
著名艺术家王少农首创的中国夏布画,使夏布绢、宣纸之后,成为中国第三大国画材料。中国夏布画把中国传统的国画与中国古老的夏布文化融合为一体,促进了中国夏布这一非物质文化遗产的发掘进程。谷雨时节,春意盎然,记者驱车来到成都南郊著名的黄龙溪古镇,采访了夏布画研究院院长、中国夏布画创始人、中国书画夏布发明人王少农教授,参观了夏布画研究院,令人眼界大开,浮想联翩,对夏布画的发展充满更大更多的期待。

目前,中国夏布画已列入四川省旅游的特色品牌,将投入巨资进行全产业链开发。上个月,由四川省旅游投资集团有限责任公司筹备组项目推进小组办公室、中国夏布画研究院协办的“中国·华夏成都·国际文化艺术城”专家研讨会第一场会议圆满召开,会议围绕“中国·华夏成都·国际文化艺术城——国际文化产业的架构”主题进行热烈讨论,旨在通过多元思想碰撞,剖析挖掘成都历史文化精髓,准确把握艺术产业发展模式,打造全球化的国际文化艺术城。



●夏布画——《山水》长卷

中国夏布画研究院院长王少农教授对该项目表示,“华夏成都·国际文化艺术城”的建立填补了成都、四川乃至中国西部地区的国际性文化创意产业的空缺,在倡导传承传统文化艺术,促进中外艺术交流,提升文旅产业融合发展,提升四川国际地位等方面有着积极作用,是文化产业发展的新高地,新亮点。他愿意将自己多年的研究成果“夏布绘画艺术、夏布文化产业链的打造”融入到国际文化艺术城中,成为国际文化艺术城的重要组成部分之一,成为华夏文化艺术城的重要组成部分之一,成为华夏文化艺术城的重要组成部分之一,成为华夏文化艺术城的重要组成部分之一。



●夏布画——《长江图》

国际文化艺术交流的桥梁。

据了解,华夏成都国际文化艺术城已纳入天府新区产业园区规划,预计总投资约 150 亿元,将以成都历史文化与华夏文化艺术融合为基点,采取“一心两翼”的战略布局,将艺术、生态、旅游等有机串联,将华夏古老文化与国际现代艺术有效结合,形成华夏文化与国际现实艺术按照其中一个重要子板块就是构建三产融合的文化产业集群,以绘画原材料“麻”为纽带,通过以

艺术为核心,包含工艺美术产品、生活艺术品及其服务圈层的拓展,带动相关种植、纺织等一二产业发展,促进产业深度融合,构建独有的文化艺术产业集群。

有着儒雅气质的王少农教授在 90 年代就开始对夏布画研究与创作,他发明的中国书画夏布获国家原创性科技发明专利。王少农教授在接受记者采访时说到,自己很小的时候就开始学画画,随着对绘画艺术的不断探索,多年前他就思考,怎么让画保存得更好,更久,更有收藏意义呢?于是经过他潜

研究发现,夏布有较纸质和绢帛纤维更牢固的抗氧化作用,能够经久不腐,更加防潮等突出特点,更加适合于保存画,使画的质感更好,于是经过不停地实验,不断地创新,他终于把传统的国画与古老的夏布文化融为一体,首创了中国夏布画之先河,并引起了业界的巨大波澜。

由于夏布画有着方便保存,容易鉴别,让画更有质感,所以其商业价值和艺术价值目前也得到了凸显。作为夏布画的创始人,王少农教授也一直致力于夏布画的文化传播和推广。他在原供职的内江职业技术学院专门成立了中国夏布艺术研究所,对夏布进行系统的研究、开发、利用和推广,同时也将这一作画的模式向全国推广。

夏布是中国非物质文化遗产,中国书画夏布作为中国书画载体材料的出现,保护了中国的非物质文化遗产,促使夏布成为绢帛、宣纸之后的第三大中国书画载体材料,为中西方文化交流搭建了一个良好平台,为中国的民族文化产业再添一个新生的平台品牌。夏布画是夏布文化产业的创新,本身就是一种新材料技术,也是一种文化创新,可以说是文化与科技融合的典型代表。文化创新方面的前沿工艺、技术突破,完全可以成为未来战略性新兴产业。

王少农教授的中国夏布画有着行云流水的笔锋和很高的意境,再加之多年夏布作画的无人能比技能,使其在国内外享有非常高的美誉,他的作品在国内和四川旅游艺术设计大赛中荣获多项金奖。他的画还跨越洋到过很多国家展出,在国际上,夏布画表现出来的肌理效果和厚重的历史文化积淀,让海内外专家惊叹不已,钦佩中国民族文化的博大精深。

民族才是世界的,在人类漫长的文化长河里,王少农教授和他的夏布画一定能够成为中华民族文化的精粹而在世界文化中占有重要的一席之地,让我们一起将传承和推广这一创新性的艺术作为一项重大使命,让他在文化传播中发挥更大的作用。

相关链接

中国夏布画研究院院长:王少农

王少农,男,教授,中国夏布画研究院院长,中国夏布画创始人,发明中国书画夏布获国家原创性科技发明专利。被文化部评为影响中国的 100 位艺术大家。作品入选《中国书画名家精品》《中国近五十年书画名家精品》《100 幅中国名画》《中华人民共和国名家作品集》《中国扇子艺术精品集》。出版专著《中国夏布画艺术》《中国夏布画创始人王少农作品精选集》。《荔枝图》入选人教版新教材高中一年级、初中二年级语文下册插图。

中国夏布画

中国夏布画以夏布为绘画载体。夏布即华夏之布又名苧麻布,用传统手工技艺编织而成,被列为国家非物质文化遗产,她是华夏文明的象征。麻布不是天然的绘画载体,但天然的绘画载体却选择了麻布。夏布的主要载体有:苧麻布、苧麻布、剑麻布、大麻布和黄麻布。夏布、绢和宣纸都是中国绘画的载体。夏布属多孔状木质纤维,具有天然的固色、固墨效果,防水、防腐、抗菌、抗紫外线,经久耐用,使中国夏布画不易损坏、不易变质、可长久保存。夏布经传统手工编织,其自然的肌理效果和苧麻的天然色差,构成夏布天然的防伪标志,使中国夏布画具有良好的唯一性、真实性、不可复制性和独特的收藏价值。

中国夏布画艺术其绘画技法是对中国传统绘画技法的继承和创新,体现浓厚的中国特色。她是对保护中国非物质文化遗产,带动中国夏布文化产业发展起到关键性的推动作用。她的出现是华夏远古文明吹来的春风,必将给中国绘画艺术带来春天,使中国乃至世界的绘画艺术揭开新的更美的篇章。

热线电话:400 990 3393
新闻热线:028-86637530
投稿邮箱:cjb490@sina.com



本报常年法律顾问为闫永宁律师

手机:13609110893

九天绿健康产业集团
aleen 九天绿
专注健康产业
专注药食同源
专注治未病工程

蓝伯特生物科技
四川·宜宾
0831-7222888

安多牧场
健康源于自然
全国统一客服电话
400-0639-800

纯正美国味
来自 Smithfield
美式培根 美式火腿 美式香肠
进口 Smithfield 猪肉原料

容拳道
引领心身健康 容拳成就梦想
www.rongquandao.com